

Управление образования администрации городского округа город Выкса
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «ТЕМП»»

Составлено:
методический совет
протокол от 29.08.2025 № 1

Принято:
педагогический совет
протокол от 29.08.2025 № 1

Утверждаю:
директор МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»»
Наумова Т.Н. Наумова Т.Н.
приказ № 137 от 29.08.2025



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Волшебная петелька»

возраст учащихся: 8-13 лет

срок реализации: 4 года

направленность: художественная

базовый уровень

Составил:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Серухова Наталья Валентиновна

Пояснительная записка

Источник всего нового есть старое...

В.Г.Белинский.

Издавна, стараясь украсить свой быт, люди стремились использовать самые простые материалы для сочетания несложных форм и средств с неприхотливыми узорами, достигнув при этом высокого мастерства. Ручное вязание изначально появилось как простая утилитарная необходимость, а в дальнейшем превратилась в настоящее искусство.

Вязание крючком позволяет изготавливать неповторимые, уникальные модели. Возможности крючка позволяют сделать различные декоративные вещи: кружева, одежду, игрушки, украшения. Вязанные изделия удобны, прочны, практичны и элегантны.

Программа «Волшебная петелька» имеет художественную направленность

Актуальность программы «Волшебная петелька» в том, что она позволяет сформировать устойчивый интерес к рукоделию; привить навыки системного анализа изделий мастеров декоративно-прикладного искусства; обучить детей уверенному владению крючком, что особенно важно в наши дни, когда интерес к изделиям ручной работы неперестанно растёт. Развитие творческих и коммуникативных способностей, обучающихся на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Обучение вязанию крючком в раннем школьном возрасте позволяет предоставить больше возможностей к самореализации личности обучающихся, поскольку искусство вязания крючком продолжает развиваться, обогащаться новыми мотивами, композиционными приемами, современными материалами, а значит, и самосовершенствоваться путём создания изделий по индивидуальному заказу.

Ручное вязание выгодно отличается от других видов рукоделия. Особенно оно привлекательно, тем, что исходный материал – пряжу можно использовать несколько раз и без особых потерь. Вязаная самостоятельно вручную вещь, особенно дорога. Связь занятий вязанием с жизненными потребностями детей привлекает девочек заниматься этим увлекательным видом декоративно – прикладного искусства. Декоративно – прикладное творчество является неотъемлемой частью культуры, уходящей, с одной стороны, корнями в народное творчество, с другой – непрерывно развивающейся и совершенствующейся в соответствии с запросами современного общества.

Задачей современного этапа развития образования является создание единого образовательного пространства, которое объединяет образовательные системы разного типа, вида и форм организации, обеспечивающего возможность равного доступа обучающихся к инновационным педагогическим технологиям и ресурсам. Интеграционный и межведомственный характер имеет соглашение между «ДЮЦ «ТЕМП»» и МБОУ Шиморская СШ на базе которой реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная петелька». Реализация совместной деятельности основного и дополнительного образования закреплено договором безвозмездного пользования имуществом и выступает как социальное партнерство, т.к. служит оптимальным способом реализации учебной, воспитательной и развивающей функций: что приводит к формированию уникального целостного образовательного процесса.

Занятия проводятся по направлению декоративно-прикладного творчества, согласно утвержденному расписанию.

Программа «Волшебная петелька» обеспечивает не только обучение и воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей, обучающихся с учетом современных условий жизни, тенденций моды, вкусов детей и подростков. Программа направлена на приобретение знаний, умений и навыков вязания крючком, которые впоследствии могут стать увлечением на всю жизнь.

Занятия вязанием развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий интеллектуальный потенциал ребенка. Только в процессе систематического труда, воспитывается настойчивость, аккуратность, усидчивость.

Программа включает два уровня освоения материала: ознакомительный (1,2 год обучения) и базовый (3,4 год обучения). По окончании обучения, возможна работа по индивидуальной образовательной программе в конкретных направлениях деятельности, выбранных ребенком. (Раздел программы: «Объемные игрушки» и «Каркасные игрушки»).

Образовательная программа "Волшебная петелька" разработана на четыре года обучения: первый год рассчитан на 144ч (4ч. в неделю), второй год на 144ч. (4ч. в неделю), третий - 216час. (6ч. в неделю), четвертый – на 216 час. (6ч. в неделю).

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы 8-13 лет. На занятия допускаются все учащиеся, обязующиеся выполнять правила поведения и техники безопасности на занятиях, без требований к знаниям, умениям и навыкам. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения – 12 человек; второй год обучения – 12 человек; третий год обучения – 10 человек, четвертый год обучения 10 человек. Уменьшение числа обучающихся в группе на втором и третьем годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала. Каждая возрастная группа последовательно овладевает новым уровнем знаний, на базе ранее полученных сведений, постепенно осуществляя переход от простого к сложному.

Новизна программы, в сравнении с другими, посвященными обучению вязанию, состоит в оригинальном построении содержания. В канве программного материала уделяется время на изучение местного наследия прикладного творчества, общение с мастерами декоративно-прикладного творчества, а включение вариативного компонента практической деятельности позволяет реализовывать разноуровневое обучение, что в совокупности позволяет сохранять и развивать традиции вязания.

Учебный материал разбит на общие темы, которые связаны между собой и являются последовательным дополнением друг друга. Темы одного года обучения перекликаются с темами другого года обучения, но на каждом новом уровне усложняются цели и задачи, изменяется и сам подход к выполнению работ.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративные: рассказ, беседа, рассказ-объяснение, работа с книгой, демонстрация, практические: упражнения, проблемно-поисковый, ситуационный.

Основной формой обучения являются учебные и комбинированные занятия, включающие теоретическую и практическую части. Содержание теоретических сведений согласовывается с характером практических работ по каждой теме. На теоретическую часть отводится не более 30% общего объема времени, остальное время посвящается

практической работе. Теория преподносится в форме беседы, рассказа, сопровождающейся показом приемов работы и ответами на вопросы учащихся. Возможна организация занятий по индивидуальному плану, с целью совершенствования навыков и углубления знаний по программе, а также в случае индивидуальных потребностей и возможностей детей (одарённые дети, дети с ограниченными возможностями здоровья и тд.) Занятия в рамках программы способствуют достижению ряда мета предметных результатов и формированию универсальных учебных действий, необходимых учащимся начальных классов общеобразовательной школы. Для многих учащихся вязание не ограничивается занятиями в объединении, а продолжается в виде самостоятельной работы дома, обмена опытом среди детей, что позволяет расширить теоретические знания и практические навыки, приобретенные в процессе обучения. В учебно-воспитательном процессе используются различные формы промежуточного и итогового контроля знаний: тесты, опросы, выставки работ.

В случае необходимости благодаря современным информационным технологиям возможна организация дистанционных занятий. Для этого разработаны два учебных модуля дистанционного обучения вязания крючком каркасных игрушек, объемных игрушек. Дети, прошедшие обучение по образовательной программе «Волшебная петелька» 1, 2 и 3 года и получившие навыки вязания крючком, умеющие читать схемы, знающие терминологию по вязанию, легко справятся с заданиями курса.

Курс предусматривает теоретические материалы и самостоятельную практическую работу. Тип занятия *of-lain*. Занятия проводятся с использованием таких средств как электронная почта. Разработанные задания отсылаются учащимся по электронной почте, ответ педагог получает так же на электронную почту в текстовом редакторе. Форма оценки результатов обучения - анализ отчет-фотографий этапов и готовой работы. Предусмотрена система накопления результатов - творческий дневник. Продолжительность каждого курса 3 недели (1 занятие в неделю). За такой промежуток времени ребёнок успеет выполнить основные этапы работы, однако предполагаю, что может быть и индивидуальный темп – в объединении есть дети, которые могут увлечься и выполнить скорее. В системе дистанционного обучения курс «Объёмная игрушка, вязанная крючком» следует за курсом «Каркасная игрушка, вязанная крючком». Каждый учебный модуль является завершённым и независимым относительно друг друга. Такая система построения дистанционного обучения не исключает создания следующих учебных курсов, развивающих уровень самостоятельного творческого поиска.

В процессе разработки дистанционного занятия выполнены методические материалы:

Разработки занятий для детей,

- Презентации «Выполнение каркаса игрушки», «Игрушка – обезьянка», «Танк-объемная игрушка»
- Творческий дневник,
- дополнительные материалы, используемые в программе «Волшебная петелька»:
- гимнастика для глаз,
- инструктаж по технике безопасности,
- подборка сайтов и литературы по вязанию крючком для детей,
- условные обозначения.

Дистанционные занятия, способствуют закреплению навыков вязания, повышению самостоятельности при изучении нового материала, и выполнении заданий, готовят обучающихся к работе по инструкциям с минимальным участием педагога в практическом выполнении работы, а, следовательно, подготовят их к самостоятельной деятельности по окончании занятий в объединении. У курса существует очный аналог – тема «Каркасная игрушка», тема «Объемная игрушка» образовательной программы «Волшебная петелька» (четвертый год обучения)

Содержание первого года обучения представлено различными видами деятельности (аппликация, изонить, ткачество, куклы) и направлена на овладение обучающимися необходимыми навыками работы с инструментами и материалами, элементарными приемами ручной работы с разными материалами для дальнейшего обучения по программе.

На втором году обучения происходит общее знакомство учащихся с техникой вязания крючком. В течение второго года обучения, дети изучают историю вязания крючком, усваивают правила техники безопасности и навыки грамотного обращения со всеми необходимыми для рукоделия инструментами, используемые в вязании термины, различные виды вязания крючком.

На третьем году обучения – более углубленное постижение основ мастерства. В течение третьего года обучения дети продолжают изучать историю вязания крючком, его народные корни и современное развитие. Осваивают технику сбора готовых изделий, условные обозначения схем узоров.

В конце третьего года обучения, учащиеся включаются в процесс проектирования и изготовления изделий посредством проектов. Использование технологии социального проектирования дает возможность проявлять самостоятельность и организаторские способности детям с разным уровнем подготовки. Обычно дети выбирают то, что им более знакомо, понятно, что они умеют делать хорошо, в чем они успешны. Во время работы над проектом они не только демонстрируют усвоенные ранее знания, умения, навыки, но и совершенствуют свое мастерство, устраняя недостатки, овладевая новыми знаниями, умениями. Участие в планировании и обсуждении результатов учит их искать и находить правильное решение, отстаивать и доказывать правильность своего мнения, объективно оценивать свое участие и участие товарищей в общем деле. Результатом проекта является: изделие, дизайн -папка.

Четвертый год обучения включает в себя вязание с усложненными элементами (каркасные куклы, вязание с проволочной основой). Четвертый год обучения предполагает вязание разнообразных по видам игрушек: плоских, объемных и каркасных. Дети изучают историю возникновения игрушки, способы вывязывания, продолжают изучать технику сбора готовых изделий, условные обозначения схем узоров.

В тематический план включены занятия «свободным творчеством» которые позволяют повышать творческий потенциал детей, повторять и закреплять пройденный материал. Изучать историю вязания, встречаясь с интересными людьми, посещая музей народного творчества, участвуя в выставках декоративно – прикладного творчества. Основным результатом работы детей, является участие в выставках различного уровня.

В процессе обучения и воспитания на занятиях по программе Волшебная петелька у учащихся осуществляется формирование и развитие личностных качеств:

- умение общаться и сотрудничать с другими детьми и взрослыми в процессе совместной деятельности;

- чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению;
- самостоятельность, ответственность, трудолюбие;
- уважение к традициям своей страны;
- уважительное отношение к нормам коллективной жизни;

Процесс воспитания логично встроен в содержание учебного процесса. На учебных занятиях и вне их создаются условия для самореализации и саморазвития каждого ребёнка посредством личностных проб в совместной деятельности и социальных практик.

На вводном занятии проводятся игры на знакомство для того, чтобы каждый учащийся смог осознать себя частью учебной группы, творческого объединения и учреждения. В процессе обучения у учащихся воспитывается бережное отношение к оборудованию, используемому на занятиях. Кроме этого, создаются условия для познавательной активности учащихся, развития их творческого потенциала.

Содержание воспитания зависит от темы занятия и меняется в зависимости от этапа обучения. Учебные занятия содействуют эстетическому воспитанию детей, оказывают положительное воздействие на их физическое развитие, способствуют росту их общей культуры, социализации.

Для организации воспитательной деятельности используются формы:

- коллективные;
- групповые;
- индивидуальные.

Направления воспитания конкретизируются в плане воспитательной работы (Приложение 3).

Качество обучения и воспитания во многом зависит от взаимодействия всех участников образовательной деятельности: педагога, учащихся, их родителей (законных представителей). Поэтому большое внимание уделяется психолого-педагогической поддержке семьи, повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) учащихся и психологической поддержке развития ребёнка в условиях семьи и учреждения.

В работе с родителями используются следующие формы:

- родительские собрания;
- праздники, мероприятия направленные на сплочение семьи и учреждения;
- индивидуальное консультирование по вопросам воспитания детей;

В процессе воспитательной деятельности используются методы воспитания: убеждения, требование, стимулирование, мотивация.

Формы воспитательных дел:

- коллективные: квест (игра-приключение на заданную тему), праздники.
- индивидуальные: беседы, консультации.
- информационно-просветительские формы познавательного характера: мастер-классы и открытые занятия, экскурсии.

Цель программы: создание условий для развития личности ребенка, его нравственно — эстетического самосовершенствования средствами декоративно — прикладного искусства.

Задачи:

1. Образовательные:

- Познакомить детей с различными видами вязания, многообразием материалов и приемами работы с ними;
- Сформировать устойчивый интерес к художественному вязанию;
- Научить планировать и организовывать свою работу и работу товарищей, осуществлять самооценку и контроль в труде;
- Обучить правильному положению рук при вязании, пользоваться инструментами;
- Научить четко выполнять основные приемы вязания;
- Обучить основным условным обозначениям;
- Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

- Привить интерес к данному виду творчества;
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- Воспитать творческого отношения к труду, эстетического восприятия мира, художественного вкуса;
- Воспитать внимание, аккуратность, целеустремленность, доброжелательное отношение друг к другу и к окружающим;
- Привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- Развить творческие способности, художественный вкус, изобретательность;
- Развивать образное мышление;
- Развивать воображение и фантазию;
- Развивать моторные навыки.

Ожидаемые результаты

- Освоение детьми системы знаний по программе, приобретение практических умений;
- устойчивость интереса детей к вязанию крючком, продолжительное пребывание в коллективе;
- Проявление детьми инициативы, способности реализовывать свои идеи, создание творческих продуктов разного уровня;
- Положительная и устойчивая динамика внимания аккуратности, целеустремленности, сформированности коммуникативной культуры;
- Проявление самостоятельности, способность к адекватной оценке, активность детей

Программа «Волшебная петелька» создает условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- положительное отношение к труду;
- бережное отношение к окружающему миру;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов.

Предметные:

- по схемам, условным обозначениям правильно изготовить изделие и собирать изделие

- правильно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие номера крючков и ниток
- выполнять необходимые технические операции:
 - набор петель начального ряда
 - прибавление, убавление петель
 - вывязывание полотна
 - обработка края полотна
- четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с 1,2,3 и более накидами, рельефные столбики, пико, вытянутая петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.
- вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия.
- правильно определять плотность по горизонтали и вертикали; рассчитывать количество петель и рядов для вязания деталей изделий.
- соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «за иголку», «тамбурный». Вязать игрушки.
- выполнять заключительную сборку и отделку готовых изделий.
- ухаживать за трикотажными изделиями и хранить их согласно правилам.

Метапредметные:

Регулятивные:

- планировать предстоящую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия.

Познавательные:

- высказывать суждения: обосновывать свой выбор;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, эскизы, рисунки, схемы);
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

Коммуникативные:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- в доброжелательной форме оценивать достижения товарищей, высказывать им свои пожелания.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ

Первый год обучения

В конце учебного года дети должны знать:

1. название и назначение материалов
2. название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла;
3. правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

В конце учебного года дети должны уметь:

1. анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
2. правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
3. соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
4. экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки, крепить детали к основе с помощью клея, вышивать на картоне в технике «Изонить»

Второй год обучения

В конце учебного года дети должны знать:

1. историю возникновения вязания крючком
2. используемые в вязании крючком, термины, приемы вязания
3. различные виды вязания (столбик, полустолбик, воздушная петля, столбик с накидом)
4. технику безопасности работы с инструментами и материалами

В конце учебного года дети должны уметь:

1. организовать и убрать свое рабочее место
2. работать индивидуально и в коллективе
3. выполнять необходимые технические операции:
 - набор петель начального ряда
 - прибавление, убавление петель
 - вывязывание полотна
 - обработка края полотна

Третий год обучения

В конце учебного года дети должны знать:

1. историю возникновения и развития вязания крючком
2. технику безопасности работы с инструментами и материалами
3. знать виды материалов, их свойства назначение
4. условные обозначения, чтение схем
5. технику сбора готового изделия
6. приемы моделирования

В конце учебного года дети должны уметь:

1. по схемам, условным обозначениям правильно изготовить изделие и собирать изделие
3. составлять проект по выбранной теме
4. правильно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие номера крючков и ниток.

Четвертый год обучения

В конце года дети должны знать:

1. Правила поведения, ТБ
2. Основные приемы вязания крючком, технику вязания.
3. Основные способы вывязывания петель.
4. Способы вязания по кругу
5. Сборка и оформление изделий

В конце года дети должны уметь:

1. Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, ПДД; ППБ.
2. Правильно пользоваться вязальными крючками, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие номера крючков и ниток.
3. Четко выполнять основные приемы: начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с 1,2,3 и более накидами, рельефные столбики, пико, вытянутая петля. Закреплять вязание, убавлять и прибавлять петли.
4. Вязать по кругу и по спирали плоские и объемные изделия. Правильно определять плотность по горизонтали и вертикали; рассчитывать количество петель и рядов для вязания деталей изделий. Соединять детали трикотажных изделий с помощью швов «за иголку», «тамбурный». Вязать игрушки.
5. Выполнять заключительную сборку и отделку готовых изделий. Ухаживать за трикотажными изделиями и хранить их согласно правилам.
6. Делать каркас и обвязывать его.

3. Учебный план*Первый год обучения*

№№ п/п	Разделы, темы занятий	Кол- во часов всего	Кол - во часо в теор ия	Кол -во часо в пра кти ка	Формы аттестации / контроля
Ознакомительный блок 36 ч					
1.	Вводное занятие (знакомство, презентация объединения, диагностика)	2	1	1 -	анкетирова ние
2.	Аппликация из ниток	24	6	18	
	1. В гостях у сказки - беседа	2	0,5	1,5	Устный опрос
	2. Аппликация к сказке «Колобок»	4	1	3	Оценка педагога
	3. Аппликация «Подводное царство»	4	1	3	Оценка педагога, коллективная оценка
	4. Аппликация «Дельфины»	4	1	3	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	5. «Дело мастера боится» -беседа	2	0,5	1,5	Устный опрос
	6. Аппликация «Цветик- Семицветик»	2	0,5	1,5	Коллективн ая оценка
	7. Аппликация «В лесу»	4	1	3	Оценка

					педагога, коллективн ая оценка
	9. В царстве ниток -Беседа	2	0,5	1,5	Устный опрос
3.	Помпоны	9	6	18	
	1. Способы изготовления помпонов	4	1	3	Устный опрос
	2. Цыпленок Цыпа	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	3. Веселые собачки	3	1	2	Коллективн ая оценка
	4. Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Устный опрос
	Основной блок				
	Помпоны	15			
	5. Веселые собачки	1	0,5	0,5	Коллективн ая оценка
	6. Домовенок Кузя	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	7. Любимые игрушки -беседа	2	0,5	1,5	Устный опрос
	8. Одуванчики	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	9. Куколка Аленка	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	10. Гусеница	4	1	3	Оценка педагога, коллективн ая оценка
	11. Диагностика	2	0,5	1,5	Оценка педагога
4.	Изонить	24	6	18	
	Техника выполнения вышивки «Изонить»	4	1	3	Устный опрос
	Треугольник	4	1	3	Оценка педагога
	Круг	4	1	3	Оценка педагога
	«Елочка»	2	0,5	1,5	Оценка педагога
	«Мухомор»	2	0,5	1,5	Оценка педагога

	«Парусник»	2	0,5	1,5	Оценка педагога
	Цветочные мотивы	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	«Бабочка»	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	«Праздничная открытка»	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективная оценка
5.	Ткачество	24	6	18	
	История полотна	2	0,5	1,5	Устный опрос
	Ткачество на круглой основе	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Ткачество на прямоугольной основе	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Ткачество на полу круглой основе	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Панно «Солнышко»	4	1	3	Оценка педагога, коллективная оценка
6.	Куклы	24	6	18	
	Когда появилась кукла	2	0,5	1,5	Устный опрос
	Куколка из пряжи	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Кукла на картонной основе	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Что у куклы внутри?	2	0,5	1,5	Оценка педагога, коллективная оценка
	Кукла на проволоочном каркасе	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка

	Кукла-пупс из носочков	6	1,5	4,5	Оценка педагога, коллективная оценка
7.	СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	20	4	16	Выставка работ, самооценка
	1.Диагностика	1	0,5	0,5	Оценка педагога
8.	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	1	0,5	0,5	Выставка работ, праздник
	Всего часов:	144	36	108	

Второй год обучения

№№ п/п	Разделы, темы занятий	Количес тво часов всего	Кол ичес тво часо в теор ия	Коли честв о часов прак тика	Формы аттестаци и/ контроля
Ознакомительный блок 36 ч					
1.	Вводное занятие (знакомство, презентация объединения, диагностика)	2	1	1 -	Анкетирование
2.	Техника вязания – виды петель	33	5	18	
	1.История возникновения вязания	2	1	1	Устный опрос
	2.Начало образования петли. Воздушная петля. Вывязывание первого и последующих рядов.	14	1	13	Оценка педагога
	3. Использование изделий связанных крючком.	2	1	1	Устный опрос
	4. Полустолбики. Выполнение образцов на основе полустолбиков.	12	1	11	Оценка педагога, устный опрос
	5.Столбики. Столбики с накидом. Изготовление образцов на основе столбика с накидом.	3	1	2	Оценка педагога
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	устный опрос
Основной блок					
	Техника вязания – виды петель	4	1	3	
	5..Столбики. Столбики с накидом. Изготовление образцов на основе столбика с накидом.	4	1	3	Оценка педагога
3.	Техника вывязывания полотна	50	8	42	
	1.Техника вывязывания полотна	2	1	1	Устный

					опрос
	2.Полотно в виде круга.	14	1	13	Оценка педагога
	3.Полотно в виде квадрата	14	1	13	Оценка педагога
	4. Диагностика	2	1	1	Оценка педагога
	5.Прибавление, убавление петель.	6	1	5	Оценка педагога
	6.Вывязывание полотна в виде треугольника	10	1	9	Оценка педагога
	7. Применение убавления петель в вязаных изделиях.	2	1	1	Устный опрос, Оценка педагога
4.	Эстетическое оформление изделий	24	4	20	
	1. Украшение одежды	6	1	5	Устный опрос
	2.Вывязывание цветов на основе вязки "воздушная петля ", " столбик ", " столбик с накидом " .	8	1	7	Оценка педагога
	3. Панно " Весенний букет ".	8	1	7	Оценка педагога, выставка работ
	4.Способы крепления деталей к полотну	2	1	1	Устный опрос
5.	СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	28	3	25	Выставка работ ,самооценка
	1.Диагностика	2	1	1	Оценка педагога
4.	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	1	1	Выставка работ ,праздник
	Всего часов:	144	22	122	

Третий год обучения

№№ п/п	Тема занятия	Количество часов всего	Количество часов теория	Количество часов практика	Формы аттестации/ контроля
Ознакомительный блок 36 ч					
1.	Вводная тема (диагностика)	2	1	1	Устный опрос, оценка педагога
2.	Эстетическое оформление изделий	33	5.5	27,5	
	1.Повторение основных видов	14	2	12	Оценка

	вязания				педагога
	2.Понятие об аппликации	2	1	1	Устный опрос,
	3.Вывязывание деталей (цветы, листочки)	16	2	14	Оценка педагога
	4.Способы крепления деталей к полотну	1	0,5	0,5	Оценка педагога
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Устный опрос
Основной блок					
	Эстетическое оформление изделий	26	6	20	
	4.Способы крепления деталей к полотну	6	2	4	Оценка педагога
	5.Панно "Летний букет"	16	2	14	Выставка работ, коллективная оценка
	6.Применение изделий вязанных крючком.	2	1	1	Устный опрос
	7.Диагностика	2	1	1	Оценка педагога
3	Предметы быта	100	23	67	
	1.Прихватка (вывязывание полотна, украшений, оформление края полотна)	20	3	17	Самооценка ,мини выставка
	2. Быстрый крючок	2	1	1	Устный опрос
	3. Мотивы- способы соединения	8	2	6	Самооценка, оценка педагога
	4.Коврик из мотивов	10	2	8	Самооценка, оценка педагога
	5. Домашние тапочки	20	5	15	Самооценка, оценка педагога
	6. Красота вокруг нас	2	1	1	Устный опрос
	7. Изучение схем для вязания	8	2	6	Оценка педагога
	8. Виды вязания салфеток (филейное, ажурное)	15	3	12	Оценка педагога
	9.Вывязывание салфетки	15	4	11	Оценка педагога
4	Свободное творчество	32	2	30	Выставка работ,
5	Проектная деятельность	20	3	17	Оценка педагога, самооценка

	1.Диагностика	2	1	1	Оценка педагога
6	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ, праздник
	Всего часов:	216	43	173	

Четвертый год обучения

№№ п/п	Тема занятия	Количество часов всего	Количество часов теория	Количество часов практика	Формы аттестации/ контроля
Ознакомительный блок 36 ч					
1.	Вводное занятие (Диагностика)	2	1	1	Устный опрос, оценка педагога
2.	Техника вывязывания игрушек	28	5	23	
	1.Повторение основных видов вязания, чтение схем.	10	1	9	Оценка педагога
	2.История возникновения игрушки	2	1	1	Устный опрос
	3.Вязание основных форм.	16	3	13	Оценка педагога, самостоятельная работа
3	Сувенирные игрушки	5	2	3	Оценка педагога, самостоятельная работа
	1.Карандашницы	5	2	14	Оценка педагога, самостоятельная работа
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Устный опрос
Основной блок					
	Сувенирные игрушки	37	4	33	
	1.Карандашницы	10	2	14	Оценка педагога, самостоятельная работа
	2.Украшения для ручки	16	2	14	мини выставка ,коллективная оценка

в	3.Магниты	10	2	12	Оценка педагога, самостоятельная работа
4	Пальчиковые игрушки	36	5	31	
	1.Цилиндр - способы вязания	2	1	1	Оценка педагога, самостоятельная работа
	2. «золотая рыбка»	10	1	9	Оценка педагога, самостоятельная работа
	3. «старик и старуха»	12	1	11	Оценка педагога, самостоятельная работа
	4. «изба»	10	1	9	Оценка педагога, самостоятельная работа
	5. Диагностическое занятие	2	1	1	Оценка педагога
5	Объемные игрушки	36	5	31	
	1. Материалы и способы набивки игрушек.	2	1	1	Устный опрос
	2.Вывязывание и сборка деталей «Мишутка»	12	2	10	Оценка педагога, самостоятельная работа
	3. «кошка и мышка»	12	1	11	Оценка педагога, самостоятельная работа
	4. «смешарики»	10	1	9	Коллективная оценка, мини выставка
6.	Каркасные игрушки	40	6	34	
	1..Изготовление и обвязывание каркаса	2	1	1	Оценка педагога, самооценка
	2.Каркасные игрушки вывязывание и сборка «слоненок»	20	3	17	Оценка педагога, самостоятельная работа
	3. «лошадка»	18	2	16	Оценка

					педагога, самостоятельная работа
3.	Свободное творчество	30	2	28	Выставка работ
	1.Диагностическое занятие	2	1	1	Оценка педагога
4.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Выставка работ, праздник
	Всего часов	216	31	185	

4.Содержание учебного плана

Первый год обучения

РАЗДЕЛ: Вводное занятие

Вводная тема: Знакомство с содержанием программы первого года обучения. Цели и задачи курса. Знакомство с материалами и рабочими инструментами, их свойствами и правильным использованием. Техника безопасности. Организация рабочего места обучающихся, подготовка его к работе.

Практика: Анкетирование детей. Диагностическое занятие.

РАЗДЕЛ 2: Аппликация из ниток

1.Тема: Беседа: «В гостях у сказки».

Теория: Понятие об аппликации. Украшение изделий. Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров на тему народных сказок. Показ образцов связанных элементов для аппликации

Практика: Зарисовка на бумаге растительных орнаментов.

2.Тема: Аппликация к сказке «Колобок»

Теория: беседа - герои из сказок, просмотр иллюстраций к сказке. Техника безопасности работы с ножницами, клеем.

Практика: На предложенный педагогом эскиз с помощью клея нанести нарезанные нитки соблюдая четкие границы рисунка.

3.Тема: Аппликация к сказке «Подводное царство»

Теория: Беседа – «Аквариум дома». Просмотр иллюстраций по теме. Техника безопасности работы с ножницами, клеем.

Практика: На предложенный педагогом эскиз с помощью клея нанести нарезанные нитки соблюдая четкие границы рисунка.

4.Тема: Аппликация к сказке «Дельфины»

Теория: Беседа – «Морские млекопитающие». Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия Техника безопасности работы с ножницами, клеем.

Практика: На предложенный педагогом эскиз с помощью клея нанести нарезанные нитки соблюдая четкие границы рисунка.

5. Тема: Беседа «Дело мастера боится»: Мастера своего дела герои русских народных сказок Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров на тему народных сказок.

6.Тема: Аппликация «Цветик семицветик»

Беседа «Цветочный сад». Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, клеем.

Практика: Составление эскиза садового цветочка, ромашки. На предложенный педагогом эскиз с помощью клея нанести нарезанные нитки соблюдая четкие границы рисунка.

7.Тема: Аппликация «В лесу»

Беседа «Лисички». Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, клеем.

Практика: Составление эскиза. На предложенный педагогом эскиз с помощью клея нанести нарезанные нитки соблюдая четкие границы рисунка.

8.Тема: беседа «В царстве ниток»: Из чего сделана пряжа? Просмотр иллюстраций с современными и старинными работами, связанными крючком. Показ современных изделий, связанных крючком.

РАЗДЕЛ 2: Помпоны

1.Тема: Беседа «Способы изготовления помпонов». Основные способы изготовления помпонов. Украшение изделий. Просмотр иллюстраций с работами из помпонов. Показ образцов.

2. Тема Помпоны «Цыпленок Цыпа»

Теория: Беседа –Домашние животные. Просмотр иллюстраций по теме. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух помпонов друг с другом.

3 Тема. Помпоны «Веселые собачки»

Теория: Беседа –Пудель-друг человека. Просмотр иллюстраций по теме. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух и более помпонов друг с другом.

4. Тема Помпоны «Домовенок Кузя»

Теория: Беседа – В гостях у сказки. Просмотр иллюстраций по теме. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух и более помпонов друг с другом. Оформление изделия

5Тема: беседа «Любимые игрушки» мини выставка работ из помпонов.Украшение изделий. Просмотр иллюстраций с работами из помпонов. Показ образцов.

6.Помпоны «Одуванчик»

Теория: Беседа – Цветок лета. Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух и более помпонов друг с другом. Оформление изделия

7.Помпоны «Куколка Аленка»

Теория: Беседа – Первые игрушки на Руси. Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух и более помпонов друг с другом. Оформление изделия

7.Помпоны «Гусеница»

Теория: Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Изготовление помпонов. Крепление двух и более помпонов друг с другом. Оформление изделия

8.Диагностическое занятие.

Теория: анкетирование.

Практика: выполнение практического задания

РАЗДЕЛ 2: Изонить

1.Тема: Беседа «Способы выполнения вышивки «Изонить»». Основные способы выполнения вышивки. Украшение изделий. Просмотр иллюстраций с работами с вышивкой. Показ образцов.

2.Тема: Треугольник

Теория: Чтение схемы, Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия

2.Тема: Круг

Теория: Чтение схемы, Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия

3.Тема: Елочка

Теория: Беседа - волшебное дерево. Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

4.Тема: Мухомор

Теория: Беседа – Что под деревом растет? Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

5.Тема: Парусник

Теория: Беседа – Зачем нужен парус? Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

6.Тема: Цветочные мотивы

Теория: Беседа – Художники и цветы. Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

7.Тема: Бабочка

Теория: Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

9.Тема: Праздничная открытка

Теория: Чтение схемы. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой.

Практика. Нанесение схемы на картон, вышивка по схеме. Оформление изделия.

РАЗДЕЛ 5 «Ткачество»

1.Тема: Беседа «История полотна». Основные способы выполнения полотна. Украшение изделий. Просмотр иллюстраций. Показ образцов.

2 тема: Ткачество на круглой основе

Теория: Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой. Подбор материала для ткачества

Практика: Изготовление картонной основы, выполнение плетения по схеме.

3 тема: Ткачество на прямоугольной основе

Теория: Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой. Подбор материала для ткачества

Практика: Изготовление картонной основы, выполнение плетения по схеме.

4 тема: Ткачество на круглой основе

Теория: Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой. Подбор материала для ткачества

Практика: Изготовление картонной основы, выполнение плетения по схеме.

тема: Панно «Солнышко». Ткачество на круглой основе

Теория: Беседа «Улыбнись солнышку». Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном, иглой. Подбор материала для ткачества

Практика: Изготовление картонной основы, выполнение плетения по схеме.

РАЗДЕЛ 6: «Куклы»

1.Тема: Беседа: «Когда появилась кукла».

Теория: презентация «Куколка» Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров на тему народных сказок.

2.Тема «Куколка из пряжи»

Теория: Беседа – Первые игрушки на Руси. Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Составление эскиза. Наматывание нити на шаблон. Оформление изделия

3.Тема: «Кукла на картонной основе»

Теория: беседа «куклы из подручных материалов» Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Изготовление шаблона куклы. Наматывание нити на шаблон. Оформление изделия

4.тема: Беседа «Что у куклы внутри»

Теория: Беседа: «Необыкновенный мир игрушки». Просмотр иллюстраций, материалы для набивки игрушек. Отличие плоскостной и объемной игрушки.

Практика: Мини выставка работ

5.Тема: «Кукла на проволочном каркасе»

Теория: Техника безопасности при работе с ножницами, проволокой. Материалы и инструменты при работе с каркасом. Просмотр иллюстраций.

Практика: Зарисовка на бумаге. Наматывание пряжи на каркас, оформление изделия.

6. Тема: Кукла-пупс из носочков

Теория: беседа «куклы из подручных материалов» Просмотр иллюстраций по теме. Демонстрация готового изделия. Техника безопасности работы с ножницами, картоном.

Практика: Изготовление куклы. Оформление изделия

РАЗДЕЛ 4: СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Теория: Встречи с интересными людьми. Изучение творчества народных рукотворных умельцев Беседы. Экскурсии и беседа на тему народного творчества

Практика: Работа учащихся по реализации своих творческих замыслов, с использованием приемов рукоделия, изученных на занятиях. Посещение местного музея народного творчества. Участие в школьных, городских, муниципальных выставках. Диагностическое занятие (см приложение)

РАЗДЕЛ 5: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Практика: Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших учащихся. Анкетирование. Создание банка фотоматериалов.

второй год обучения

РАЗДЕЛ 1: Вводное занятие

Вводная тема: Знакомство с содержанием программы первого года обучения. Цели и задачи курса. Знакомство с материалами и рабочими инструментами, их свойствами и правильным использованием. Техника безопасности. Организация рабочего места обучающихся, подготовка его к работе.

Практика: Анкетирование детей. Диагностическое занятие.

РАЗДЕЛ 2: Аппликация

РАЗДЕЛ 2: Техника вязания - виды петель

1. Тема: История возникновения вязания

Теория: Беседа: «История возникновения вязания крючком».

Практика: Просмотр иллюстраций с современными и старинными работами, связанными крючком. Показ современных изделий, связанных крючком.

2. Тема: Начало образования петли. Воздушная петля.

Теория: Техника безопасности. Правильное закрепление нити на крючке. Применение в работе таблицы вязания петель. Понятие воздушной петли. Понятие внешней и внутренней полупетли. Понятие качества в отношении вязаного элемента. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания.

Практика: Вывязывание косички на основе воздушной петли (минимальная длина косички - 5 м). Игровая минутка – прибаутка. Вывязывание косички на основе 20 воздушных петель, провязывание второго и последующих рядов.

Для одаренных детей: Вывязывание косички на основе воздушной петли варьированной длины, провязывание второго и последующих рядов. Воздушная петля подъема. Проверка плотности вязания на связанных образцах. Способы оценки качества выполненного полотна.

3. Тема: Полустолбики. Использование изделий вязанных крючком.

Теория: Беседа: «Преимущества вязанных изделий». Просмотр иллюстраций с изделиями, связанными крючком приемом "полустолбик".

Практика: Показ образцов изделий, связанных крючком. Правильное расположение нити на крючке. Выполнение задания с использованием таблицы вязания петель.

4. Тема: Изготовление образцов на основе полустолбиков.

Теория: Техника безопасности. Повторение пройденные темы (вывязывание воздушной петли, полустолбика, правильное расположение нити на крючке). Использование таблицы вязания петель при работе над образцами. Основные петли. Приемы вязания полустолбиков.

Практика: Вывязывание фрагментов полотна приемом «полустолбик». Вывязывание второго и последующих рядов приемом «полустолбик».

5. Тема: Столбик. Столбик с накидом.

Теория: Техника безопасности работы с инструментами. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель, вывязывание второго и последующих рядов приемом "столбик «и» столбик с накидом". Понятие ровного края. Понятие плотности вязания.

Практика: Столбик, столбик с накидом – вывязывание фрагментов полотна. Выполнение образцов вязания различными приемами вязания петель: «столбик», «столбик с накидом». Вывязывание фрагментов полотна приемом «полустолбик "на основе 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов приемом «столбиком» и «столбиком с накидом».

Для одаренных детей: Вывязывание фрагментов полотна приемом «полустолбик "на основе 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов приемом «столбиком» и «столбиком с накидом».

Оформление края фрагментов полотна. Техника выполнения ровного края. Проверка плотности вязания на связанных образцах.

РАЗДЕЛ 3: Техника вывязывания полотна.

Тема: Техника вывязывания полотна

Теория: Техника безопасности работы с инструментами и материалами. Знакомство с понятием "полотно". Формы полотна: круг, квадрат, треугольник. Показ готовых изделий. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания. Способы контролирования плотности полотна.

Практика: Вывязывание фрагментов полотна "полустолбиком на основе из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов «полустолбиком» Техника выполнения ровного края.

Для одаренных детей: Проверка плотности вязания на образцах, предложенных педагогом. Выполнение полотна «Столбиком», заданной плотности.

На основе цепочки из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов «столбиком» и «столбиком с накидом». Оформление края полотна. Техника выполнения ровного края. Проверка плотности вязания на связанных образцах.

Тема: Полотно в виде круга.

Теория: Техника безопасности работы с инструментами и материалами. Техника вязания полотна в виде круга. Показ готовых изделий. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие плотности. Способы расчета прибавления убавления петель.

Практика: Техника вязания по кругу. Набор первого ряда. Начало второго, расчет петель. Вязание полотна по кругу приемом «столбик «Игровая минутка»

Для одаренных детей: Техника вязания по кругу. Набор первого ряда. Начало второго, расчет петель. Вязание полотна по кругу приемом «столбик «Игровая минутка» Оформление края полотна приемом «полустолбик»

Тема: Полотно в виде квадрата.

Теория: Техника безопасности работе с инструментами и материалами. Техника вязания полотна. Виды вязания. Показ готовых изделий. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания при выполнении полотна в форме квадрата.

Практика: Вывязывание полотна с середины. Вывязывание полотна с первого ряда. Вывязывание полотна различными приемами вязания. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Вывязывание полотна приемом «полустолбик» на основе из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов приемом «полустолбиком». Техника выполнения ровного края.

Для одаренных детей: Вывязывание полотна с первого ряда. Вывязывание полотна различными видами приемов вязания. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Вывязывание полотна способом «полустолбик» на основе из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов способом «полустолбиком». Техника выполнения ровного края. Оформление края полотна способом «столбик».

Тема: Диагностическое занятие

Теория: Инструкционная карта

Практика: Выполнение задания

Тема: Прибавление, убавление петель.

Теория: Техника безопасности работы с инструментами и материалами Техника вязания с использованием прибавления, убавления петель. Приёмы расширения вязанного полотна. Демонстрация образцов готовых работ. Виды вязания. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель Понятие ровного края.

Практика: Набор начального ряда. Равномерное убавление и прибавление петель с обеих сторон вывязываемого полотна. Вязание полотна приемом «полустолбик», на основе 25 воздушных петель.

Для одаренных детей: Вывязывание полотна с первого ряда. Вывязывание полотна различными приемами вязок. Расчет петель при вязании фрагментов полотна. Вывязывание полотна приемом " полустолбик на основе из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов «полустолбиком». Оформление края полотна приемом «столбик».

Тема: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами Вывязывание полотна в виде треугольника.

Теория: Техника вязания с использованием прибавления, убавления петель. Демонстрация образцов готовых работ. Техника безопасности работы с инструментами и материалами. Виды вязания. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания полотна в виде треугольника.

Практика: Набор начального ряда. Выполнение полотна, убавление по одной петле с одной стороны полотна. Выполнение полотна, прибавление по одной петле в каждом ряду. Вязание полотна приемом «полустолбик» на основе из 25 воздушных петель. Оформление края полотна.

Для одаренных детей: Вывязывание полотна с первого ряда. Выполнение полотна различными приёмами вязания. Расчет петель при вязании полотна в виде треугольника. Выполнение полотна приемом «полустолбиком» на основе из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов «полустолбиком». Оформление края полотна приемом «столбик». Выполнение полотна пряжей двух цветов.

Тема: Прибавление, убавление петель в вязаных изделиях.

Теория: Рассказ: «Красивые рукава и воротники. Как наши бабушки одевались?».

Практика: Демонстрация образцов готовых работ. Показ иллюстраций современных и старинных мастеров вязания крючком.

РАЗДЕЛ 4: Эстетическое оформление изделий

Тема: Украшение одежды.

Теория: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами

Рассказ: «Сундучок моей бабушки». Аппликация на вязаной одежде Демонстрация образцов одежды, аксессуаров. Показ иллюстраций. Виды вязания различных видов цветочков. Сочетание цветных нитей.

Практика: Демонстрация готовых изделий. Техника вывязывания цветов на основе «полустолбика» и «столбика». Вывязывание деталей (лепестки).

Для одаренных детей: Техника вывязывания цветов на основе «полустолбика» и «столбика». Вывязывание деталей (лепестки) Вывязывание целого цветочка. Бутоны, фрагменты листочков.

Тема: Вывязывание цветов способом " воздушная петля ", " столбик с накидом".

Теория: Техника вывязывания цветов. Виды вязания цветочков. Демонстрация готовых изделий. Сочетание цветных нитей. Использование таблицы вязания петель

Практика: Вывязывание цветов. Игровая минутка

Тема: Панно " Весенний букет ".

Теория: Составление эскиза на бумаге. Сочетание цветных нитей. Способы крепления деталей панно на заготовленную основу. Художественные основы оформления панно.

Практика: Вывязывание деталей панно. Крепление деталей на заготовленную основу. Оформление панно. Крепление деталей на основу с помощью нити.

Для одаренных детей: Техника вывязывания цветов на основе «полустолбика» и «столбика». Изготовление цветочка после творческой проработки готового эскиза. Вывязывание деталей (лепестки). Вывязывание целого цветочка. Бутоны, фрагменты листочков. Оформление панно.

Тема: Способы крепления деталей к основе

Теория: Способы крепления деталей к основе, просмотр иллюстраций, демонстрация образцов. Свойства клеевых и сшивных соединений.

Практика: Крепление деталей на основу с помощью клея, нити.

РАЗДЕЛ 5: СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Теория: Встречи с интересными людьми. Изучение творчества народных рукотворных умельцев Беседы. Экскурсии и беседа на тему народного творчества

Практика: Работа учащихся по реализации своих творческих замыслов, с использованием приемов рукоделия, изученных на занятиях. Посещение местного музея народного творчества. Участие в школьных, городских, муниципальных выставках.

Диагностическое занятие

РАЗДЕЛ 4: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Практика: Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших учащихся. Анкетирование. Создание банка фотоматериалов.

третий год обучения

РАЗДЕЛ 1: Вводная тема.

Теория: Знакомство с содержанием программы второго года обучения. Цели и задачи курса.

Инструменты и материалы. Техника безопасности. Организация рабочего места обучающихся, подготовка его к работе.

Практика: Диагностическое занятие.

РАЗДЕЛ 2: Эстетическое оформление изделий.

Тема: Повторение основных способов вязания.

Теория: Техника безопасности Повторение на пройденные темы (вывязывание «воздушной петли», «полустолбика», правильное расположение нити на крючке) Использование таблицы вязания петель Основные петли.

Практика: Вывязывание образцов способом «полустолбик», «столбик» «столбик с накидом».

Для одаренных детей: На основе цепочки из 25 воздушных петель, вывязывание второго и последующих рядов приемами «столбиком» и «столбиком с накидом». Оформление края фрагментов полотна. Техника выполнения ровного края. Проверка плотности вязания на выполненных образцах

Тема: Понятие об аппликации.

Теория: Беседа: «Виды аппликации». Понятие об аппликации. Украшение изделий. Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров вязания крючком. Показ образцов связанных элементов для аппликации

Практика: Зарисовка на бумаге растительных орнаментов

Тема: Вывязывание деталей для аппликации.

Теория: Сочетание цветных нитей. Цветоведение. Виды нитей для вязания.

Практика: Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров вязания крючком. Вывязывание листочков (круглые, ступенчатые, вытянутые), цветочков (фрагменты - лепесточки, стебли, чашелистики; цельновязанные цветы. Вывязывание полотна в форме круга. Использование таблицы вязания петель

Для одаренных детей: Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров вязания крючком. Вывязывание листочков (круглые, ступенчатые, вытянутые), цветочков (фрагменты - лепесточки, полностью цветочки). Вывязывание полотна в форме круга. Сбор фрагментов цветка в одно целое.

Тема: Способы крепления деталей к полотну.

Теория: Составление эскиза. Сочетание цветов. Цветоведение. Способы крепления деталей к полотну. Демонстрация заготовок.

Практика: Техника безопасности работы с клеем. Крепление деталей на полотно с помощью клея. Использование таблицы вязания петель Крепление деталей на полотно с помощью нитки и иглы.

Игровая минутка - прибаутка.

Тема: Панно " Летний букет ".

Теория: Составление эскиза. Способы крепления деталей. Сочетание цветов. Просмотр иллюстраций с работами современных мастеров вязания крючком. Показ образцов готового изделия

Практика: Вывязывание деталей (листочки вытянутые, детали – лепесточки, целые маленькие цветочки). Крепление деталей на заготовленную основу. Оформление панно по предложенному педагогом образцу.

Для одаренных детей: Составление собственного эскиза. Вывязывание деталей (листочки вытянутые, детали – лепесточки, целые маленькие цветочки) Крепление деталей на заготовленную основу. Оформление панно согласно собственному эскизу при помощи педагога.

Тема: Применение изделий, вязанных крючком, в быту.

Теория: Беседа: «Необыкновенная кухня».

Показ образцов изделий. Просмотр иллюстраций с работами мастеров вязания прошлого и настоящего. Изделия утилитарного назначения.

Практика: Зарисовки на бумаге изображение животных.

Тема: Диагностическое занятие.

Теория: Инструкционная карта

Практика: Выполнение задания

РАЗДЕЛ 3: Предметы быта

Тема: Прихватка.

Теория: Виды вязки. Сочетание цветов. Цветоведение. Приемы моделирования.

Показ образцов готовых прихваток. Использование таблицы вязания петель при моделировании прихватки.

Практика: Вывязывание круглого полотна. Вывязывание деталей для аппликации (листочки ступенчатые, цветочки полностью).

Крепление деталей аппликации на полотно. Оформление края полотна. Игровые минутки – прибаутки

Для одаренных детей: Самостоятельное моделирование прихватки. Составление эскиза, вывязывание деталей, крепление деталей к полотну способом пришивания.

Тема: Быстрый крючок.

Теория: Беседа: «Быстрый крючок. Декорирование одежды вязаными элементами». Показ образцов готовых изделий. Просмотр иллюстраций с работами мастеров вязания крючком прошлого и настоящего.

Практика: Зарисовки на бумаге одежды с элементами аппликации.

Тема: Мотивы - способы вязания и соединения между собой.

Теория: Виды вязки. Сочетание цветов. Цветоделение. Приемы моделирования.

Показ образцов готовых квадратов-мотивов. Использование таблицы вязания петель при моделировании мотивов. Техника безопасности работе с инструментами и материалами. Техника вязания полотна. Виды вязания. Показ готовых изделий. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания при выполнении полотна в форме квадрата

Практика: Вывязывание полотна с середины. Вывязывание полотна различными приемами вязания. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Техника выполнения ровного края.

Для одаренных детей: Вывязывание полотна с первого ряда. Вывязывание полотна различными видами приемов вязания. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Оформление края полотна способом «столбик».

Тема: Коврик из «мотивов»:

Теория: Виды вязки. Сочетание цветов. Цветоделение. Приемы моделирования.

Показ образцов готовых квадратов-мотивов. Использование таблицы вязания петель при моделировании мотивов. Техника безопасности работе с инструментами и материалами. Техника вязания полотна. Виды вязания. Показ готовых изделий. Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Понятие ровного края. Понятие плотности вязания при выполнении полотна в форме квадрата

Практика: Вывязывание полотна с середины. Вывязывание полотна различными приемами вязания. Вывязывание полотна по схеме. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Техника выполнения ровного края. Соединение «Мотивов» с помощью крючка

Для одаренных детей: Вывязывание полотна по схеме. Расчет петель при вязании полотна в виде квадрата. Соединение деталей с помощью иглы, с помощью крючка. Оформление края полотна способом «столбик».

Тема: Домашние тапочки.

Теория: Виды вязания. Выбор нити для вязания. Сочетание цветов.

Практика: Вывязывание деталей (прямоугольные заготовки по образцу педагога) Сбор готового изделия. Игровая минутка – прибаутка

Для одаренных детей: Вывязывание заготовок по выбору. Сбор готового изделия. Изготовление кисточек. Украшение тапочек. Игровая минутка – прибаутка

Тема: Красота вокруг нас.

Теория: Беседа: «Сундучок моей бабушки». Современные модели. Демонстрация образцов. Вещи, которые нас окружают. Просмотр иллюстраций.

Практика: Зарисовки на бумаге растительных узоров в цвете.

Тема: Изучение схем для вязания.

Теория: Условные обозначения. Чтение схем

Практика: Выполнение прямоугольных образцов по схемам.

Для одаренных детей: Выполнение круглой салфетки-снежинки по схеме.

Тема: Виды вязания салфеток.

Теория: Беседа: «Красотой душа согрета». Введение понятий «филейное вязание», «ажурное вязание». Чтение схем

Показ образцов готовых изделий.

Практика: Вывязывание элементов салфетки различными видами вязания: ажурное вязание, филейное вязание, тамбурное вязание. Чтение схем

Тема: Вывязывание салфетки.

Теория: Чтение схем. Показ образцов готовых изделий. Просмотр иллюстраций с работами мастеров вязания прошлого и настоящего.

Практика: Чтение схем

Вывязывание ажурной салфетки по образцу предложенным педагогом Использование таблицы вязания

Игровая минутка – прибаутка

Для одаренных детей: Вывязывание салфетки по выбору учащегося. Чтение схем.

РАЗДЕЛ 4: СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Теория: Встречи с интересными людьми. Изучение творчества народных рукотворных умельцев Беседы. Экскурсии и беседа на тему народного творчества

Практика: Работа учащихся по реализации своих творческих замыслов, с использованием приемов рукоделия, изученных на занятиях. Посещение местного музея народного творчества. Участие в школьных, городских, муниципальных выставках.

Диагностическое занятие

РАЗДЕЛ 5: ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Теория: Что такое проект? - беседа. Показ образцов готовых исследовательских работ. Использование технологии социального проектирования.

Практика: Составление проекта.

РАЗДЕЛ 6: ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ.

Практика: Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших учащихся. Анкетирование. Создание банка фотоматериалов.

Четвертый год обучения

РАЗДЕЛ 1: Вводное занятие.

Теория: Техника безопасности работы с инструментами и материалами. Знакомство с содержанием третьего года обучения. Цели и задачи курса. Организация рабочего места обучающихся, подготовка его к работе.

Практика: Диагностическое занятие.

РАЗДЕЛ 2: Техника вывязывания игрушек.

Тема: Повторение основных видов вязания, чтение схем

Теория: Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель

Виды вязания. Условные обозначения. Чтение схем

Практика: Вывязывание полотна в виде круга, полотна в виде квадрата, Использование при выполнении полотна различных способов вязания: «столбик», «полустолбик», «вытянутая петля»

Тема: История возникновения игрушек

Теория: Беседа: История возникновения игрушек, первые игрушки, народные тряпичные куклы. Демонстрация слайдов.

Практика: Изготовление куклы из пряжи.

Тема: Вязание основных форм.

Теория: Правильное расположение нити на крючке. Использование таблицы вязания петель. Условные обозначения. Технология вывязывания конуса, шара. Чтение схем

Практика: Вывязывание конуса, шара, полотна в виде круга способом «полустолбик».

РАЗДЕЛ 3: Сувенирные игрушки.

Тема: Карандашницы

Теория: Анализ образцов игрушек и карандашниц. Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Зарисовка схем вязания различных типов конечностей, деталей для оформления мордочки. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек.

Практика: Вязание образца, расчёт петель. Вывязывание основы для карандашницы, деталей игрушки. Сборка и оформление изделий.

Для одаренных детей: По выбору обучающегося: Вязание образца, расчёт петель. Вывязывание основы для карандашницы, деталей игрушки. Сборка и оформление изделий.

Тема: Украшение для ручки

Теория: Анализ образцов игрушек: Змейка. Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Чтение схем. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек.

Практика: Расчет петель, вывязывание деталей (шар, трубочка), сбор и оформление изделия.

Для одаренных детей: Расчет петель, вывязывание деталей (шар, трубочка), сбор и оформление изделия с учетом собственного творческого замысла.

Тема: Магниты

Теория: Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Чтение схем. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек. Демонстрация образцов.

Практика: По образцам педагога. Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия. Расчет петель.

Для одаренных детей: По эскизу обучающего: Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия. Расчет петель.

РАЗДЕЛ 4: Пальчиковые игрушки

Тема: Цилиндр.

Теория: Игрушки из сказки. Способы вязания по кругу, Выбор ниток. Правила вязания игрушек. Чтение схем. Составление эскизов. Последовательность выполнения игрушек. Демонстрация образцов-заготовок для игрушек. Влияние плотности вязания на образ игрушки

Практика: Зарисовки на бумаге. Вывязывание цилиндра. По образцам педагога: вывязывание деталей, сбор и оформление изделия. Расчет петель.

Для одаренных детей: Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель.

Тема: «Золотая рыбка».

Теория: Анализ сказки «Золотая рыбка», чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель.

Практика: Зарисовки на бумаге. По образцам педагога: Вывязывание деталей (шар, листочки круглые-плавники) сбор и оформление изделия. Расчет петель. Плотность вязания.

Для одаренных детей: Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель

Тема: «Старик и старуха».

Теория: Анализ сказки «Золотая рыбка», Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель. Создание образа сказочных героев

Практика Зарисовки на бумаге. По образцам педагога: Вывязывание деталей (шар, конус) сбор и оформление изделия. Расчет петель. Плотность вязания.

Для одаренных детей: Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель.

Тема: «Изба».

Теория: Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель. Просмотр иллюстраций.

Практика: Зарисовки на бумаге. Вывязывание деталей (шар, конус) сбор и оформление изделия по образцам педагога. Расчет петель
Плотность вязания.

Для одаренных детей: Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель.

РАЗДЕЛ 5: Объемные игрушки

Тема: Материалы и способы набивки игрушки.

Теория: Беседа: «Необыкновенный мир игрушки». Просмотр иллюстраций, материалы для набивки игрушек. Отличие плоскостной и объемной игрушки.

Практика: Вывязывание простейших форм (шар), набивка синтепоном

Тема: «Мишутка». Вывязывание и сборка деталей.

Теория: Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель. Просмотр иллюстраций. Образ медведя в детских игрушках.

Практика: По образцам педагога: Зарисовка на бумаге. Вывязывание деталей (Шар, овал), сбор и оформление изделия. Чтение схемы

Для одаренных детей: Вывязывание деталей (шар, овал), сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель.

Тема: «Кошка и мышка».

Теория: Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель. Просмотр иллюстраций. Обсуждение мультипликационных героев Тома и Джерри

Практика: Зарисовка на бумаге по образцам педагога: Вывязывание деталей (Шар, овал), сбор и оформление изделия. Чтение схемы

Для одаренных детей: Сбор и оформление изделия, *вывязывание* (шар, овал), деталей по эскизу обучающего. Расчет петель

Тема 6 «Смешарики».

Теория: Просмотр иллюстраций. Просмотр и обсуждение мультфильма. Подбор пряжи, расчет петель.

Практика: Зарисовка на бумаге. Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия.

Для одаренных детей: *Вывязывание* деталей (шар, овал), сбор и оформление изделия по эскизу обучающего. Расчет петель.

РАЗДЕЛ 6: Каркасные игрушки

Тема: Изготовление и обвязывание каркаса.

Теория: Понятие каркаса, просмотр иллюстраций. Демонстрация образцов готовых работ.

Практика. Изготовление каркаса. Обвязывание каркаса способом «полустолбик».

Тема: Каркасные игрушки: вывязывание и сборка.

Теория: Техника безопасности при работе с ножницами, проволокой. Материалы и инструменты при работе с каркасом. Просмотр иллюстраций. Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель.

Практика: Зарисовка на бумаге. Вывязывание деталей (шар, овал) сбор и оформление изделия.

Тема: «Слоненок

Теория: Техника безопасности при работе с инструментами и материалами Просмотр иллюстраций. Чтение схемы, подбор пряжи, расчет петель.

Практика: Зарисовка на бумаге. Вывязывание деталей, сбор и оформление изделия. Изготовление каркаса.

Для одаренных детей: Вывязывание деталей (шар, овал), сбор и оформление изделия: по эскизу обучающего. Расчет петель

РАЗДЕЛ 7: Свободное творчество

Теория: Встречи с интересными людьми. Изучение творчества народных умельцев. Связь поколений, традиции русского народа.

Практика: Работа учащихся по реализации своих творческих замыслов, с использованием приемов рукоделия, изученных на занятиях.

Посещение местного музея народного творчества. Участие в школьных, городских, муниципальных выставках

Тема: Диагностическое занятие.

Теория: Инструкционная карта

Практика: Выполнение задания

РАЗДЕЛ 8: Итоговое занятие.

Практика: Итоговая выставка работ учащихся. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших учащихся. Анкетирование. Создание банка фотоматериалов.

5.Календарный учебный график (Приложение1)

6. Формы аттестации

В учебно-воспитательном процессе используются различные формы промежуточного и итогового контроля знаний: тесты, опросы, выставки работ.

7.Оценочные материалы

Первый год обучения

№№ п/п	Раздел программы	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
Ознакомительный блок 36 ч				
1.	Вводное занятие Диагностика	Устный опрос	«5» отлично - Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески «4»хорошо- Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески, при выполнении отдельных операций допущены небольшие ошибки «3»средне - Работа выполнена частично самостоятельно под контролем педагога с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя. «2»-низко-обучающийся не справился самостоятельно с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении работы допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя	Высокий уровень -5 баллов Выше среднего-4 балла Средний -3 балла Ниже среднего- 2 балла Низкий уровень- 1 балла
2.	Аппликация из ниток			
3.	Помпоны			
4	Итоговое занятие Диагностика	Тест из 5 вопросов, 1 практическое задание		
1	Изонить			
2	Ткачество			
3	Куклы			
4	Свободное творчество Диагностика	Тест из 5 вопросов, 1 практическое задание. Мини выставка работ		
5	Итоговое занятие			
	Всего часов:			

Второй год обучения

№№ п/п	Наименование раздела	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
Ознакомительный блок 36 ч				
1.	Вводное занятие Диагностика	Тест из 5 вопросов, 1 практическое задание	«5» отлично - Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности,	Высокий уровень -5 баллов Выше среднего-4
2	Техника вязания – виды			

	петель		аккуратно и творчески «4»хорошо- Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески, при выполнении отдельных операций допущены небольшие ошибки «3»средне - Работа выполнена частично самостоятельно под контролем педагога с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя.	балла Средний -3 балла Ниже среднего-2 балла Низкий уровень- 1 балла
3	Итоговое занятие			
Основной блок				
1	Техника вязания – виды петель			
2	5.. Столбики. Столбики с накидом. Изготовление образцов на основе столбика с накидом.			
3	Техника вывязывания полотна Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание		
4	Эстетическое оформление изделий			
5.	Свободное творчество Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание Мини выставка работ		
6	Итоговое занятие			

Третий год обучения

№№ п/п	Наименование раздела	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
Ознакомительный блок 36 ч				
1.	Вводная тема Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание	«5» отлично - Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески «4»хорошо- Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески, при выполнении отдельных операций допущены небольшие ошибки «3»средне - Работа выполнена частично самостоятельно под контролем педагога с	Высокий уровень -5 баллов Выше среднего- 4 балла Средний -3 балла Ниже среднего-2 балла Низкий уровень- 1 балла
2.	Эстетическое оформление изделий			
3.	Итоговое занятие			
Основной блок				
1.	Эстетическое оформление изделий Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание		
2.	Предметы быта			
3.	Свободное творчество			
4.	Проектная деятельность Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание		

		Мини выставка работ	соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя. «2»-низко-обучающийся не справился самостоятельно с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении работы допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя	
5.	Итоговое занятие			

Четвертый год обучения

№№ п/п	Наименование раздела	Форма контроля	Критерий оценки	Система оценки
Ознакомительный блок 36 ч				
1.	Вводное занятие Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание	«5» отлично - Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески «4» хорошо- Работа выполнена в заданное время, самостоятельно с соблюдением технологической последовательности, аккуратно и творчески, при выполнении отдельных операций допущены небольшие ошибки «3» средне - Работа выполнена частично самостоятельно под контролем педагога с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя.	Высокий уровень -5 баллов Выше среднего- 4 балла Средний -3 балла Ниже среднего- 2 балла Низкий уровень- 1 балла
2.	Техника вывязывания игрушки			
3.	Сувенирные игрушки			
4.	Итоговое занятие			
Основной блок				
5.	Сувенирные игрушки			
6.	Пальчиковые игрушки Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание		
7.	Объемные игрушки			
8.	Каркасные игрушки			
9.	Свободное творчество Диагностика	Тест из 5 вопросов,1 практическое задание Выставка работ		
10.	Итоговое занятие			

			«2»-низко-обучающийся не справился самостоятельно с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении работы допущены ошибки, работа оформлена небрежно или не окончена вовремя	
--	--	--	--	--

8.Методические материалы

Первый год обучения

№№ п/п	Раздел, тема.	Форма занятия	Приемы и методы организации уч. воспит. работы.	Методический и дидактический материал.	Техническое оснащение занятий.	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	презентация	беседа, демонстрация презентации, игровые моменты. информационный, наблюдения	Анкеты, иллюстрации, книги, фотографии	Магнитофон, аудио - кассеты.	Анкетирование
2.	Аппликация из ниток 1.Беседа в гостях у сказки	беседа	Беседа	Иллюстрации,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2. Аппликация к сказке « Колобок»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога
	3. Аппликация к сказке « Подводное Царство»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога Коллективная оценка.
	4. Аппликация к сказке «Дельфины»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога Коллективная оценка.
	Беседа «Дело мастера боится»	беседа	Беседа	Иллюстрации,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	5. Аппликация к сказке « Цветик Семицветик»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка.
	Аппликация к сказке «В лесу»	Учебное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, заготовки.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога. Устный опрос.
	Беседа «В царстве ниток»	беседа	Беседа	Иллюстрации,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
2	Помпоны 1.Способы изготовления помпонов	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2.Цыпленок Цыпа	Учебное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, заготовки.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога. Устный опрос.
	3Веселые собачки	Учебное занятие	Рассказ, выполнение	Демонстрация	Нитки для вязания,	Коллективная оценка.

			образцов, игровые моменты.	образцов, таблицы, журналы.	ножницы.	
	4. Домовенок Кузя	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога Коллективная оценка.
	Беседа «Любимые игрушки»	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	5.Одуванчики	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	6.Куколка Аленка	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога Коллективная оценка.
	7.Гусеница	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога Коллективная оценка.
3	Изонить 1.Техника выполнения вышивки «Изонить»	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2.Треугольник	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога.
	3. Круг	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога.
	4. «Елочка»	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога.
	5. «Мухомор»	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Оценка педагога.
	6. «Парусник»	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога.
	4. Цветочные мотивы	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	5. «Бабочка»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.

	6.«Праздничная открытка»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
5	Ткачество.1. История полотна	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2.Ткачество на круглой основе	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	3.Ткачество на прямоугольной основе	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	4.Ткачество на полукруглой основе	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	5.Панно «Солнышко»	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
6	Куклы. 1.Когда появилась кукла	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2.Куколка из пряжи	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка
	3.Кукла на картонной основе	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	4.Что у куклы внутри	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	5.Кукла на проволочном каркасе	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка.
	6.Кукла пупс из носочков	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Коллективная оценка. Оценка педагога Коллективная оценка
7	Свободное творчество	Практическое, экскурсии, выставки, встречи с интересными людьми, посиделки.	Беседы, выявление изделий, посиделки, ситуация успеха, игровые моменты.	Книги, журналы, схемы, заготовки, образцы.	Заготовки, нитки для вязания, крючки, ножницы, магнитофон, аудиокассеты.	Выставки работ, самооценка.
	1. Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	Рассказ	Инструкционная	Нитки для вязания,	Оценка педагога

			Практический контроль	карта анкеты	крючки, ножницы	
8	Итоговое занятие	Беседа	Беседа метод поощрения, ситуация успеха ,игровые моменты	Анкеты, иллюстрации, книги, журналы.	Магнитофон, аудиокассеты.	Выставка работ, анкетирование

второй год обучения

№№ п/п	Раздел, тема.	Форма занятия	Приемы и методы организации уч. воспит. работы.	Методический и дидактический материал.	Техническое оснащение занятий.	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие	презентация	беседа, демонстрация презентации, игровые моменты. информационный, наблюдения	Анкеты, иллюстрации, книги, фотографии	Магнитофон, аудио - кассеты.	Анкетирование
2.	Техника вязания- виды петель 1.История возникновения вязания	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги, журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	2. Начало образования петли. Воздушная петля, Вывязывание первого и последующих рядов	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблицы, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Коллективная оценка.
	3. Использование изделий связанных крючком	беседа	Беседа	Иллюстрации ,книги , журналы.	Магнитофон, аудио - кассеты.	Устный опрос
	4. Полустолбики. Изготовление образцов на основе полустолбиков.	Учебное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, заготовки.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога. Устный опрос.
	5.Столбики, столбики с накидом. Выполнение образцов	Учебное занятие.	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны.	Демонстрации образцов, таблица, журналы, заготовки.	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога.
3	Техника вывязывания полотна 1.Техника вывязывания полотна	Учебное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа,	Демонстрация образцов, схема, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога.
	2.Полотно в виде круга.	Комбинированное занятие.	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, схема,	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	3.Полотно в форме квадрата	Комбинированное	Рассказ, вывязывание	Демонстрация	. Нитки для вязания,	Оценка педагога.

		занятие	деталей, самостоятельная работа.	образцов, схема, заготовки.	крючки, ножницы	
	4.Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	Рассказ Практический контроль	Инструкционная карта анкеты	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
	5.Прибавление, убавление петель.	Учебное занятие	Рассказ вывязывание полотна, самостоятельная работа метод сравнения игровые моменты	Демонстрация образцов, заготовки, журналы, иллюстрации.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	6.Вывязывание полотна в виде треугольника	Комбинированное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа.	Демонстрация образцов, журналы, заготовки.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	7.Прибавление, убавление петель в вязаных изделиях	Беседа	Беседа	Демонстрация образцов, иллюстрации, журналы	Магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос
4	Эстетическое оформление одежды 1.Украшение одежды	Беседа	Беседа	Демонстрация образцов, книги, журналы,	Заготовки, магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос.
	2.Вывязывание цветов на основе вязки " воздушная петля ", " столбик с накидом"	Учебное занятие	Рассказ вывязывание полотна, самостоятельная работа метод сравнения игровые моменты	Демонстрация образцов, иллюстрации, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы, магнитофон, аудиокассеты.	Оценка педагога
	3.Панно" Весенний букет "	Комбинированное занятие	Рассказ-объяснение, самостоятельная работа.	Демонстрация образцов, иллюстрации,	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Выставка работ, оценка педагога.
	4.Способы крепления деталей к полотну	Беседа	Беседа	Демонстрация образцов, книги, журналы,	Заготовки, магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос.
5	Свободное творчество	Практическое, экскурсии, выставки, встречи с интересными людьми, посиделки.	Беседы, вывязывание изделий, посиделки, ситуация успеха, игровые моменты.	Книги, журналы, схемы, заготовки, образцы.	Заготовки, нитки для вязания, крючки, ножницы, магнитофон, аудиокассеты.	Выставки работ, самооценка.
	1. Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	Рассказ Практический контроль	Инструкционная карта анкеты	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
6	Итоговое занятие	Беседа	Беседа метод поощрения, ситуация успеха ,игровые моменты	Анкеты, иллюстрации, книги, журналы.	Магнитофон, аудиокассеты.	Выставка работ, анкетирование

третий год обучения

№ п\п	Раздел, тема.	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно- воспитательной работы.	Методический и дидактический материал.	Техническое оснащение занятий.	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие Диагностическое занятие	Беседа.	беседа	Иллюстрации, книги,	Магнитофон аудиокассеты,	
2.	Вязание крючком 1.Повторение основных видов вязания	Комбинированное занятие.	Рассказ выполнение образцов.	Демонстрация образцов, журналы.	Нитки для вязания, крюки, ножницы.	Оценка педагога
	2.Понятие об аппликации	Беседа	Беседа.	Образцы, журналы, иллюстрации.	Магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос
	3.Выявление деталей для аппликации	Учебное занятие	Рассказ, выявление деталей.	Журналы, книги, заготовки, таблицы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	4.Способы крепления деталей к полотну	Комбинированное занятие.	Рассказ, выполнение образцов, игровые моменты.	Таблицы, демонстрация образцов, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	5.Панно " Летний букет "	Творческое занятие	Рассказ, самостоятельная работа, метод поощрения ситуация успеха.	Таблицы, демонстрация образцов, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Выставка работ, коллективная оценка
	6.Применение изделий вязаных крючком в быту	Беседа	беседа.	Образцы, журналы, иллюстрации.	Магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос
	Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	беседа Практический контроль	Инструкционная карта анкеты	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
	7.Прихватка	Комбинированное занятие	Рассказ выявление полотна, самостоятельная работа метод сравнения игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, журналы.	Нитки для вязания, ножницы.	Самооценка, выставка работ.
	8.Быстрый крючок	Беседа.	беседа	Журналы, иллюстрации.	Магнитофон, аудиокассеты	Устный опрос
	9.Мотивы»-	Комбинированное	Рассказ выявление полотна,	Демонстрация образцов,	Нитки для	Самооценка,

	способы вывязывания и соединения между собой	занятие	самостоятельная работа метод сравнения игровые моменты.	таблица, журналы.	вязания, ножницы.	выставка работ.
	9Коврик из «мотивов»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка
	10.Домашние тапочки	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка
	11. Красота вокруг нас	беседа	беседа.	Демонстрация образцов, журналы, иллюстрации.	Магнитофон, аудиокассеты.	Устный опрос
	12.Изучение схем для вязания	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов.	Демонстрация образцов, журналы, иллюстрации.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога. самооценка
	13.Виды вязания салфеток	Учебное занятие.	Рассказ, выполнение образцов, метод новизны.	Демонстрация образцов, иллюстрации, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	14.Вывязывание салфетки	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание изделия, самостоятельная работа, метод сравнения игровые моменты.	Иллюстрации, схемы, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Коллективная оценка, выставка работ.
3.	Свободное творчество	Экскурсии, встречи с интересными людьми, посиделки, практическое занятие.	Беседы, вывязывание изделий, посиделки, ситуация успеха, игровые моменты.	Книги, журналы, заготовки, образцы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы, магнитофон, аудиокассеты.	Выставка работ.
4.	Проектная деятельность	Комбинированное занятие	Рассказ выполнение образцов, составление проекта самостоятельная работа, ситуация успеха, метод новизны.	Демонстрация образцов, журналы, схемы,	Нитки для вязания, крючки, ножницы, тетрадь, авторучка.	Оценка педагога.
	Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	Рассказ, Практический контроль	Инструкционная карта анкеты	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
5.	Итоговое занятие	праздник	Беседа метод поощрения , ситуация успеха ,игровые моменты	Анкеты, костюмы, реквизит, сценарий,	Магнитофон, аудиокассеты	Выставка работ.

				книги, журналы		
--	--	--	--	----------------	--	--

четвертый год обучения

№№ п\п	Раздел, тема.	Форма занятия	Приемы и методы организации уч. воспит. работы.	Методический и дидактический материал.	Техническое оснащение занятий.	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие Диагностическое занятие	Беседа. Диагностическое занятие	беседа	Иллюстрации, книги,	Магнитофон аудиокассеты,	
2	Техника вывязывания игрушек 1. Повторение основных видов вязания	Комбинированное занятие.	Рассказ выполнение образцов.	Демонстрация образцов, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	2.История возникновения игрушки	беседа	Беседа, игровые моменты.	Иллюстрации ,книги , журналы.	Магнитофон, аудио – кассеты компьютер	Устный опрос
	3.Вязание основных форм	Комбинированное занятие.	Рассказ, самостоятельная работа, выполнение образцов.	Демонстрация образцов, журналы. интернет сайты	Нитки для вязания, крючки, ножницы. компьютер	Оценка педагога
3.	Сувенирные игрушки. 1.Карандашницы	Учебное занятие.	Рассказ, выполнение образцов, метод новизны.	Демонстрация образцов, иллюстрации, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	2.Украшения для ручки	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка
	3.Магниты	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание изделия, самостоятельная работа, метод сравнения игровые моменты.	Иллюстрации, схемы, журналы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Коллективная оценка, выставка работ.
4.	Пальчиковые игрушки. 1. Цилиндр- способы вязания.	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
	2. «Золотая рыбка»	Комбинированное	Рассказ, вывязывание	Демонстрация	Нитки для вязания,	Оценка педагога

		занятие	деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	крючки, ножницы	
	3. «Старик со старухой»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
	4. «Изба»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка
5	Объемные игрушки. 1.Материалы и способы набивки игрушки.	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Устный опрос
	2.Вывязывание и сборка деталей. «Мишутка»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание изделия., самостоятельная работа, игровые моменты.	Иллюстрации, схемы, журналы. Интернет сайты.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	3. «Кошка и мышка»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание изделия, самостоятельная работа, игровые моменты.	Иллюстрации, схемы, журналы. Интернет сайты.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога
	4. «Смешарики»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание изделия, самостоятельная работа, игровые моменты.	Иллюстрации, схемы, журналы. Интернет сайты.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Коллективная оценка, выставка работ.
6.	Каркасные игрушки. 1.Изготовление и обвязывание каркаса.	Учебное занятие	Рассказ, выполнение образцов. игровые моменты.	Демонстрация образцов, журналы, иллюстрации.	Нитки для вязания, крючки, ножницы.	Оценка педагога. самооценка
	2.Каркасные игрушки вывязывание и сборка. «Слоненок»	Учебное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная работа, метод новизны. игровые моменты.	Демонстрация образцов, таблица, Журналы, иллюстрации	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка
	3. «Лошадка»	Комбинированное занятие	Рассказ, вывязывание деталей, самостоятельная	Демонстрация образцов, таблица,	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Выставка работ, коллективная оценка

			работа, метод новизны. игровые моменты.	Журналы, иллюстрации		
7	Свободное творчество	Экскурсии, встречи с интересными людьми, посиделки, практическое занятие.	Беседы, выявление изделий, посиделки, ситуация успеха, игровые моменты.	Книги, журналы, заготовки, образцы.	Нитки для вязания, крючки, ножницы, магнитофон, аудиокассеты.	Выставка работ.
	1. Диагностическое занятие	Диагностическое занятие	Объяснение, Практический контроль	Инструкционная карта анкеты	Нитки для вязания, крючки, ножницы	Оценка педагога
8	Итоговое занятие	праздник	Беседа метод поощрения, ситуация успеха, игровые моменты	Анкеты, костюмы, реквизит, сценарий, книги, журналы	Магнитофон, аудиокассеты	Выставка работ.

9. Условия реализации программы

Для успешного освоения программы необходимы следующие условия:

Оборудование: Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил. Помещение для занятий не требует специального оборудования. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательного процесса обучающихся.

Материальное оснащение: пряжа для вязания, крючки, ножницы, клей.

Техническое оснащение: магнитофон, компьютер, мультимедийная установка.

Информационные ресурсы: см. приложение «Перечень электронных презентаций»

Методический материал: книги, наглядные пособия, раздаточный материал схемы образцы см. Приложение «Перечень дидактических материалов»

Список литературы

Нормативно-методических и правовых документов

1. Конституция Российской Федерации (Основной Закон)
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Указ президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
4. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 (Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (от 1 сентября 2022 г. до 1 сентября 2028 г.)
9. Приказ Министерства образования и науки Нижегородской области от 28 декабря 2022 года № 316-01-63-3807/22 (Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Нижегородской области и методики определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ)
10. Редакция от 1 марта 2025 года. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.364-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи»
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Гигиенические нормативы по устройству содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)
12. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года").
13. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
14. Методическое письмо о структуре дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы (к экспертизе в НМЭС ГБОУ ДПО НИРО).
15. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".
16. Устав и нормативно-локальные акты МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»».

Литература для педагога:

1. Ажурные петельки: вязанная отделка и украшение одежды /Л.Н.Семенова, Д.А.Семенова.- Ростов Н /Д: Феникс, 2007.- 221,[2]с.: ил -(Волшебный клубок)Буйлова, Л.Н.

2. Балашова М.Я. Вязание детской и мужской одежды.- Мн.:ОДО,» Хэлтон», 2001.- 192 с.- (На все руки мастерица)
3. Балашова М.Я. Вязание модной женской одежды.- Мн.: ОДО,» Хэлтон», 2001.- 192 с.- (На все руки мастерица)
4. Балашова М.Я., Жукова Т.Н., Вязание для женщин. - Мн.: Современное слово», 2002.- 320 с.: ил.
5. Беннетт Стив Беннетт Рут Литтерль.- 365 игр для детей и взрослых. Пер.С англ.-М.: ООО «ТД» Издательство Мир книги».2006.-480с.,ил.
6. Большая книга рукоделий. Автор- составитель А.Григорьева. Издательство Белый город».
7. Гущина, Т.Н. Воспитываем творческую индивидуальность [Текст] / Т.Н.Гущина . - М.: АРКТИ. - 2012. – С.-160.
8. Дмитриева – Манерова Е.М. Пряжа и иголка- оригинальная техника рукоделия. М.: Издательский дом МСП, 2008.-96 с., ил.
9. Ж.Ю. Шквыря. Объемные цветы из шерстяных ниток. Новая технология. ООО» Издательская группа « Контэнт»»
10. Зайцева А.А. Оригинальные куклы своими руками/ Анна Зайцева.- М.: Эксмо, 2009.-64 с.: ил.- (Азбука рукоделия)
11. Иванов Ч.П. " Энциклопедия коллективных творческих дел" – М: Педагогика, 1989 .
12. Ковпак Н.В. Черноморская О.А. Цветы связанные крючком. ООО ТД « Издательство Мир книги», 2010.-72 с.
13. Коломенский Я.Л. " Психология детского коллектива" – Минск 1984 .
14. Корниенко, С. А. Применение дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании детей // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 124-128.
15. Максимова М.В. Кузьмина М.А. Быстрый крючок. М: Изд-во Эксмо,2004. -88 с.(Серия «Заботы маленькой хозяйки»)Развитие творческого мышления детей
16. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий для детей 7 14 лет)/авт.-сост.Н.В.Кочеткова.-Волгоград:Учитель,2010.-141 с
17. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий для детей 7-14 лет)/авт.-сост.Н.В.Кочеткова.-Волгоград:Учитель,2010.-141 с
18. Н.С. Курбатская. Фриволите. Новые идеи и новые схемы. издательство « Культура и традиции»
19. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей: теория и опыт [Текст] / Л.Н. Буйлова . - М.- 2002.-С.-198 .
20. Полная энциклопедия женских рукоделий: Пер. с франц.-М.,»Восхождение» 1993. 608 с ., илл.1087.
21. Праздничный калейдоскоп .1-4 классы.: Утренники, КВН, театрализованные шоу, игры, посиделки/авт. - сост. Е.В.Шаталова.- Волгоград: Учитель,2008.-189 с.
22. Программа педагога дополнительного образования: от разработки
23. Родзиевская В.Я. Ирландское вязание. Для тех кто любит вязать. М.: ОЛМА-ПРЕСС,2002. – 222 с.: ил.- (Магазин рукоделия)
24. Современная Энциклопедия. Вязание/ Авт.-сост .Е.А. Добрицкая.- МН.: Современный литератор,2002.-800 с.
25. Сухомлинский В.А. О воспитании / составитель и автор С. Соловейчик- 4-е издание- М: Политиздат, 1982 .
26. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами: КН. для учащихся 4-8 кл.сред. шк. - М.: Просвещение, 1992.-96 с. :ил.- (Сделай сам)

27. Технология народных ремесел. Бисер, соломка, береста, макраме: программа разработки занятий.1-4 классы/ авт.-сост. .В.А.Мураева.- Волгоград:Учитель,2011.- 27с.:ил.
28. Энциклопедия рукоделия /сост. И.А.Сокол ; Художник-оформитель И.О.Осипов.- М.:ООО»Издательство АСТ»;Харьков:»Формо»,2003.-393,[7]с.:ил.

Литература для детей:

1. Галанова Т. Игрушки из помпонов. – М.: Изд-во АСТ-ПРЕСС,2010.
2. Гомозова Ю.Б. , Гомозова С.А. "Праздник своими руками"
3. Журналы «Валентина», «Вязание», «Анна», «Diana», «Verena», «Sandra» ил.- (умное поколение. Школа творчества.)
4. Коротеева Е.И. "азбука аппликации" –М: Олма- пресс, 2005.
5. Максимова М. , Кузьмина М. "Вяжите сами"
6. Максимова М. В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.:Изд-во Эксмо, 2003.
7. Рааб С. Мягкие игрушки – М.:Изд-во Академия развития, 2007.
8. Столярова А.М. Вязаные игрушки.- М.: Изд-во Культура и традиции, 2004
9. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Изд-во Мой мир, 2005.

Календарный учебный график

первый год обучения

№№ п/п	Разделы, темы занятий	Количес тво часов всего	Количес тво часов в теор ия	Количес тво часов в пра кти ка	Форма занятия	Форма контроля	Календарное планирование
Ознакомительный блок 36 ч							
1.	Вводное занятие (знакомство, презентация объединения, диагностика)	2	1	1 -	презентац ия	анкетирова ние	1-7 сентябрь
2.	Аппликация из ниток	24	6	18			
	8. В гостях у сказки - беседа	2	0,5	1,5	беседа	Устный опрос	1-7 сентябрь
	9. Аппликация к сказке «Колобок»	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога	8-14 сентябрь
	10. Аппликация «Подводное царство»	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	15-21 сентябрь
	11. Аппликация «Дельфины»	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн	22-28 сентябрь

						ая оценка	
	12. «Дело мастера боится»	2	0,5	1,5	беседа	Устный опрос	29сентябрь-5 октябрь
	13.Аппликация «Цветик- Семицветик»	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Коллективн ая оценка	29сентябрь-5 октябрь
	14.Аппликация «В лесу»	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	6-12 октябрь
	9. В царстве ниток	2	0,5	1,5	Беседа	Устный опрос	13-19 октябрь
3.	Помпоны	9	6	18			
	12. Способы изготовления помпонов	4	1	3	беседа	Устный опрос	13-19 октябрь
	13. Цыпленок Цыпа	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	20-26 октябрь
	14. Веселые собачки	3	1	2	Учебное занятие	Коллективн ая оценка	20-26 октябрь 27октябрь-2 ноябрь
	15. Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа	Устный опрос	27октябрь-2 ноябрь
	Основной блок						
	Помпоны	15					
	16. Веселые собачки	1	0,5	0,5	Учебное занятие	Коллективн ая оценка	27октябрь-2 ноябрь
	17. Домовенок Кузя	2	0,5	1,5	Учебное	Оценка	3-9 ноябрь

					занятие	педагога, коллективн ая оценка	
	18. Любимые игрушки	2	0,5	1,5	беседа	Устный опрос	3-9 ноябрь
	19. Одуванчики	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	10-16 ноябрь
	20. Куколка Аленка	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	10-16 ноября
	21. Гусеница	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	17-23 ноябрь
	22. Диагностика	2	0,5	1,5	Диагностиче ское занятие	Оценка педагога	24-30 ноябрь
4.	Изонить	24	6	18			
	. Техника выполнения вышивки «Изонить»	4	1	3	беседа	Устный опрос	24-30 ноябрь 1-7 декабрь
	. Треугольник	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога	1-7 декабрь 8- 14 декабрь
	. Круг	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога	8-14 декабрь 15-21 декабрь
	. «Елочка»	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога	15-21 декабря
	. «Мухомор»	2	0,5	1,5	Учебное	Оценка	22-28 декабрь

					занятие	педагога	
	. «Парусник»	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога	12-18 января
	. Цветочные мотивы	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	19-25 январь
	. «Бабочка»	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	19-25 январь
	. «Праздничная открытка»	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	26 январь-1 февраль
5.	Ткачество	24	6	18			
	История полотна	2	0,5	1.5	беседа	Устный опрос	26 январь-1 февраль
	Ткачество на круглой основе	6	1,5	4.5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективн ая оценка	2-8 февраль 9-15 февраль
	Ткачество на прямоугольной основе	6	1,5	4.5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	9-15 февраль 16-22 февраль
	Ткачество на полу круглой основе	6	1,5	4.5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	23 февраль-1 март 2-8 март

	Панно «Солнышко»	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	2-8 март 9-15 март
6.	Куклы	24	6	18			
	Когда появилась кукла	2	0,5	1,5	беседа	Устный опрос	9-15 март
	Куколка из пряжи	2	0,5	1,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	16-22 март
	Кукла на картонной основе	6	1,5	4,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	16-22 март 23-29 март-
	Что у куклы внутри?	2	0,5	1,5	беседа	Оценка педагога, коллективная оценка	30 март-5 апрель
	Кукла на проволочном каркасе	6	1,5	4,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	30 март-5 апрель 6-12 апрель
	Кукла-пупс из носочков	6	1,5	4,5	Учебное занятие	Оценка педагога, коллективная оценка	13-19 апрель 20-26
7.	СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	20	4	16	Практическое, экскурсии,	Выставка работ, самооценка	20-26 27апрель-3май 4-10 май

					выставки, встречи с интересны ми людьми, посиделки		11-17 май 18-24 май 25-31 май
	1.Диагностика	1	0,5	0,5	Диагност ическое занятие	Оценка педагога	25-31 май
8.	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	1	0,5	0,5	беседа	Выставка работ, праздник	25-31 май
	Всего часов:	144	36	108			

Второй год обучения

№№ п/п	Разделы, темы занятий	Коли честв о часов всего	Кол ичес тво часо в теор ия	Коли честв о часов прак тика	Форма занятия	Форма контроля	Календарное планирование
Ознакомительный блок 36 ч							
1.	Вводное занятие (знакомство, презентация объединения, диагностика)	2	1	1 -	презентация	Анкетиров ание	1-7сентябрь
2.	Техника вязания – виды петель	33	5	18			

	1.История возникновения вязания	2	1	1	беседа	Устный опрос	1-7сентябрь
	2.Начало образования петли. Воздушная петля. Вывязывание первого и последующих рядов.	14	1	13	Учебное занятие	Оценка педагога	8-14Сентябрь 15-21 сентябрь 22-28сентябрь 29 сентябрь-5 октябрь
	3. Использование изделий связанных крючком.	2	1	1	беседа	Устный опрос	29 сентябрь-5 октябрь
	4. Полустолбики. Выполнение образцов на основе полустолбиков.	12	1	11	Учебное занятие	Оценка педагога, устный опрос	6-12 октябрь 13-19 октябрь 20-26 октябрь
	5.Столбики. Столбики с накидом. Изготовление образцов на основе столбика с накидом.	3	1	2	Учебное занятие	Оценка педагога	27 октябрь-2 ноябрь
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа	устный опрос	27 октябрь-2 ноябрь
Основной блок							
	Техника вязания – виды петель	4	1	3			
	5..Столбики. Столбики с накидом. Изготовление образцов на основе столбика с накидом.	4	1	3	Учебное занятие	Оценка педагога	3-9 ноябрь
3.	Техника вывязывания полотна	50	8	42			
	1.Техника вывязывания полотна	2	1	1	беседа	Устный опрос	10-16 ноябрь
	2.Полотно в виде круга.	14	1	13	Комбинированное занятие	Оценка педагога	10-16 ноябрь 17-23ноябрь 24-30ноябрь 1-7декабрь

	3.Полотно в виде квадрата	14	1	13	Комбинированное занятие	Оценка педагога	8-14 Декабрь-15-21 Декабрь-22-28Декабрь-12-18 январь
	4. Диагностика	2	1	1	Диагностическое занятие	Оценка педагога	12-18 январь
	5.Прибавление, убавление петель.	6	1	5	Учебное занятие	Оценка педагога	19-25 январь 26 январь-1 февраль
	6.Вывязывание полотна в виде треугольника	10	1	9	Комбинированное занятие	Оценка педагога	26 январь-1 февраль 2-8 февраль 9-15февраль
	7. Применение убавления петель в вязаных изделиях.	2	1	1	беседа	Устный опрос, Оценка педагога	16-22февраль
4.	Эстетическое оформление изделий	24	4	20			
	1. Украшение одежды	6	1	5	беседа	Устный опрос	16-22февраль 23 февраль-1 март
	2.Вывязывание цветов на основе вязки "воздушная петля ", " столбик ", " столбик с накидом " .	8	1	7	Учебное занятие	Оценка педагога	2-8март 9-15Март
	3. Панно " Весенний букет ".	8	1	7	Комбинированное занятие	Оценка педагога, выставка работ	16-22март 23-29 март
	4.Способы крепления деталей к полотну	2	1	1	беседа	Устный опрос	30 март-5 апрель

5.	СВОБОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	28	3	25	Практическое , экскурсии, выставки, встречи с интересными людьми, посиделки	Выставка работ ,самооценк а	30март-5 апрель 6-12 13-19 20-26 27 апрель-3 май 4-10 11-17 18-24
	1.Диагностика	2	1	1	Диагностичес кое занятие	Оценка педагога	18-24май
4.	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	2	1	1	беседа	Выставка работ ,праздник	25-31май
	Всего часов:	144	22	122			

Третий год обучения

№№ п/п	Тема занятия	Коли чество часов всего	Количе ство часов теория	Коли чество часов практика	Формы занятия	Форма контроля	Календарное планирование
Ознакомительный блок 36 ч							
1.	Вводная тема (диагностика)	2	1	1	Беседа Диагностическое занятие	Устный опрос, оценка педагога	1-7сентябрь
2.	Эстетическое оформление изделий	33	5.5	27,5			
	1.Повторение основных	14	2	12	Комбинированное	Оценка	1-7сентябрь

	видов вязания				занятие	педагога	8-14 сентябрь 15-21 сентябрь
	2.Понятие об аппликации	2	1	1	беседа	Устный опрос,	15-21 сентябрь
	3.Вывязывание деталей (цветы, листочки)	16 (8)	2	14	Учебное занятие	Оценка педагога	22-28сентябрь 29 сентябрь5 октябрь 6-12 октябрь
	4.Способы крепления деталей к полотну	1	0,5	0,5	Комбинированное занятие	Оценка педагога	6-12 октябрь
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа	Устный опрос	6-12 октябрь
Основной блок							
	Эстетическое оформление изделий	26	6	20			
	4.Способы крепления деталей к полотну	6	2	4	Комбинированное занятие	Оценка педагога	13-19 октябрь
	5.Панно "Летний букет"	16 (6)	2	14	Творческое задание	Выставка работ, коллективная оценка	20-26 27Октябрь- 2ноябрь 3-9 ноябрь
	6.Применение изделий вязанных крючком.	2	1	1	беседа	Устный опрос	3-9 ноябрь
	7.Диагностика	2	1	1	Диагностическое занятие	Оценка педагога	3-9 ноябрь
3	Предметы быта	100	23	67			
	1.Прихватка (вывязывание полотна, украшений, оформление края полотна)	20 (6)	3	17	Комбинированное занятие	Самооценка ,мини выставка	10-16Ноябрь 17-23 ноябрь 24-30 ноябрь

							1-7 декабрь-
	2. Быстрый крючок	2	1	1	беседа	Устный опрос	1-7 декабрь
	3. Мотивы-способы соединения	8	2	6	Комбинированное занятие	Самооценка, оценка педагога	1-7 декабрь- 8-14 декабрь
	4.Коврик из мотивов	10	2	8	Комбинированное занятие	Самооценка, оценка педагога	15-21декабрь 22-28 декабрь
	5. Домашние тапочки	20	5	15	Комбинированное занятие	Самооценка, оценка педагога	22-28 декабрь 12-18 19-25 26 январь-1 февраль
	6. Красота вокруг нас	2	1	1	беседа	Устный опрос	2-8февраль
	7. Изучение схем для вязания	8 (6)	2	6	Учебное занятие	Оценка педагога	2-8февраль 9-15 февраль
	8. Виды вязания салфеток (филейное, ажурное)	15	3	12	Учебное занятие	Оценка педагога	9-15 февраль 16-22 февраль 23 февраль1 март 2-8 март
	9.Вывязывание салфетки	15 (12)	4	11	Комбинированное занятие	Оценка педагога	9-15 март 16-22 март 23-29 март
4	Свободное творчество	32 (18)	2	30	Практическое, экскурсии, выставки, встречи	Выставка работ,	23-29 март 30 март-5 апрель 6-12

					с интересными людьми, посиделки		13-19 20-26 27 апрель-3 май
5	Проектная деятельность	20	3	17	комбинированное занятие	Оценка педагога, самооценка	27 апрель-3 май 4-10 11-17 18-24
	1.Диагностика	2	1	1	Диагностическое занятие	Оценка педагога	25-31май
6	Итоговое занятие	2	1	1	беседа	Выставка работ, праздник	25-31май
	Всего часов:	216	43	173			

Четвертый год обучения

№№ п/п	Тема занятия	Количество часов всего	Количество часов теория	Количество часов практика	Форма занятия	Форма контроля	Календарное планирование
Ознакомительный блок 36 ч							
1.	Вводное занятие (Диагностика)	2	1	1	Беседа, диагностическое занятие	Устный опрос, оценка педагога	1-7сентябрь
2.	Техника вывязывания игрушек	28	5	23			

	1.Повторение основных видов вязания, чтение схем.	10	1	9	Комбинированное занятие	Оценка педагога	1-7сентябрь 8-14сентябрь
	2.История возникновения игрушки	2	1	1	беседа	Устный опрос	15-21сентябрь
	3.Вязание основных форм.	16 (4)	3	13	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	15-21сентябрь 22-28Сентябрь 29-5 октября
3	Сувенирные игрушки	5	2	3			
	1.Карандашницы	5	2	3	Учебное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	6-12октябрь
	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа	Устный опрос	6-12октябрь
Основной блок							
	Сувенирные игрушки	37	4	33			
	1.Карандашницы	10	2	8	Учебное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	13-19октябрь 20-26
	2.Украшения для ручки	16 (10)	2	14	Комбинированное занятие	мини выставка ,коллективная оценка	20-26 октябрь 27-2ноябрь 3-9 10-16
в	3.Магниты	10	2	12	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятел	17-23ноябрь 24-30 ноябрь

						ьная работа	
4	Пальчиковые игрушки	36	5	31			
	1.Цилиндр - способы вязания	2	1	1	беседа	Оценка педагога, самостоятельная работа	1-7декабрь
	2. «золотая рыбка»	10 (8)	1	9	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	1-7декабрь 8-14 декабрь
	3. «старик и старуха»	12	1	11	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	15-21декабрь 22-28 декабрь
	4. «изба»	10 (4)	1	9	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	12-18-январь 19-25 январь
	5.Диагностика	2	1	1	Диагностическое занятие	Оценка педагога	19-25 январь
5	Объемные игрушки	36	5	31			
	2. Материалы и способы набивки игрушек.	2	1	1	беседа	Устный опрос	26январь1 февраль
	2.Вывязывание и сборка деталей «Мишутка»	12	2	10	Комбинированное занятие	Оценка педагога, самостоятельная работа	26январь1 февраль 9-15 февраль 16-22февраль
	3. «кошка и мышка»	12	1	11	Комбинированное	Оценка	16-22февраль

		(8)			занятие	педагога, самостоятел ьная работа	23 февраль-1 март 2-8 март
	4. «смешарики»	10	1	9	Комбинированное занятие	Коллективн ая оценка, мини выставка	2-8 март 9-15 март
6.	Каркасные игрушки	40	6	34			
	1..Изготовление и обвязывание каркаса	2	1	1	Учебное занятие	Оценка педагога, самооценка	23-29 март
	2.Каркасные игрушки вывязывание и сборка «слоненок»	20 (16)	3	17	Учебное занятие	Оценка педагога, самостоятел ьная работа	23-29 март 30 март-5 апрель 6-12 апрель 13-19 апрель
	3. «лошадка»	18 (8)	2	16	Учебное занятие	Оценка педагога, самостоятел ьная работа	13-19 апрель 20-26 апрель 27 апрель3 май
3.	Свободное творчество	30	2	28	Практическое, экскурсии, выставки, встречи с интересными людьми, посиделки	Выставка работ	27 апрель3 май 4-10 май 11-17 май 18-24 май 25-31 май
	1.Диагностика	2	1	1	Диагностическое занятие	Оценка педагога	25-31 май
4.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	беседа	Выставка работ,	25-31 май

						праздник	
	Всего часов	216	31	185			

Календарный учебный график по годам обучения

Промежуточная аттестация	Каникулы	Ведение занятий по расписанию

Первый год обучения

Часы	Недели	Дата	Месяц
4	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
4	2	8.09.25 – 12.09.25	
4	3	15.09.25 – 19.09.25	
4	4	22.09.25 – 26.09. 25	
4	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
4	6	6.10.25 – 10.10.25	
4	7	13.10.25 – 17.10.25	
4	8	20.10.25 – 24.10.25	
4	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь
4	10	10.11.25 – 14.11.25	
4	11	17.11.25 – 21.11.25	
4	12	24.11.25 – 28.11.25	
4	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
4	14	8.12.25 – 12.12.25	
4	15	15.12.25 – 19.12.25	
4	16	22.12.25 – 26.12.25	Январь
		29.12.25 – 2.01.26	

		5.01.26 – 9.01.26	
4	17	12.01.26 – 16.01.26	
4	18	19.01.26 – 23.01.26	
4	19	26.01.26 – 30.01.26	
4	20	2.02.26 – 6.02.26	Февраль
4	21	9.02.26 – 13.02.26	
4	22	16.02.26 – 20.02.26	
4	23	23.02.26 – 27.02.26	
4	24	2.03.26 – 6.03.26	Март
4	25	9.03.26 – 13.03.26	
4	26	16.03.26 – 20.03.26	
4	27	23.03.26 – 27.03.26	
4	28	30.03.26 – 3.04.26	Апрель
4	29	6.04.26 – 10.04.26	
4	30	13.04.26 – 17.04.26	
4	31	20.04.26 – 24.04.26	
4	32	27.04.26 – 1.05.26	Май
4	33	4.05.26 – 8.05.26	
4	34	11.05.26 – 15.05.26	
4	35	18.05.26 – 22.05.26	
4	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			144/36

Второй год обучения

Часы	Недели	Дата	Месяц
-------------	---------------	-------------	--------------

4	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
4	2	8.09.25 – 12.09.25	
4	3	15.09.25 – 19.09.25	
4	4	22.09.25 – 26.09. 25	
4	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
4	6	6.10.25 – 10.10.25	
4	7	13.10.25 – 17.10.25	
4	8	20.10.25 – 24.10.25	
4	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь
4	10	10.11.25 – 14.11.25	
4	11	17.11.25 – 21.11.25	
4	12	24.11.25 – 28.11.25	
4	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
4	14	8.12.25 – 12.12.25	
4	15	15.12.25 – 19.12.25	
4	16	22.12.25 – 26.12.25	
		29.12.25 – 2.01.26	Январь
		5.01.26 – 9.01.26	
4	17	12.01.26 – 16.01.26	
4	18	19.01.26 – 23.01.26	
4	19	26.01.26 – 30.01.26	Февраль
4	20	2.02.26 – 6.02.26	
4	21	9.02.26 – 13.02.26	
4	22	16.02.26 – 20.02.26	
4	23	23.02.26 – 27.02.26	

4	24	2.03.26 – 6.03.26	Март
4	25	9.03.26 – 13.03.26	
4	26	16.03.26 – 20.03.26	
4	27	23.03.26 – 27.03.26	
4	28	30.03.26 – 3.04.26	Апрель
4	29	6.04.26 – 10.04.26	
4	30	13.04.26 – 17.04.26	
4	31	20.04.26 – 24.04.26	
4	32	27.04.26 – 1.05.26	Май
4	33	4.05.26 – 8.05.26	
4	34	11.05.26 – 15.05.26	
4	35	18.05.26 – 22.05.26	
4	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			144/36

Третий год обучения

6	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
6	2	8.09.25 – 12.09.25	
6	3	15.09.25 – 19.09.25	
6	4	22.09.25 – 26.09.25	
6	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
6	6	6.10.25 – 10.10.25	
6	7	13.10.25 – 17.10.25	
6	8	20.10.25 – 24.10.25	
6	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь

6	10	10.11.25 – 14.11.25	
6	11	17.11.25 – 21.11.25	
6	12	24.11.25 – 28.11.25	
6	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
6	14	8.12.25 – 12.12.25	
6	15	15.12.25 – 19.12.25	
6	16	22.12.25 – 26.12.25	
		29.12.25 – 2.01.26	Январь
		5.01.26 – 9.01.26	
6	17	12.01.26 – 16.01.26	
6	18	19.01.26 – 23.01.26	
6	19	26.01.26 – 30.01.26	Февраль
6	20	2.02.26 – 6.02.26	
6	21	9.02.26 – 13.02.26	
6	22	16.02.26 – 20.02.26	
6	23	23.02.26 – 27.02.26	Март
6	24	2.03.26 – 6.03.26	
6	25	9.03.26 – 13.03.26	
6	26	16.03.26 – 20.03.26	
6	27	23.03.26 – 27.03.26	Апрель
6	28	30.03.26 – 3.04.26	
6	29	6.04.26 – 10.04.26	
6	30	13.04.26 – 17.04.26	
6	31	20.04.26 – 24.04.26	Май
6	32	27.04.26 – 1.05.26	

6	33	4.05.26 – 8.05.26	
6	34	11.05.26 – 15.05.26	
6	35	18.05.26 – 22.05.26	
6	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			216/36

Четвертый год обучения

Часы	Недели	Дата	Месяц
6	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
6	2	8.09.25 – 12.09.25	
6	3	15.09.25 – 19.09.25	
6	4	22.09.25 – 26.09. 25	
6	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
6	6	6.10.25 – 10.10.25	
6	7	13.10.25 – 17.10.25	
6	8	20.10.25 – 24.10.25	
6	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь
6	10	10.11.25 – 14.11.25	
6	11	17.11.25 – 21.11.25	
6	12	24.11.25 – 28.11.25	
6	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
6	14	8.12.25 – 12.12.25	
6	15	15.12.25 – 19.12.25	
6	16	22.12.25 – 26.12.25	

		29.12.25 – 2.01.26	Январь
		5.01.26 – 9.01.26	
6	17	12.01.26 – 16.01.26	
6	18	19.01.26 – 23.01.26	
6	19	26.01.26 – 30.01.26	Февраль
6	20	2.02.26 – 6.02.26	
6	21	9.02.26 – 13.02.26	
6	22	16.02.26 – 20.02.26	
6	23	23.02.26 – 27.02.26	Март
6	24	2.03.26 – 6.03.26	
6	25	9.03.26 – 13.03.26	
6	26	16.03.26 – 20.03.26	
6	27	23.03.26 – 27.03.26	Апрель
6	28	30.03.26 – 3.04.26	
6	29	6.04.26 – 10.04.26	
6	30	13.04.26 – 17.04.26	
6	31	20.04.26 – 24.04.26	Май
6	32	27.04.26 – 1.05.26	
6	33	4.05.26 – 8.05.26	
6	34	11.05.26 – 15.05.26	
6	35	18.05.26 – 22.05.26	
6	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			216/36

«Перечень электронных презентаций»

Презентации к занятиям подготовленные педагогом

Для детей:

1. Вязаная история
2. «Танк». Объемная игрушка вязаная крючком
3. Игра-викторина «Знатоки правил дорожного движения»
4. изготовление Каркасной игрушки «Обезьянка»
5. Мастер-класс Панно в технике STRING ART
6. Творческая площадка «Моя родня. Мои земляки»
7. Народная тряпичная кукла
8. Сувенир из помпонов

Для педагогов:

1. Воспитательная работа
2. Оформление новогодней игрушки в технике «Фриволите»
3. Презентация опыта создания и использования в образовательном процесс
4. Типичные недостатки структуры и формы представления информации
5. Педагогическое сопровождение творческого развития детей в рамках образовательной программы «Волшебная петелька»
6. Народная тряпичная кукла-столбушка, «Барыня»

«Перечень дидактических материалов»

1 год обучения

1. Шаблоны к разделам программы

- Аппликация из пряжи

2. Образцы работ к разделам программы

- Помпоны
- Изонить
- Аппликация из пряжи

3. Схемы к разделам программы

- Изонить

4. Промежуточные и итоговые диагностические материалы

5. Мультимедийные презентации

2 год обучения

1. Образцы работ к разделам программы

- Техника вязания – виды петель
- Техника вывязывания полотна
- Эстетическое оформление изделий (Украшение одежды)

2. Схемы и таблицы по вязанию к разделам программы

- Техника вязания – виды петель
 - Техника вывязывания полотна
 - Эстетическое оформление изделий
3. Промежуточные и итоговые диагностические материалы
4. Мультимедийные презентации

3 год обучения

1. Образцы работ к разделам программы
- Эстетическое оформление изделий
 - Предметы быта
2. Схемы и таблицы по вязанию к темам программы
- Эстетическое оформление изделий
 - Предметы быта
- 4.. Мультимедийные презентации

4 год обучения

1. Образцы работ к разделам программы
- Техника вывязывания игрушек
 - Сувенирные игрушки
 - Объемные игрушки
 - Каркасные игрушки
2. Схемы и таблицы по вязанию к темам программы
- Техника вывязывания игрушек
 - Сувенирные игрушки
 - Объемные игрушки
 - Каркасные игрушки
4. Мультимедийные презентации
- Техника вывязывания игрушек
 - Сувенирные игрушки
 - Объемные игрушки
 - Каркасные игрушки

Приложение 3

План воспитательной работы на 2024-2025 год

№	Название (с указанием формы работы)	сроки	Место проведения
1.	Родительское собрание	Сентябрь ,май	Тв. объединение
2.	Тематическое занятие , посвящённые борьбе с терроризмом, памяти событий в Беслане	сентябрь	Тв. объединение
3.	Фестиваль юных изобретателей и рационализаторов	сентябрь	МБУ ДО « ДЮЦ «ТЕМП»»
4.	Мастер классы для детей и педагогов	В теч года	МБУ ДО « ДЮЦ «ТЕМП»»
5.	«День матери» тематическая беседа	октябрь	Тв. объединение
6.	Тематическая беседа «Защитники Отечества»	февраль	Тв. объединение
7.	«Милой мамочке» тематическая беседа, мастер класс	март	Тв. объединение
8.	«Ах, война, что ты сделала» краеведческая беседа	май	Тв. объединение
9.	Фестиваль декоративно-прикладного творчества «Творчество: традиции и современность»	май	МБУ ДО « ДЮЦ «ТЕМП»»