

Управление образования администрации городского округа город Выкса
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «ТЕМП»»

Составлено:
методический совет
протокол от 29.08.2025 № 1

Принято:
педагогический совет
протокол от 29.08.2025 № 1

Утверждаю:
директор МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»»
 Наумова Т.Н.
приказ № 137 от 29.08.2025



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Умелые ручки»

возраст учащихся: 6-10 лет

срок реализации: 2 года

направленность: художественная
базовый уровень

Составил:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Улемнова Ирина Владимировна

Пояснительная записка

Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании. Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях дополнительного образования.

Данная авторская программа является результатом многолетнего опыта работы педагога и анализа современных требований к подготовке и составлению программы дополнительного образования.

Актуальность программы обусловлена комплексом вопросов духовно-нравственного, интеллектуального, эстетического развития, которые находят свое решение в программе. Она обеспечивает активизацию творческой деятельности через развитие, воображения, зрительной памяти, пространственных представлений, личностных качеств, индивидуальности ребенка. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими.

Направленность программы – художественная.

Отличительные особенности программы в том, что она интегрирует следующие виды деятельности: мозаичные и аппликационные работы, тестопластика, работа с бумагой, картоном и бросовым материалом, оригами. Разнообразие видов деятельности создает неисчерпаемые возможности для развития детского творчества, фантазии, конструкторских способностей, помогает ребенку стать инициативным, последовательным, усидчивым, самостоятельно решать поставленные задачи.

Дети не любят однообразия. Такой труд их утомляет, вызывает нежелание работать, снижает качество занятий, а чередование видов ручного труда и используемых материалов является особенностью данной программы и помогает сохранить интерес к занятиям.

Адресат программы:

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, от 6 до 10 лет. Приём в объединение «Умелые ручки» осуществляется по желанию и без требований к уровню подготовки.

Занятия проводятся с постоянным составом детей в группах по 10-12 человек.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

Развитие творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному и техническому творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приёмы при работе с разными материалами;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление, воображение ребёнка;
- развивать творческий потенциал ребёнка, его познавательную активность;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление.

Воспитательные:

- формировать стремление сделать – смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, её природе и людям.

Задачи 1 года обучения:

1. Обучать конкретным трудовым умениям и навыкам по тестопластике, работе с бумагой, картоном с использованием простейших инструментов ручного труда, умению использовать простейшую графическую документацию в процессе труда.
2. Знакомить с основными теоретическими сведениями и понятиями при работе с материалами, входящими в программу.
3. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, память, мышление, проявлять самостоятельность, инициативу в осуществлении замысла.
4. Развивать эстетический вкус, воображение.
5. Воспитывать в процессе труда качества личности: трудолюбие, честность, ответственность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Задачи 2 года обучения:

1. Расширять и систематизировать знания о материалах и их свойствах, об инструментах и правилах работы с ними.
2. Учить использовать приобретенные знания и умения для осознанного решения конкретных трудовых задач.

3. Развивать смекалку, сообразительность, самостоятельность, творческую инициативу.
4. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
5. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.
6. Воспитывать культуру поведения детей.

Объём и срок освоения программы:

Срок реализации программы – 2 года.

Режим занятий:

Объем часовой нагрузки составляет 144 часа – 1 год и 216 часов – 2 год обучения.

Занятия в группе первого года проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Второй год обучения рассчитан на детей, прошедших курс первого года. Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа.

Первый год обучения – обучающий. В процессе занятий дети овладевают основными приёмами работы с чертежными инструментами, знакомятся с основными линиями разметки, шаблонами, чертежами, технологическими картами, изучают простейшие геометрические формы. Практическая работа осуществляется по заданным образцам и шаблонам. В основе первого года обучения лежит подражательная деятельность детей. Он является подготовительным этапом, обеспечивающим подход к самостоятельной поисковой деятельности.

В процессе второго года обучения происходит углубление и расширение полученных знаний. Работа осуществляется не только по образцам и шаблонам, но и по простейшим чертежам. Предполагается выполнение более сложных изделий, самостоятельных творческих работ.

Форма обучения - очная

Данная программа опирается на следующие педагогические принципы:

- принцип гуманизации предполагает, что главной целью деятельности творческого объединения является развитие учащихся;
- принцип комплексного развития включает в себя взаимосвязь всех разделов программы, теории и практики;
- принцип индивидуальности позволяет учитывать психологические особенности каждого ребенка;
- принцип поэтапного углубления знаний предполагает изложение изучаемого материала от простого к сложному, а именно от плоскостных работ к объёмным, от работы по подобию к работам по представлению и воображению.

Основные принципы обучения, лежащие в основе программы:

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов)
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и учащегося в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы)
- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребёнок применяет свои знания в выполнении творческих работ)

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы «Умелые ручки» представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу данной программы; учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку универсальных учебных действий (УУД), способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

Личностные универсальные учебные действия:

- положительное отношение к труду;
- бережное отношение к окружающему миру;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам.

Предметные универсальные учебные действия:

- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать предстоящую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;

- контролировать свою деятельность при выполнении изделия;
- умение планировать, делать выводы и ставить цель;
- умение планировать и корректировать план работы;
- умения прогнозирования на основе собранных данных;
- выделение и осмысление того, что уже усвоено, осознание качества усвоения;
- умение определять последовательность промежуточных целей с учетом конечных результатов;
- умение презентовать результаты.

Познавательные универсальные учебные действия:

- высказывать суждения: обосновывать свой выбор;
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы);
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму;
- демонстрировать понимание содержания работы;
- применять методы информационного поиска;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач;
- выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска;
- овладение методами информационного поиска, умения анализировать и выделять главное.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- в доброжелательной форме оценивать достижения товарищей, высказывать им свои пожелания;
- умение работать в группе;
- строить взаимоотношения учебного сотрудничества;
- способность взаимодействия со сверстниками;
- проводить самооценку и оценку

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе учащиеся должны обладать определёнными знаниями и умениями.

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, картон, солёное тесто, пластилин, бисер;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, проволока, игла;
 - правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными инструментами;
 - правила разметки по шаблонам, линейке;
 - способы обработки различных материалов;
- применение цветных карандашей, фломастеров, акварели, гуаши.

уметь:

- правильно организовывать своё рабочее место; поддерживать порядок во время работы;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах труда;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея.
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду;
- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- создавать образ по ассоциациям и воплощать образ в материале;
- использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения собственного замысла в объёмных и плоскостных композициях.

К концу 2 года обучения учащиеся должны

знать:

- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, пластилина, солёного теста и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приёмы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение бисера в окружающем мире.

- свойства и возможности бумаги, картона, бисера, пластилина, солёного теста, как материала для художественного творчества;
- роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека о некоторых народных промыслах, об истории их возникновения и развития;
- основные виды работ: вырезание, плетение, складывание, наклеивание, декорирование, объёмное конструирование;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- понимать простейшие технические рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму размеры);
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- соединять детали разными способами;
- самостоятельно или с помощью педагога планировать и организовывать свой труд;
- контролировать свои действия в процессе работы и после её завершения;
- самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение;
- творчески использовать декоративные и конструкторские свойства формы, материала, цвета для решения проектно-художественной задачи.
- сотрудничать при выполнении коллективных работ;

В процессе реализации программы по окончании каждого года обучения дети должны усвоить определённые знания и умения (*Приложение №1*)

Учебный план

Учебный план первого года обучения

№	Разделы	Виды работ	Количество часов		Всего часов	Формы контроля
			Теори	Практик		
Ознакомительный блок 72 ч.						
1	Вводное занятие	Рисование страны Мастеров	0,5	1,5	2	
2	«Мозаичная страна»	Выполнение мозаичных работ из бумаги	2	8	10	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
3	«Бумажное королевство»	Выполнение аппликационных работ из бумаги	3	11	14	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
4	«Бумажный город»	Выполнение изделий в технике оригами	3,5	16,5	20	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
5	«Подружка-игрушка»	Выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала	3	15	18	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
6	«Мастерская игрушек»	Начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и	1	5	6	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
7	Итоговое занятие по ознакомительному блоку	Диагностическое занятие	0,5	1,5	2	Устный опрос Контрольное задание Самооценка Защита проектов
Основной блок						

8	«Мастерская игрушек»	Начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и	2	6	8	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
9	«Техноград»	Начальное моделирование и конструирование моделей техники	4	16	20	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
10	«Гора сувениров»	Лепка изделий из солёного теста	6	18	24	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
11	«Дворец бисера»	Плетение изделий из бисера	2	10	12	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
12	«Страна мастеров»	Конкурсные программы Соревнования	0,5	1,5	2	Беседа Контрольное задание Грамоты Наблюдение
13	Итоговое занятие	Анкетирование. Тестирование. Диагностические занятия.	2	4	6	Опрос Тестирование Практическая работа Самоанализ Выставка
Итого:			30	114	144	

Учебный план второго года обучения

№	Разделы	Виды работ	Количество часов		Всего часов	Формы контроля
			Теори	Практик		
Ознакомительный блок 72 ч.						
1	Вводное занятие	Рисование страны Мастеров	0,5	1,5	2	
2	«Мозаичная страна»	Выполнение мозаичных работ из бумаги	3	13	16	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
3	«Бумажное королевство»	Выполнение аппликационных работ из бумаги	3,5	14,5	18	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
4	«Бумажный город»	Выполнение изделий в технике оригами	7,5	26,5	34	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
5	Итоговое занятие по ознакомительному блоку	Диагностическое занятие	0,5	1,5	2	Устный опрос Контрольное задание Самооценка Защита
Основной блок						
6	«Бумажный город»	Выполнение изделий в технике оригами	0,5	1,5	2	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
7	«Подружка-игрушка»	Диагностическое занятие	8	124	32	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
8	«Мастерская игрушек»	Начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и	4	18	22	Тестирование Практическая работа Выставка изделий

9	«Техноград»	Начальное моделирование и конструирование моделей техники	6	18	24	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
10	«Гора сувениров»	Лепка изделий из солёного теста	8	32	40	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
11	«Дворец бисера»	Плетение изделий из бисера	3	13	16	Тестирование Практическая работа Выставка изделий
12	«Страна мастеров»	Конкурсные программы Соревнования	0,5	1,5	2	Беседа Контрольное задание Грамоты Наблюдение
13	Итоговое занятие	Анкетирование. Тестирование. Диагностические занятия.	2	4	6	Опрос Тестирование Практическая работа Самоанализ Выставка
Итого:			41	175	216	

Содержание учебного плана

1 год обучения

1. Вводное занятие (рисование Страны мастеров)

Экскурсия по «ДЮЦ «ТЕМП»». Запись в объединение.

Теория: Знакомство с детьми, записавшимися в объединение. Знакомство с педагогом и деятельностью объединения. Ознакомление с планом работы объединения.

Демонстрация образцов, выполненных педагогом и воспитанниками предыдущих лет.

Организационные вопросы: режим работы кружка, правила поведения в рабочем кабинете.

Назначение инструментов и приспособлений, применяемых в объединении (ножницы, нож, кисти для клея и красок, линейка, лекало, карандаш, ластик, циркуль, шило и др.), и правила пользования ими.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Игры на знакомства: «Если бы я был животным», «Три изменения в одежде», игры с готовыми поделками. Собеседование. Запись детей в кружок.

Изготовление следующей работы:

- Панно «Страна мастеров».

2. «Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из бумаги)

Теория: Понятия о мозаике как виде декоративно-прикладного искусства. История возникновения мозаики. Анализ образцов.

Знакомство с общими вопросами, связанными с мозаичным искусством. Материалы, необходимые для изготовления мозаичных работ. Подготовка материалов (бумаги) к работе: резание бумаги на полоски, а затем на квадраты, треугольники, прямоугольники и т.д.

Ознакомление с технологией изготовления мозаики из бумаги. Приобретение знаний о правилах размещения цветных частей (они должны образовывать и замыкать предмет, или целую композицию)

Работа по шаблонам. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Расширение знаний в области декоративно-прикладного искусства.

Формирование навыков культуры трудовой деятельности: планирование будущего рисунка, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения мозаики. Освоение технологии изготовления мозаики из бумаги.

Изготовление следующих мозаичных работ:

- Панно: «Веселый щенок», «Аленький цветочек», «Золотая рыбка», «Медвежонок»;
- Творческая работа «Моя любимая игрушка».

3. «Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)

Теория: Понятие об аппликации, как виде декоративно прикладного искусства. История возникновения аппликации. Анализ образцов. Материалы, необходимые для выполнения аппликационных работ. Правила работы с картоном и бумагой. Виды и свойства картона и бумаги. Работа по шаблонам.

Предметная и сюжетная аппликация. Аппликация встык и внахлест. Ознакомление с технологией изготовления аппликационных работ из бумаги. Аккуратность в работе. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Расширение знаний в области декоративно-прикладного искусства. Освоение технологии выполнения аппликации из бумаги.

Изготовление следующих аппликационных работ:

- Панно: «Улитка», «Грибочек», «Кошечка», «Кораблик», «Важный пеликан», «Букет астр»;
- Творческая работа «Мы фантазёры».

4. «Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)

Теория: Понятие оригами. История оригами от его появления в древности до нашего времени. Анализ образцов изделий, выполненных в технике оригами.

Материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий в технике оригами.

Сведения о способах подготовки бумаги (отмеривание, отрезание). Знакомство с условными знаками, с помощью которых записывается схема складывания любого изделия в технике оригами.

Ознакомление с технологией преобразования плоских форм в полубъёмные и объёмные.

Понятие базовой формы оригами. Знакомство с базовыми формами: треугольник, воздушный змей, дверь, блин.

Приобретение и совершенствование знаний о схемах, приёмах складывания моделей оригами.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Расширение знаний в области оригами. Совершенствование практических умений и навыков, связанных с развитием ручных и инструментальных действий.

Упражнения на закрепление умения понимать условные знаки.
Упражнение в чтении схем моделей оригами.

Складывание базовых форм: треугольник, воздушный змей, дверь, блин и моделей на их основе.

Изготовление следующих изделий в технике оригами:

- Панно: «Букет тюльпанов», «Веселый щенок», «Жар-птица», «Нарциссы», «Серая шейка», «Подсолнечники», «Аленький цветочек», «Дриада»;
- Игрушки: «Стаканчик», «Кошелёчек», «Пароход», «Петушок», «Котёнок», «Щенок», «Собачка, качающая головой», «Звёздочки»;
- Макеты: «Африка», «Комната для игрушек»;
- Творческая работа «Волшебная бумага»

5. «Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)

Теория: Анализ образцов игрушек, изделий, выполненных из бумаги, картона, бросового материала (коробки, баночки, катушки и т.п.)

Материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Знакомство с различными свойствами бумаги, картона, бросового материала: гибкость, прочность, растяжимость и т.п. Сведения о способах подготовки материалов (отмеривание, отрезание и т.п.).

Правила работы с картоном, бумагой и бросовым материалом. Работа по шаблонам. Последовательность выполнения операций.

Способы симметричного вырезания. Порядок склеивания изделий. Дорисовка.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Формирование трудовых умений и навыков: разметка и вычерчивание деталей на бумаге, сгибание, резание, склеивание бумаги, соединение и скрепление деталей разными способами (клей, нитки и т.п.).

Изготовление симметричных деталей для изделий из картона и бумаги по шаблонам.

Изготовление следующих изделий из бумаги, картона и бросового материала:

- Ёлочные украшения: «Груша», «Шарик», «Ёлочка», «Снежинки», «Паутинка», «Цепочка»;
- Игрушки: «Медвежонок», «Мышонок», «Зайчик», «Божья коровка», «Черепашка», «Львёнок», «Барбос»;

- Сувениры: «Салфетка с каймой», «Солнышко»;
- Подвесные двусторонние картинки «Зайчик», «Мишка на луне»;
- Творческая работа «Мои любимые игрушки».

6. «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и т.д.)

Теория: Анализ образцов игрушек, изделий, выполненных из бумаги и картона.

Материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Ознакомление с элементарными чертежами и их обозначениями: сплошная линия – разрез; прерывистая линия – сгиб и т.д. Знакомство с линией симметрии.

Правила работы с картоном и бумагой. Последовательность выполнения операций. Дорисовка. Обогащение словарного запаса детей новыми терминами: рицовка, сплошная линия и др.

Работа со схемой, графической инструкцией.

Практика: Расширение знаний в области начального моделирования и конструирования.

Упражнение в чтении чертежей игрушек. Формирование трудовых умений и навыков: разметка и вычерчивание деталей на бумаге, картоне, сгибание, резание, склеивание картона.

Поэтапное склеивание деталей. Оформление изделия – окончательная дорисовка.

Изготовление следующих изделий из бумаги и картона:

- Раскладывающиеся открытки: «Рыжий кот», «Обезьяна», «Попугай», «Петушок», «Рыбка»;
- Подарочные упаковки: «Сундучок», «Ёлочка»;
- Игрушки: «Домик», «Котёнок», «Петушок», «Птичка в клетке»;
- творческая работа «Мои любимые игрушки».

7. «Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)

Теория: Ознакомление с элементарными чертежами и их обозначениями: сплошная линия – разрез; прерывистая линия – сгиб и т.д.

Правила работы с картоном и бумагой. Поэтапное изготовление игрушек. Обогащение словарного запаса детей новыми терминами: чертеж, шаблон, трафарет, рицовка, наземный транспорт, водный транспорт, воздушный транспорт.

Основные части судомоделей: корпус, палуба, руль и др. Основные части авиамodelей: крылья, фюзеляж, стабилизатор. Основные части автомоделей: кузов, рама, ось, колесо и т.д.

Практика: Упражнение в чтении чертежей игрушек. Изготовление простейших судомоделей, авиамodelей, автомоделей и других моделей по готовым чертежам и шаблонам.

Изготовление следующих моделей техники из бумаги и картона:

- Модели: «Тачка», «Санки»;
- Модели самолётов: «РК-1А», «РК-1Г»;
- Модели автомобилей: «Пежо», «Нива», «Грузовик», «Газель»;
- Модели автобусов: «ПАЗ», «Икарус»;
- Модели судов: «Пароход», «Буксир»;
- Модели: «Трактор», «Бульдозер», «Паровоз»;
- Модели спутников: «Орион», «Молния-1»;
- Творческая работа: «Автомобиль моей мечты».

8. «Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)

Теория: История возникновения лепки из соленого теста. Анализ образцов.

Материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий из соленого теста.

Сведения о способах подготовки теста. Рецепт соленого теста. Технология замеса соленого теста. Способы лепки фигурок: вытяжные и прилепные. Сушка изделий из теста.

Сведения о том, как спасти работу. Ознакомление со способами лепки основания композиций. Приобретение знаний о схемах, приёмах изготовления изделий из соленого теста.

Формирование умения быстро воспринимать и познавать красоту пластической формы предметов, соотношения их частей.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Расширение знаний по тестопластике. Освоение технологий замеса солёного теста. Упражнение в таких технологических приёмах, как лепка из целого куска, вдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание частей, заглаживание поверхностей, выполнение мелких деталей. Лепка панно из соленого теста. Роспись деталей панно. Сушка.

Изготовление следующих изделий из соленого теста:

- Панно: «Могучий дуб», «Яблоня», «Букет роз»;

- Игрушки: «Головоломка-сердечко», «Подвесные сердечки», «Медальоны», «Сердечко с лебедем», «Гусеница», «Божья коровка», «Колобок», «Ёжик», «Мышка», «Поросёнок»;
- Творческая работа «Чудеса из соленого теста».

9. «Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)

Теория: Знакомство с новым видом рукодельных работ – плетением из бисера. Анализ образцов. Материалы и инструменты, необходимые для бисероплетения. Правила работы с бисером: хранение бисера, набирание бисера.

Знакомство с основными приёмами создания изделий из бисера, с вариантами подплетения новой проволоки или лески, с тремя вариантами завершения плетения.

Сведения о пользовании схематическим рисунком. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Ознакомление с технологией изготовления простых браслетиков («фенечек»).

Практика: Формирование умения закреплять первую бисерину, нанизывать бисер на леску, проволоку и другие материалы, отрезать леску, проволоку указанной длины, закреплять фенечки в конце работы.

Освоение технологии выполнения простых фенечек, плоских игрушек. Упражнения в чтении схем.

Изготовление следующих изделий из бисера:

- Фенечки: «Ягодка», «Листики», «Крестики», «Комбинированная»;
- Плоские игрушки: «Мышка», «Черепашка», «Оса», «Поросёнок», «Попугай», «Сова», «Стрекоза», «Крокодил»;
- Панно «Аленький цветочек»;
- Творческая работа «Бусинка за бусинкой».

10. «Страна мастеров» (конкурсные программы)

- Конкурсы: «Бумажных дел мастер», «Клуб веселых мастеров».

11. Итоговое занятие (викторина, экскурсия)

Тестирование. Подведение итогов. Организация выставки. Ознакомление с планом работы на следующий год.

Второй год обучения

1. Вводное занятие (рисование Страны мастеров)

Теория: Ознакомление с планом работы объединения на год.

Демонстрация образцов, выполненных педагогом и воспитанниками предыдущих лет.

Систематизация знаний о материалах и инструментах, применяемых для изготовления изделий.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Просмотр новых книг, схем и чертежей, необходимых для изготовления различных изделий. Разгадывание загадок и кроссвордов.

Изготовление следующей работы:

- Панно «Страна мастеров».

2. «Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из яичной скорлупы и крупы)

Теория: Анализ образцов. Материалы, необходимые для изготовления мозаичных работ. Подготовка материалов (яичной скорлупы, крупы) к работе: окраска скорлупы двумя способами, ломание на небольшие кусочки и т.д.

Ознакомление с технологией изготовления мозаики из яичной скорлупы, крупы.

Закрепление знаний о правилах размещения цветных частей (они должны образовывать и замыкать предмет или целую композицию).

Работа по шаблонам. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Систематизация знаний в области декоративно-прикладного искусства. Освоение технологии изготовления мозаики из яичной скорлупы и крупы.

Изготовление следующих мозаичных работ:

Мозаика из яичной скорлупы:

- Панно «Зайчик», «Собачка», «Домик», «Лягушонок».

Мозаика из крупы:

- Панно «Мухомор», «Петушок – золотой гребешок», «Важный олень»;

- Творческая работа «Здравствуй сказка».

3. «Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)

Теория: Анализ образцов. Материалы, необходимые для выполнения аппликационных работ. Правила работы с картоном и бумагой. Работа по шаблонам.

Совершенствование умения самостоятельно подбирать элементы по окраске, соединять их по принципу контрастности или гармоничности, уравнивать части в соответствии со строением предмета, многократно комбинировать цвета и формы с учетом свойств предметов и материалов.

Практика: Систематизация знаний в области декоративно-прикладного искусства. Освоение технологии выполнения аппликации из бумаги.

Изготовление следующих аппликационных работ:

- Панно: «Запасливый ёжик», «Озорной попугай», «Весёлая пчёлка», «Медвежонок в сердечках», «Букет цветов для мамы», «Воронята на ветке», «Медвежата на льдине», «Черепашки на прогулке», «Красивые лилии в корзинке»;
- Творческая работа «Мы фантазёры»

4. «Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)

Теория: Систематизация знаний об оригами. Анализ образцов изделий, выполненных в технике оригами.

Закрепление знаний о способах подготовки бумаги (отмеривание, отрезание). Обобщение знаний об азбуке оригами: условные обозначения линий чертежа, стрелки, знаки и др.

Расширение знаний о базовых формах оригами. Знакомство с базовыми формами: двойной треугольник, двойной квадрат, катамаран, птица.

Совершенствование знаний о схемах, приёмах складывания моделей оригами.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Систематизация знаний в области оригами. Упражнение в чтении схем моделей оригами.

Складывание базовых форм: двойной треугольник, двойной квадрат, катамаран, птица.

Создание сюжетных картинок, панно. Отработка изготовления модульных конструкций, в том числе кусудам.

Изготовление следующих изделий в технике оригами:

- Панно «Ромашки», «Роза», «Подводное царство», «Лебединое озеро», «Дицентра», «Коалы», «Калужница»;
- Игрушки: «Предсказатель судьбы», «Каркающая ворона», «Сюрикэн-звезда», «Пропеллер», «Лягушка в коробочке», «Водяная бомбочка», «Неваляшка», «Снеговик», «Звёздочки», «Многоликая маска», «Классическая кусудاما», «Зайчик», «Журавлик в колечке»;
- Макеты: «Цыплята на лужайке», «Зайчики в лесу»;
- Композиции: «Бутоны в корзинке», «Тюльпаны в вазе»;

- Творческая работа «Волшебная бумага».

5. «Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)

Теория: Анализ образцов игрушек, изделий, выполненных из бумаги, картона, бросового материала (коробки, баночки, катушки и т.п.).

Систематизация сведений о способах подготовки материалов. Правила работы с картоном, бумагой и бросовым материалом. Последовательность выполнения операций при изготовлении изделий. Экономное использование материалов. Использование контрастных цветов при оформлении изделия.

Практика: Формирование умений и навыков: анализировать готовую поделку, находить из каких бумажных форм она сделана, самостоятельно готовить выкройку, отбирать материал в соответствии с назначением поделки, оформлять поделку необходимыми деталями, придавая ей выразительность.

Изготовление следующих изделий из бумаги, картона и бросового материала:

- Ёлочные гирлянды: «Яркие звёздочки»;
- Игрушки из цилиндров: «Медвежонок», «Зайчонок», «Куклы»;
- Игрушки на основе конуса: «Медвежонок», «Зайчик», «Дед Мороз», «Снегурочка»;
- Игрушки: «Ёлочка», «Фонарики», «Клоун»;
- Игрушки из коробков: «Котёнок», «Зайчонок», «Девочка», «Мальчик», «Попугай», «Карандашница», «Грузовик»;
- Подвесные двусторонние картинки: «Птенчики», «Снеговик», «Дед Мороз»;
- Творческая работа «Мои любимые игрушки».

6. «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и т.д.))

Теория: Анализ образцов игрушек, изделий, выполненных из бумаги и картона. Ознакомление с более сложными чертежами и их обозначениями.

Правила работы с картоном и бумагой. Приёмы обработки бумаги и картона: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Работа со схемой, графической инструкцией.

Практика: Систематизация знаний в области начального моделирования. Упражнение в чтении чертежей игрушек. Изготовление деталей и сборка изделия с использованием освоенных способов и приёмов работы.

Конструирование объёмных изделий из бумаги и картона. Решение задач на мысленную трансформацию форм.

Изготовление следующих изделий из бумаги и картона:

- Раскладывающиеся открытки: «Яблоко», «Весёлый хоровод»;

- Подарочные упаковки: «Зайчик», «Котик», «Пирамида», «Сумочка»;
- Игрушки: «Ребристый шарик», «Фонарик», «Коробочка с пружинкой», «Звёздочки», «Солнышко», «Двухэтажный дом»;
- Игрушки-гармошки: «Девочка», «Мальчик»;
- Подставки под салфетки: «Ослик», «Клоун»;
- Творческая работа «Мои любимые игрушки».

7. «Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)

Теория: Ознакомление с более сложными чертежами и их обозначениями. Правила работы с картоном, бумагой. Последовательность выполнения операций при изготовлении моделей техники.

Шаблон, его назначение. Разметка деталей по шаблону. Приёмы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием. Подбор цвета при изготовлении изделий. Работа с чертежами.

Систематизация и пополнение знаний об авиамоделях, автомоделях, судомоделях.

Практика: Систематизация знаний в области начально-технического моделирования. Упражнение в чтении чертежей моделей техники.

Изготовление деталей и сборка изделия с использованием освоенных способов и приёмов работы. Формирование умений и навыков: анализировать готовую поделку, самостоятельно готовить выкройку, оформлять поделку необходимыми деталями, придавая ей выразительность.

Изготовление более сложных моделей техники: судомоделей, авиамоделей, автомоделей и других моделей по чертежам.

Изготовление следующих моделей техники из бумаги и картона:

- Модели самолётов: «Истребитель», «Стрела», «Истребитель-перехватчик»;
- Модели автомобилей: «Кабриолет», «Джип», «Пожарная машина», «Автомобильный кран», «Тягач»;
- Модели судов: «Парусная лодка», «Корабль»;
- Модель спутника «МКС»;
- Космические модели «Ракета»;
- Творческая работа «Автомобиль моей мечты».

8. «Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)

Теория: Систематизация знаний о тестопластике. Анализ образцов изделий, выполненных из соленого теста.

Закрепление знаний о способах подготовки теста. Обобщение знаний о способах лепки фигурок. Сушка изделий из теста. Совершенствование знаний о схемах, приёмах изготовления изделий из соленого теста.

Формирование самостоятельного подхода к поиску новых способов изображения. Овладение умением осуществлять собственные замыслы.

Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Расширение знаний по тестопластике. Упражнение в чтении схем последовательности изготовления изделий из соленого теста.

Изготовление следующих изделий из соленого теста:

- Панно: «Подводное царство», «Красивые цветы в корзинке», «Подсолнухи», «Ромашки на полянке», «Фрукты в корзинке»;
- Игрушки: «Черепашка», «Зайчик», «Медвежонок», «Котёнок», «Щенок», «Крокодил», «Паровоз»;
- Композиция: «Ёлочка со снеговиком»;
- Творческая работа «Ярмарка игрушек».

9. «Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)

Теория: Систематизация знаний в плетении из бисера. Анализ образцов. Закрепление правил работы с бисером, основных приёмов создания изделий из бисера.

Совершенствование знаний о схемах. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

Практика: Совершенствование умения пользоваться схематическим рисунком, самостоятельно придумывать новые изделия.

Освоение технологии выполнения сложных фенечек, плоских и объёмных игрушек.

Изготовление следующих изделий из бисера:

- Фенечка «Цветочки»;
- Бусы «Цветочки»;
- Серёжки «Звезды»;
- Плоские игрушки: «Бабочка», «Рак», «Скорпион», «Лягушка», «Козлёнок»;
- Объёмные игрушки: «Роза в горшочке», «Бутоны в вазе», «Пальма с обезьянкой»;
- Творческая работа «Чудо-бисер».

10. «Страна мастеров» (конкурсные программы)

- Конкурсы: «Бумажных дел мастер», «Клуб веселых мастеров».

11. Итоговое занятие (викторина, экскурсия)

Тестирование. Подведение итогов. Организация выставки.

**Календарный учебный график
1 год обучения**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
Ознакомительный блок 72 ч.					
1. Вводное занятие (рисование Страны мастеров)					
1	03.09.2024 г.	Занятие-игра. Знакомство с детьми, записавшимися в объединение. Знакомство с педагогом и деятельностью кружка. Ознакомление с планом работы объединения. Игры на знакомство. Запись детей в кружок. • Панно «Страна мастеров»	2ч	Занятие-игра	• Устный опрос • Практическая работа
2. Раздел «Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из бумаги)					
1	05.09.2024 г.	Занятие-игра. Работа с бумагой. История возникновения мозаики. Выкладывание простейшего мозаичного изображения от контура к центру. • Панно «Веселый щенок»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
2	10.09.2024 г.	Работа с бумагой. Разметка по линейке. Способы окантовки деталей. Правило укладки мозаики. • Панно «Аленький цветочек»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	12.09.2024 г.	Работа с бумагой. Способы разметки по лицевой стороне заготовки. Способы укладки резаных кусочков при изготовлении мозаики. • Панно «Золотая рыбка»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

4	17.09.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение и закрепление правил укладки мозаики. • <i>Панно «Медвежонок»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	19.09.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение способов разметки. Повторение способов укладки мозаики. • <i>Творческая работа «Моя любимая игрушка»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
3. Раздел «Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)					
1	24.09.2024 г.	Работа с бумагой. История возникновения аппликации. Способы работы ножницами (широко раскрытыми ножницами вырезают большие части, а мелкими, осторожными движениями - маленькие детали). Правила изготовления аппликации из бумаги. Приёмы наклеивания деталей на основу. Работа по шаблонам. • <i>Панно «Улитка»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	26.09.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение правил изготовления аппликации из бумаги. Закрепление умения вырезать части грибочка и объединять их, соотнося по величине, окраске для создания яркого образа. Закрепление навыков работы с бумагой, ножницами. • <i>Панно «Грибочек»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

3	01.10.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Повторение и закрепление правил изготовления аппликации из бумаги. Приёмы вырезания симметричных деталей. • Панно «Кошечка»	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
4	03.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение приёмов вырезания симметричных деталей. Приёмы фигурного вырезания мелких деталей. • Панно «Кораблик»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	08.10.2024 г.	Работа с бумагой. Приёмы создания сюжетной композиции. Совершенствование навыков работы с ножницами, цветной бумагой и картоном. • Панно «Важный пеликан»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	10.10.2024 г.	Работа с бумагой. Выпуклая аппликация. Разметка деталей на складной заготовке. Приёмы складывания квадрата трижды пополам. Изгибание целой детали и части деталей бумажной заготовки. Приёмы вырезания и наклеивания многолепестковых цветков. • Панно «Букет астр»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
7	15.10.2024 г.	Работа с бумагой, картоном. Упражнение в самостоятельном применении полученных знаний. Закрепление приёмов вырезания и наклеивания фигур. • Творческая работа «Мы фантазёры»	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий

4. Раздел «Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)

1	17.10.2024 г.	Занятие-игра. Работа с бумагой. История оригами. Приёмы обработки бумаги. Способы складывания бумаги: складывание пополам, по диагонали и т.п. Правила складывания оригами. Условные обозначения, принятые в оригами. Знакомство с базовой формой «Треугольник». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Треугольник». • Игрушки: «Стаканчик», «Кошелёчек» • Панно «Букет тюльпанов» • Панно «Веселый щенок»	2ч	Занятие-игра	• Устный опрос • Практическая работа
2	22.10.2024 г	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Условные обозначения принятые в оригами. Повторение базовой формы «Треугольник». • Панно «Жар-птица»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	24.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Повторение условных знаков, принятых в оригами. • Панно «Нарциссы»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

4	29.10.2024 г	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Повторение условных знаков. Освоение основных видов складок. Чтение схем. • Панно «Серая шейка»	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
5	31.10.2024 г.	Работа с бумагой. Закрепление навыка складывания базовой формы «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Чтение схем. • Панно «Подсолнечники»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	05.11.2024 г.	Работа с бумагой. Совершенствование навыка складывания базовой формы «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Основные правила работы со схемами. • Макет «Африка»	2ч	• Учебное занятие • Защита проектов	Практическая работа
7	07.11.2024 г.	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Двойной дом». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Двойной дом». Основные правила работы со схемами. • Макет комнаты для игрушек: «Диван», «Пианино», «Стул»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
8	12.11.2024 г.	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Блинчик». Изготовление игрушек на основе базовой	2ч	Занятие-игра	Практическая работа

		формы «Блинчик». Основные правила работы со схемами. • <i>Игрушки: «Пароход», «Петушок», «Котёнок», «Щенок», «Собачка, качающая головой»</i>			
9	14.11.2024 г.	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Конфета». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Конфета». Повторение базовой формы «Блинчик». • <i>Панно «Аленький цветочек», «Дриада»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
10	19.11.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Конфета». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Конфета». Правила работы со схемами. • <i>Игрушки: «Звездочка 1», «Звездочка 2», «Звездочка 3»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
11	21.11.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовых форм: «Треугольник», «Воздушный змей», «Блинчик», «Конфета», «Двойной дом». Самостоятельное выполнение простейших игрушек в технике оригами. Работа по схемам. • <i>Творческая работа «Вошебная бумага»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
5. Раздел «Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)					
1	26.11.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Повторение и закрепление правил изготовления аппликации из	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая

		бумаги. Приёмы вырезания симметричных деталей. Подбор цветов бумаги и картона. Театр зверей • <i>Игрушки: «Медвежонок», «Мышонок»</i>			работа
2	28.11.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление приёмов вырезания симметричных деталей. Закрепление навыков поэтапного и точного склеивания симметричных выкроек. Совершенствование навыков работы с ножницами, цветной бумагой и картоном. • <i>Подвесная двусторонняя картинка «Зайчик»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	03.12.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Повторение приёмов вырезания симметричных деталей. Обучение поэтапному и точному склеиванию симметричных выкроек. Приёмы фигурного вырезания мелких деталей. • <i>Подвесная двусторонняя картинка «Мишка на луне»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
4	05.12.2024 г.	Работа с бумагой. Способы разметки симметричных деталей. Правило склеивания и сушки объемных изделий. Приёмы наклеивания за половину детали. • <i>Ребристые ёлочные украшения: «Груша», «Шарик», «Ёлочка»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
5	10.12.2024 г.	Работа с бумагой. Свойство узора в орнаменте. Приёмы резания многослойной заготовки. Способы	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа

		симметричного вырезания. Повторение изготовления ажурных изделий. Способы изготовления ажурной паутинки из круга и прямоугольника. Прорезание без разметки. Изгибание бумаги. Соединение в цепочку без клея. • Ёлочные украшения: «Снежинки», «Паутинка», «Цепочки»			
6	12.12.2024 г.	Работа с бумагой. Плоское прямое плетение. Приём плетения бумаги. Порядок чередования поперечных и долевых полос при полотняном переплетении. Способы закрепления начала и конца полосы. • Сувениры: «Салфетка с каймой», «Солнышко»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
7	17.12.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы изготовления игрушек из «мягкой бумаги». Закрепление навыка работы с шаблонами. • Игрушки: «Зайчик», «Божья коровка»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
8	19.12.2024 г.	Работа с бросовым материалом. Изготовление игрушек из коробков. Приёмы разметки по месту. Разметка выкройки для коробка. Обтягивание бумагой коробка. Выполнение простейшего чертежа по объёмному предмету. • Игрушки: «Черепашка», «Львёнок», «Барбос»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
9	24.12.2024 г.	Работа с бумагой, картоном и бросовым материалом. Самостоятельное выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала. Закрепление	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа

		полученных знаний, умений и навыков работы с материалами и инструментами. • <i>Творческая работа «Мои любимые игрушки»</i>			• Выставка изделий
6. Раздел «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животных, шкатулки и т.д.)					
1	26.12.2024 г	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения рицовки. Закрепление навыков фигурного вырезания. Навыки работы по шаблонам. Изготовление мини-открытки со скорлупой грецкого ореха. Повторение способов выполнения рицовки. Работа по шаблонам. • <i>Раскладывающиеся открытки «Рыжий кот», «Обезьяна», «Попугай», «Петушок», «Рыбка»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	31.12.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Правила изготовления игрушек по чертежам. • <i>Подарочная упаковка «Сундучок»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
Итоговое занятие по ознакомительному блоку					
1	14.01.2025 г	Диагностическое занятие.	2ч	Занятие-конкурс	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
Основной блок					
6. Раздел «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животных, шкатулки и т.д.)					

1	16.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Приёмы выполнения разметки по чертежу. • <i>Подарочная упаковка «Ёлочка»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
2	21.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков складывания картона при помощи рицовки. Закрепление умения сгибать, резать бумагу. • <i>Игрушка «Домик»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
3	23.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Условные обозначения. Совершенствование навыков складывания картона. • <i>Игрушки «Котёнок», «Петушок»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
4	28.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения игрушек по чертежу. Способ гофрирования бумаги. Правила изготовления из прямоугольников гофрированных кругов или половинок. • <i>«Птичка в клетке»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	30.01.2025 г.	Работа с бумагой, картоном. Самостоятельное выполнение игрушек из бумаги, картона. Закрепление полученных знаний, умений и навыков работы с материалами и инструментами. • <i>Творческая работа «Мои любимые игрушки»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
7. Раздел «Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)					
1	04.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения рицовки. Закрепление навыков фигурного вырезания. Навыки работы по шаблонам.	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа

		• <i>Модели: «Тачка», «Санки»</i>			
2	06.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Повторение способов выполнения рицовки. Работа по шаблонам. • <i>Модели самолётов: «РК-1А», «РК-1Г»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	11.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы изготовления моделей легковых автомобилей. Приёмы получения развёрток. • <i>Модели автомобилей: «Пежо», «Нива»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
4	13.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Правила изготовления моделей по чертежам. Чтение чертежей. Приёмы выполнения разметки по чертежу. • <i>Модели автобусов: «Икарус», «ПАЗ»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	18.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков складывания картона при помощи рицовки. Закрепление умения сгибать, резать бумагу. • <i>Модели автомобилей: «Грузовик», «Газель»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
6	20.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление умения читать чертёж. Выполнение разметки по чертежу. • <i>Модели судов: «Пароход», «Буксир»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
7	25.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Выполнение модели по чертежу. Приёмы разметки картона с помощью шаблонов. Совершенствование умения сгибать, резать бумагу. • <i>Модель «Трактор»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

8	27.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Условные обозначения. Совершенствование навыков складывания картона при помощи рицовки. • <i>Модель «Паровоз»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
9	04.03.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения модели по чертежу. Планирование и исполнение намеченного плана. Оформление поделки характерными деталями. • Творческая работа «Автомобиль моей мечты»	2ч	Защита проектов	• Самостоятельная работа • Выставка изделий
10	06.03.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Проверка качества знаний, умений и навыков по графической подготовке. Формирование умения использовать знания, полученные на занятиях раздела «Техноград» на практике. Закрепление умения самостоятельно выбирать способы решения учебных и практических задач. • <i>Диагностическое занятие «Загадки Буратино»</i>	1ч	Занятие-игра	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
11	11.03.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Подведение итогов по разделу «Техноград». Анализ изготовленных работ. Выставка работ обучающихся. Выбор моделей для конкурса «Слёт юных техников». • <i>Самостоятельная работа «Наши руки не для скуки»</i>	1ч	Занятие-конкурс	• Самостоятельная работа • Выставка изделий

8. Раздел «Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)

1	13.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. История возникновения лепки из соленого теста. Материалы и инструменты. Рецепт приготовления соленого теста. Правила замешивания теста. Способы и виды сушки готового изделия. Способы соединения деталей из солёного теста. Правила раскатывания теста. Приёмы вырезания по шаблонам разных фигурок. Приёмы лепки простых элементов (колбаска, ленточка, колобок, лепешка). • <i>Игрушки: «Головоломка-сердечко», «Подвесные сердечки», «Медальоны», «Сердечко с лебедем»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	18.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись фигурок из соленого теста. • <i>Игрушки, выполненные на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	20.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Приёмы раскатывания комков теста между ладонями прямыми движениями обеих рук. Закрепление умения скатывать тесто между ладонями круговыми движениями. Правила пользования шаблонами. Порядок работы. • <i>Панно «Могучий дуб»</i> • <i>Панно «Яблоня»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
4	25.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из солёного теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

5	27.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Приёмы изготовления цветов. Повторение правил замешивания теста. • <i>Панно «Букет роз»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	01.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из солёного теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
7	03.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Совершенствование умения скатывать тесто круговыми движениями обеих рук. Приёмы передачи особенностей каждой из игрушек. Повторение способов соединения деталей. • <i>Игрушки: «Гусеница», «Божья коровка», «Колобок»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
8	08.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из солёного теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
9	10.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Приёмы создания овальной формы: скатывание небольших шариков и сплющивание их. Способы передачи в лепке сходства и характерных особенностей игрушек. Закрепление навыков соединения деталей. • <i>Игрушки: «Ёжик», «Мышка», «Поросёнок»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
10	15.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из солёного теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
11	17.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Самостоятельное выполнение изделий из теста. Закрепление умения	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная

		самостоятельно подбирать тему для работы, опираясь на имеющийся опыт создания игрушек. • <i>Творческая работа «Чудеса из соленого теста»</i>			работа • Выставка изделий
12	22.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись изделий, игрушек из соленого теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
9. Раздел «Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)					
1	24.04.2025 г.	Работа с бисером. История возникновения бисероплетения. Основные понятия и приёмы. Виды бисера. Проволока для плетения из бисера. Закрепление первой бусины. Способы нанизывания бусин на проволоку. • <i>Фенечки: «Ягодка», «Листики», «Крестики»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	29.04.2025 г.	Работа с бисером. Правила работы с проволокой. Повторение приёмов нанизывания бусин на проволоку. Способы низания в одну и в две нити. Способы наращивания проволоки. Приёмы низания в две нити. • <i>Плоские игрушки: «Мышка», «Черепашка», «Оса», «Поросёнок»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	06.05.2025 г.	Работа с бисером. Варианты завершения плетения. Способы закрепления последней бусины. Приёмы низания в два цвета. Приёмы низания в две нити. • <i>Плоские игрушки: «Попугай», «Сова»</i>	2ч	Занятие игра	Практическая работа

4	08.05.2025 г.	Работа с бисером. Повторение приёмов низания в две нити. • <i>Плоские игрушки «Стрекоза», «Крокодил»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	13.05.2025 г.	Работа с бисером. Самостоятельное выполнение простейших игрушек из бисера. Закрепление приобретенных навыков по изготовлению игрушек из бисера. • <i>Творческая работа «Бусинка за бусинкой»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
10. «Страна мастеров»					
1	15.05.2025 г.	Конкурсные программы: «Бумажных дел мастер», «Клуб весёлых мастеров»	2ч	Занятие-конкурс	• Самостоятельная работа • Выставка изделий
11. Диагностическое занятие					
2	20.05.2025 г.	Тестирование. Опрос по темам. Практическая работа.	2ч	Занятие-викторина	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
12. Итоговое занятие					
3	22.05.2025 г.	Опрос по темам. Творческие работы	4ч	Занятие-ярмарка	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий

**Календарный учебный график
2 год обучения**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
Ознакомительный блок 72 ч.					
1. Вводное занятие (рисование Страны мастеров)					
1	02.09.2024 г.	Ознакомление с планом работы объединения на год. Демонстрация образцов, выполненных педагогом и воспитанниками. Повторение техники безопасности с инструментами и материалами. • Панно «Страна мастеров»	2ч	Занятие-игра	• Устный опрос • Практическая работа
2. Раздел «Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из яичной скорлупы и крупы)					
1	04.09.2024 г.	Работа с яичной скорлупой. Выкладывание простейшего мозаичного изображения от контура к центру. • Панно «Зайчик»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
2	09.09.2024 г.	Работа с яичной скорлупой. Правило укладывания мозаики. • Панно «Собачка»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	11.09.2024 г.	Работа с крупой. Выкладывание простейшего мозаичного изображения от контура к центру. • Панно «Мухомор»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
4	16.09.2024 г.	Работа с крупой. Способы укладывания крупы	2ч	Учебное занятие	Практическая

		при изготовлении мозаики. • Панно «Важный олень»			работа
5	18.09.2024 г.	Работа с яичной скорлупой, крупой. Повторение способов укладки мозаики. • Творческая работа «Здравствуй сказка»	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
3. Раздел «Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)					
1	23.09.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение правил изготовления аппликации из бумаги. Повторение приёмов наклеивания деталей на основу. Работа по шаблонам. • Панно «Запасливый ёжик»	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	25.09.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение и закрепление правил изготовления аппликации из бумаги. Приёмы вырезания и наклеивания в определённом порядке основных частей попугая. • Панно «Озорной попугай»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	30.09.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы вырезания и наклеивания силуэта пчёлки из отдельных частей. Овладение умением передавать соотношение по величине, цвету, расположению на основе.	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа

		• Панно «Весёлая пчёлка»			
4	02.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение приёмов вырезания симметричных деталей. Закрепление навыков работы с бумагой, ножницами. • Панно «Букет цветов для мамы»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	07.10.2024 г.	Работа с бумагой. Приёмы создания сюжетной композиции. Закрепление приёмов вырезания фигур, их расположение на основе в виде красочного панно. • Панно «Воронята на ветке»	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	09.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение приёмов создания сюжетной композиции. Подбор цветов бумаги и картона. • Панно «Воронята на ветке»	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
7	14.10.2024 г.	Работа с бумагой, картоном и природным материалом. Закрепление приёмов вырезания и наклеивания фигур. Самостоятельное применение полученных знаний. • Творческая работа «Мы фантазёры»	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
4. Раздел «Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)					

1	16.10.2024 г.	Работа с бумагой. Правила складывания оригами. Повторение условных знаков. Повторение базовых форм: «Воздушный змей», «Блинчик», «Конфета». Изготовление игрушек на основе этих базовых форм. Правила работы со схемами. • <i>Игрушки-забавы: «Предсказатель судьбы», «Каркающая ворона», «Сюрикэн-звезда», «Пропеллер»</i>	2ч	Занятие-игра	• Устный опрос • Практическая работа
2	21.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Воздушный змей». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Воздушный змей». Правила работы со схемами. • <i>Панно «Ромашки».</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	23.10.2024 г.	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Двойной треугольник». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Двойной треугольник». • <i>Панно «Подводное царство»</i>	2ч	• Учебное занятие • Защита проектов	Практическая работа
4	28.10.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Двойной треугольник». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Двойной треугольник». Закрепление навыка складывания базовой формы «Блинчик». • <i>Игрушка-сувенир «Лягушка в коробочке»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа

5	30.10.2024 г.	Работа с бумагой. Закрепление навыка складывания базовой формы «Двойной треугольник». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Двойной треугольник». • <i>Игрушки: «Водяная бомбочка», «Неваляшка», «Снеговик»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
6	06.11.2024 г.	Работа с бумагой. Закрепление навыка складывания базовой формы «Двойной треугольник». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Двойной треугольник». Работа по схемам. • <i>Макет «Цыплята на лужайке»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
7	11.11.2024 г.	Работа с бумагой. Самостоятельное выполнение игрушек в технике оригами. Работа по схемам. Повторение условных знаков. Повторение базовых форм. • <i>Игрушки: «Звездочка 1», «Звездочка 2», «Звездочка 3»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
8	13.11.2024 г.	Работа с бумагой. Знакомство с базовой формой «Катамаран». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Катамаран». • <i>Игрушки: «Многоликая маска», «Классическая кусудاما»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа

9	18.11.2024 г.	Работа с бумагой. Повторение базовой формы «Катамаран». Изготовление игрушек на основе базовой формы «Катамаран». Правила работы со схемами. • <i>Объёмная игрушка «Зайчик» (на основе классической кусудамы)</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
10	20.11.2024 г.	Работа с бумагой. Закрепление приобретенных навыков по изготовлению игрушек в технике оригами. Повторение базовых форм: «Двойной треугольник», «Катамаран», «Двойной квадрат» и другие. Самостоятельное выполнение более сложных игрушек в технике оригами. Работа по схемам. • <i>Творческая работа «Волшебная бумага»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
5. Раздел «Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)					
1	25.11.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Совершенствование навыков изготовления аппликации из бумаги. Приёмы вырезания симметричных деталей. Подбор цветов бумаги и картона. • <i>Подвесная игрушка «Клоун»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
2	27.11.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление приёмов вырезания симметричных деталей. Закрепление навыков поэтапного и точного склеивания симметричных выкроек.	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

		Совершенствование навыков работы с ножницами, цветной бумагой и картоном. • <i>Подвесная двусторонняя картинка «Птенчики»</i>			
3	02.12.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков поэтапного и точного склеивания симметричных выкроек. Совершенствование навыков фигурного вырезания мелких деталей. • <i>Подвесная двусторонняя картинка «Снеговик»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
4	04.12.2024 г.	Приёмы изготовления игрушек на конусах. Приёмы изготовления изделий по эскизу и техническому рисунку. Навык работы с шаблонами. • <i>Игрушки на основе конуса, пирамиды: «Мишка», «Зайчик», «Дед Мороз», «Снегурочка»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	09.12.2024 г.	Работа с бумагой. Приёмы изготовления игрушек из бумажных полос. Оформление поделки характерными деталями. • <i>Игрушка «Ёлочка»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
6	11.12.2024 г.	Работа с бросовым материалом. Изготовление игрушек из коробков. Приёмы разметки по месту. Разметка выкройки для коробка. Обтягивание бумагой коробка. Выполнение	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа

		простейшего чертежа по объёмному предмету. • <i>Игрушки: «Котёнок», «Зайчонок»</i>			
7	16.12.2024 г.	Работа с бросовым материалом. Изготовление изделия из коробков. Закрепление навыка обтягивания бумагой коробка. Правила сборки изделия (с опорой на план) • <i>Игрушка «Попугай»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
8	18.12.2024 г.	Работа с бросовым материалом. Изготовление изделия из коробков. Закрепление навыка обтягивания бумагой коробка. Совершенствование навыков выполнения простейшего чертежа по объёмному предмету. • <i>Сувенир: «Карандашница»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
9	23.12.2024 г.	Работа с бумагой, картоном и бросовым материалом. Самостоятельное выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала. Закрепление полученных знаний, умений и навыков работы с материалами и инструментами. • <i>Творческая работа «Мои любимые игрушки»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
6. Раздел «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животных, шкатулки и т.д.)					
1	25.12.2024 г.	Работа с картоном. Закрепление навыка выполнения ризовки. Закрепление разметки по шаблонам. Приёмы отгибания сегментов.	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа

		• <i>Игрушки: «Ребристый шарик», «Фонарик»</i>			
2	30.12.2024 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Приёмы выполнения разметки по чертежу. Способы оформления игрушек. • <i>Игрушка «Коробочка с пружинкой»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	13.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Правила изготовления игрушек по чертежам. Чтение чертежа. • <i>Игрушки: «Звёздочка», «Солнышко»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
7. Итоговое занятие по ознакомительному блоку					
1	15.01.2025 г.	Диагностическое занятие.	2ч	Занятие-конкурс	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
Основной блок					
8. Раздел «Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животных, шкатулки и т.д.)					
1	20.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Навыки склеивания объемных фигур. Совершенствование навыков складывания картона при помощи рицовки.	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа

		• <i>Подставки под салфетки: «Ослик», «Клоун»</i>			
2	22.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков складывания картона при помощи рицовки. Закрепление умения сгибать, резать бумагу. • <i>Подарочные упаковки: «Зайчик», «Котик»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
3	27.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приём выполнения моделей по чертежу. Совершенствование навыков сгибания и резания бумаги. • <i>Игрушка «Санки»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
4	29.01.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Самостоятельное выполнение игрушек из бумаги и картона. Закрепление полученных знаний, умений и навыков работы с материалами и инструментами. • <i>Творческая работа «Мои любимые игрушки»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
9.Раздел «Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)					
1	03.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения рицовки. Закрепление навыков фигурного вырезания. Навыки работы по шаблонам. • <i>Модель самолёта «Стрела»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа

2	05.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Правила изготовления моделей по чертежам. Чтение чертежей. Приёмы выполнения разметки по чертежу. • <i>Модель самолёта «Истребитель-перехватчик»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	10.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы изготовления моделей легковых автомобилей. Приёмы получения развёрток. • <i>Модель автомобиля «Кабриолет»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
4	12.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Закрепление умения читать чертёж. Выполнение разметки по чертежу. • <i>Модель автомобиля «Пожарная машинка»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
5	17.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Чтение чертежа. Условные обозначения. Совершенствование навыков складывания картона при помощи рицовки. • <i>Модель судна «Парусная лодка»</i>	2ч	Открытое занятие	Практическая работа
6	19.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Совершенствование навыков складывания картона при помощи рицовки. • <i>Модель судна «Корабль»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

7	24.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Совершенствование навыков складывания картона при помощи рицовки. Способы оформления игрушек. • <i>Модель «Ракета»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
8	26.02.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Приёмы выполнения модели по чертежу. Планирование и исполнение намеченного плана. Оформление поделки характерными деталями. • <i>Творческая работа «Автомобиль моей мечты»</i>	2ч	Защита проектов	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
9	03.03.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Проверка качества знаний, умений и навыков по графической подготовке. Формирование умения использовать знания, полученные на занятиях раздела «Техноград» на практике. Закрепление умения самостоятельно выбирать способы решения учебных и практических задач. • <i>Диагностическое занятие «Загадки Буратино»</i>	1ч	Занятие-игра	• Самостоятельная работа • Выставка изделий
10	05.03.2025 г.	Работа с бумагой и картоном. Подведение итогов по разделу «Техноград». Анализ изготовленных работ. Выставка работ обучающихся. Выбор моделей для конкурса	1ч	Занятие-конкурс	• Самостоятельная работа • Выставка изделий

		«Слёт юных техников». • <i>Самостоятельная работа «Наши руки не для скуки»</i>			
10. Раздел «Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)					
1	10.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Повторение правил замешивания теста. Повторение способов сушки готового изделия и способов соединения деталей из солёного теста. Приёмы передачи в лепке выразительных особенностей рыбки: округлая или удлинённая форма туловища с красивыми по форме плавниками и хвостом, большими глазами и ритмично расположенными чешуйками. • <i>Панно «Подводное царство»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа
2	12.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из соленого теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	17.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Приёмы передачи в лепке формы частей игрушек: овальная (туловище), округлая (голова), цилиндрическая (ноги). Закрепление умения передавать пропорциональное соотношение частей и деталей (уши, хвост, лапы). • <i>Игрушки: «Черепашка», «Зайчик», Медвежонок»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

4	19.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из соленого теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	24.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Совершенствование умения лепить фигурки животных, передавая форму их туловища, головы, лапок, соотношения частей по величине, их расположение. • <i>Игрушки: «Котёнок», «Щенок», «Крокодил»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
6	26.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись панно из соленого теста. • <i>Панно, выполненное на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
7	31.03.2025 г.	Работа с солёным тестом. Закрепление навыков (анализ объекта, выделение его частей, характерных особенностей формы, величины; планирование последовательности изготовления). • <i>Композиция «Ёлочка со снеговиком»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
8	02.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись композиции из соленого теста. • <i>Композиция, выполненная на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
9	07.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Совершенствование навыков (анализ объекта, выделение его частей, характерных особенностей формы,	2ч	Учебное занятие	Практическая работа

		величины: планирование последовательности изготовления). • <i>Игрушка: «Паровоз»</i>			
10	09.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись игрушек из солёного теста. • <i>Игрушка, выполненная на предыдущем занятии</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
11	14.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Самостоятельное выполнение изделий из теста. Совершенствование навыков лепки предметов по представлению на основе знаний, полученных на предыдущих занятиях. Закрепление полученных знаний, умений и навыков работы с солёным тестом. • <i>Творческая работа «Ярмарка игрушек»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
12	16.04.2025 г.	Работа с солёным тестом. Роспись игрушек из соленого теста. • <i>Игрушки, выполненные на предыдущем занятии.</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
11. Раздел «Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)					
1	21.04.2025 г.	Работа с бисером. Приём параллельного низания на проволоке. Повторение основных понятий и приёмов. • <i>Фенечка «Цветочки», Бусы «Цветочки», Серёжки «Звезды»</i>	2ч	Учебное занятие	• Устный опрос • Практическая работа

2	23.04.2025 г.	Работа с бисером. Повторение правил работы с проволокой. Способы наращивания проволоки. • <i>Плоская игрушка: «Бабочка»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
3	28.04.2025 г.	Работа с бисером. Повторение способов наращивания проволоки. Закрепление приёма низания в две нити. • <i>Плоские игрушки «Рак», «Скорпион»</i>	2ч	Занятие-игра	Практическая работа
4	30.04.2025 г.	Работа с бисером. Закрепление приёмов создания плоских игрушек. • <i>Плоские игрушки «Лягушка», «Козлёнок»</i>	2ч	Учебное занятие	Практическая работа
5	05.05.2025 г.	Работа с бисером. Основные приёмы создания объёмных изделий. Приёмы низания контурного изображения. • <i>Объёмные изделия: композиция «Роза в горшочке»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
6	07.05.2025 г.	Работа с бисером. Основные приёмы создания объёмных изделий. Приёмы низания контурного изображения. • <i>Объёмные изделия: композиция «Аленький цветочек»</i>	2ч	Занятие-путешествие	Практическая работа
7	12.05.2025 г.	Самостоятельное выполнение сложных игрушек из бисера. Совершенствование приобретенных навыков по изготовлению игрушек из бисера. • <i>Творческая работа «Чудо-бисер»</i>	2ч	Творческая мастерская	• Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий

12. «Страна мастеров» (конкурсные программы)					
1	14.05.2025 г.	Конкурсы: «Бумажных дел мастер» «Клуб весёлых мастеров»	2ч	Занятие-конкурс	• Самостоятельная работа • Выставка изделий
13. Диагностическое занятие					
2	19.05.2025 г.	Тестирование. Опрос по темам. Практическая работа.	2ч	Занятие-викторина	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий
14. Итоговое занятие					
3	21.05.2025 г.	Опрос по темам. Творческие работы	4ч	Занятие-ярмарка	• Опрос • Тестирование • Самостоятельная работа • Выставка изделий

Формы аттестации

Аттестация учащихся проводится по безотметочной системе оценивания. Знания, умения и навыки учащихся оцениваются по уровням:

- высокий;
- выше среднего;
- средний;
- ниже среднего;
- низкий.

С целью определения уровня освоения учащимися образовательной программы «Умелые ручки» и соотнесения полученного образовательного результата с задачами программы, проводится отслеживание и фиксация результатов освоения образовательной программы.

Для этого используется:

- портфолио учащегося;
- журнал посещаемости;
- материал анкетирования и тестирования;
- перечень творческих работ;
- отзывы детей и родителей.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов представлены в приложении. *(Приложение №2)*

Оценочные материалы

Освоение учащимися содержания образовательной программы.

- глубина и широта знаний, грамотность, по темам программы – тесты, анкеты, кроссворды, опрос.

Оценить уровень усвоения содержания образовательной программы можно по следующим показателям:

- степень усвоения содержания;
- степень применения знаний на практике;
- умение анализировать;
- характер участия в образовательном процессе;
- качество детских творческих «продуктов»;
- стабильность практических достижений учащихся.

Устойчивость интереса учащихся к деятельности по программе.

Показателями устойчивости интереса к деятельности и коллективу можно считать:

- текущая и перспективная сохранность контингента, наполняемость объединения – (журнал посещаемости);
- положительные мотивы посещения занятий;
- оценка ребёнком роли предмета в его планах на будущее.

Творческая активность и самостоятельность учащихся.

Показатели степени творческой активности:

- владение технологиями поисковой, изобретательской, творческой деятельности;
- настроение и позиция ребёнка в творческой деятельности (желание – нежелание, удовлетворённость – неудовлетворённость);
- эмоциональный комфорт (или дискомфорт) в творческой работе;
- способы выражения собственного мнения, точки зрения;
- количество и качество выдвигаемых идей, замыслов, нестандартных вариантов решений;
- желание освоить материал сверх программы или сверх временных границ курса обучения;
- степень стабильности творческих достижений во временном и качественном отношениях;
- динамика развития каждого ребёнка и коллектива в целом;
- разнообразие творческих достижений по масштабности, степени сложности, по содержанию курса обучения и видам деятельности;
- удовлетворённость учащихся собственными достижениями, объективность самооценки.

Подобная система отслеживания результативности учебной деятельности отражается в мониторинговых таблицах на каждый год обучения. В таблицу включаются основные разделы программы, ожидаемые результаты по данным разделам, формы контроля и диагностический инструментарий.

Все результаты теоретических знаний и практических умений заносятся в сводную таблицу «Уровень усвоения программы учащимися объединения» по каждому году обучения.

Исходя из результатов промежуточных тестов, каждому выводится итоговый уровень по теории и практике. Дети, успешно обучающиеся по программе, имеют возможность принять участие в конкурсах различного уровня.

Для оценки результативности выполнения программы «Умелые ручки» осуществляется мониторинг учебной деятельности в форме вводного, тематического, промежуточного и итогового видов контроля.

Мониторинг учебной деятельности представлен в приложении. *(Приложение №3)*

Методические материалы

Организация образовательного процесса - очная

В процессе реализации программы «Умелые ручки» используются различные формы обучения:

Формы обучения:

- **Индивидуальная форма обучения** (предполагает самостоятельную работу учащихся и помощь педагога каждому ребёнку, при этом, не уменьшая активности ребёнка, содействовать отработке навыков, умений);
- **Групповая форма обучения** (при работе в группах детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности).
- **Фронтальная форма обучения** (предусматривает подачу учебного материала по темам всему коллективу, знакомство с приёмами овладения технологией, с последующей отработкой их на практике. Всё это способствует быстрому и качественному выполнению работ).

Основной формой организации образовательного процесса программы является учебное занятие, ведущая цель которого не столько сообщение знаний, сколько обогащение опыта детей, организация их в сотрудничестве, активный поиск знаний.

Для повышения эффективности процесса обучения применяются нетрадиционные формы проведения занятий: игра, занятие-путешествие, занятие-приключение, занятия-фантазии, интегрированные занятия, экскурсии, соревнования, праздники и т.д. Предпочтение отдаётся использованию на занятиях формы диалога, побуждая детей к самостоятельным размышлениям, спорам, доказательствам. При этом формируется аналитическое мышление, развивается навык публичных выступлений, расширяется объем знаний путем обмена информацией.

На занятиях предусмотрено использование различных методов обучения:

Словесные:

- Беседа
- Рассказ
- Лекция
- Объяснение
- Устное изложение

Наглядные:

- Демонстрация образцов, элементов
- Наблюдения
- Показ мультимедийных материалов, иллюстраций
- Показ педагогом образца выполнения задания
- Работа по инструкционным картам, схемам.

Практические:

- Практическое задание
- Самостоятельная работа
- Упражнение
- Выполнение работ по инструкционным картам, схемам
- Моделирование

Игровые:

Изложение нового материала происходит с использованием дидактического материала: книг, репродукций, таблиц, схем образцов изделий. Средства наглядности позволяют дать учащимся разностороннее понятие о каком-либо образце, способствуют глубокому усвоению материала.

Кроме учебной деятельности в творческом объединении с детьми проводится воспитательная работа. С первых дней ребята усваивают правила внутреннего распорядка, рационально использовать и утилизировать материалы, учатся убирать свое рабочее место, бережно относиться к работам товарищей. Детям прививаются чувства ответственности, взаимопомощи, вежливости и доброжелательности. Работа с воспитанниками строится на сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка.

С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки данная программа предполагает проведение игр, разгадывание специально составленных кроссвордов, использование словесных игр и малых жанров устного народного творчества.

Процесс обучения предполагает применение различных форм и методов организации учебного занятия (*Приложение №5*)

Методическое обеспечение программы
Первый год обучения

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации занятий	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Экскурсии по ДЮЦ «ТЕМП». Запись в кружок. Вводное занятие. Техника безопасности.	Игра-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа, рассказ (о назначении предметов и инструментов, о правилах безопасности труда). <i>Наглядный метод:</i> рассматривание поделок-образцов, иллюстраций, картинок; демонстрация материалов, инструментов, таблиц и т.п., мультимедийная презентация, посещение выставок детского творчества; опыты и наблюдения (сравнить между собой инструменты и приспособления: нож и ножницы, иглу и шило и т.п.).	Творческие работы, образцы изделий, наглядные пособия, плакаты о правилах безопасности труда, инструменты и приспособления, необходимые при изготовлении игрушек.		Запись в кружок. Анкетирование. Оценка работ педагогом

2	«Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из бумаги)	Занятие-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> рассказ (о мозаике, как виде прикладного искусства); беседа о свойствах бумаги. <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; показ способов изготовления изделий.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, эскизы для выполнения мозаичных работ, рисунки, картинки.	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, тесты, мини-выставка. Контрольные вопросы: 1. Что такое мозаика? 2. Какой материал можно использовать для мозаики? 3. Как подготовить материал для мозаики?
---	--	---------------------	---	--	--	--

3	«Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)	Занятие-творчества	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> рассказ (об аппликации как виде прикладного искусства). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; показ способов изготовления изделий; демонстрация рисунков, посещение выставок декоративно-прикладного творчества.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, эскизы для выполнения аппликационных работ, рисунки, картинки.	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, самооценка, оценка работ педагогом, мини-выставка.
---	---	--------------------	---	---	---	--

4	«Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)	Занятие-приключение	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа, рассказ (об искусстве складывания бумаги - оригами); слово педагога (пояснения, указания). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; рассматривание иллюстраций, картинок, показ наглядных материалов (схемы и т.п.); показ способов изготовления изделий.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, таблицы (условные знаки оригами, базовые формы оригами), схемы изготовления изделий (пароход, стаканчик, кошелёчек, тюльпан, нарцисс, петушок, подсолнечник, собачка, зайчик, звёздочки и т.п.).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, тесты, мини-выставка, подарки друзьям.
5	«Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)	Занятия-фантазии	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах бумаги, картона); слово педагога (пояснение, как пользоваться технологической картой, напоминание	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки, выкройки игрушек (груша, шарик, ёлочка, зайчик, медвежонок,	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры,	Демонстрация изделий, оценка работы товарищем, тесты, мини-выставка.

			последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок.	солнышко, львёнок, черепаха).	готовые коробки разных размеров, баночки различных размеров, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
6	«Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и т.д.)	Занятие-творчества Игры-имитации	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах бумаги, картона); слово педагога (пояснение, как пользоваться готовым чертежом, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, анализ готовых изделий; мультимедийные презентации	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки, выкройки игрушек (сундучок, ёлочка, домик, котёнок, петушок, птичка); таблицы (по технике безопасности, правила работы с картоном и бумагой).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работы товарищем, тесты, мини-выставка.

			по темам, демонстрация материалов, инструментов, чертежей, рисунков, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок детского творчества.			
7	«Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)	Занятие-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах бумаги, картона); слово педагога (пояснение, как пользоваться готовым чертежом, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, анализ готовых изделий; мультимедийные презентации по темам, демонстрация материалов, чертежей, инструментов, рисунков, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок детского	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки, чертежи моделей («РК-1А», «Пежо», «Нива», «Икарус», «Газель», «ПАЗ», «Грузовик», «Паровоз», «Трактор»); таблицы (по технике безопасности, правила работы с картоном и бумагой).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работы педагогом, тесты, мини-выставка, подарки друзьям.

			творчества.			
8	«Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)	Занятия-фантазии	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о важности художественных изделий, сделанных своими руками); слово педагога (пояснение способов изготовления игрушек, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, таблиц, рисунков, схем и другого наглядного материала; показ поэтапного изготовления	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, рисунки, картинки, таблицы (способы лепки), папка (рецепт солёного теста, инструменты и материалы, сушка изделий из теста, как спасти работу), схемы изготовления изделий (панно «Ромашки», «Розы», «Подсолнухи»; медальоны: «Сердечко», «Солнышко»; объёмные фигурки: «Ёжик», «Мышка», «Колобок»,	Мука, соль, вода, чашка для замеса теста, целлофановый пакет для теста, стеки, картон, гуашевые краски, кисти для красок, баночки для воды, палитра, нож, формочки, пустые стержни, бесцветный лак. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, мини-выставка, подарки друзьям.

			изделия; посещение выставок детского творчества	«Черепашка» и т.п.).		
9	«Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)	Занятие-приключение	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа, рассказ (о плетении из бисера, как виде рукодельных работ); слово педагога (указания, пояснение последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, рисунков, схем и другого наглядного материала, показ способов изготовления изделия.	Образцы изделий, рисунки, картинки, таблицы (по технике безопасности); схемы изготовления игрушек (мышка, черепаха, оса, попугай, зайчик, рыбка, поросёнок и другие).	Мелкий, средний и крупный бисер, леска, проволока, кусачки, ножницы. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работы товарищем, выставка, подарки друзьям.
10	«Страна мастеров» (конкурсные программы)	Игры-соревнования Эстафеты Викторины	Словесный, наглядный, игровой, практический.	Таблицы, схемы, рисунки, трафаретные линейки, трафареты, вырезанные из картона	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, солёное тесто,	Оценка работ педагогом, выставка игрушек.

				(круги, квадраты и т.п.)	крупa, ножницы, клей ПВА, гуашь, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
11	Итоговое занятие	Игра-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический.	Таблицы, схемы, рисунки, трафаретные линейки, трафареты, вырезанные из картона.	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, солёное тесто, крупa, ножницы, клей ПВА, гуашь, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок,	Оценка педагогом итоговых работ

					тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
--	--	--	--	--	---	--

Второй год обучения

№ п/п	Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации занятий	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Игра- путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа, рассказ (о назначении предметов и инструментов, о правилах безопасности труда). <i>Наглядный метод:</i> рассматривание поделок- образцов, иллюстраций, картинок; демонстрация таблиц, схем и т.п., мультимедийная презентация, посещение выставок детского творчества.	Творческие работы, образцы изделий, наглядные пособия, плакаты о правилах безопасности труда.		Анкетирование. Оценка работ педагогом.
2	«Мозаичная страна» (выполнение мозаичных работ из яичной скорлупы и крупы)	Занятие- творчества	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах крупы и яичной скорлупы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе,	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, эскизы для выполнения мозаичных работ,	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, скорлупа яиц, крупа, гуашь, карандаши,	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, тесты, мини- выставка.

			мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; показ способов изготовления изделий. <i>Практический метод:</i> опыты: растолочь несколько кусочков скорлупы, она превратится в порошок, и объяснить детям, что толченая скорлупа полезна для роста.	рисунки, картинки.	фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
3	«Бумажное королевство» (выполнение аппликационных работ из бумаги)	Занятие-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах бумаги). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; показ способов изготовления изделий; демонстрация рисунков, посещение выставок декоративно-прикладного творчества.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, эскизы для выполнения аппликационных работ, рисунки, картинки.	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс	Демонстрация изделий, самооценка, оценка работ педагогом, мини-выставка.

					(компьютер, проектор, экран)	
4	«Бумажный город» (выполнение изделий в технике оригами)	Занятие-творчества	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> слово педагога (пояснение, указания). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; рассматривание иллюстраций, картинок, показ наглядных материалов (схемы и т.п.); показ способов изготовления изделий.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, таблицы (условные знаки оригами, базовые формы оригами), схемы изготовления изделий (рыбки, лягушка, коробочка, журавлик, водяная бомба, цыплята, снеговик, зайчик, кусудамы и т.п.).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, тесты, мини-выставка, подарки друзьям.

5	«Подружка-игрушка» (выполнение игрушек из бумаги, картона и бросового материала)	Занятие-фантазии Игры-имитации	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> беседа (о свойствах бумаги, картона), слово педагога (пояснение, как пользоваться технологической картой, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки, выкройки игрушек (медвежонок, зайчонок, Дед Мороз, Снегурочка, котёнок, девочка, мальчик, попугай, грузовик, птенчики, снеговик).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры, готовые коробки разных размеров, баночки различных размеров, кисточки для клея, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, самооценка, оценка работ педагогом, мини-выставка.
---	---	-----------------------------------	--	---	---	--

6	«Мастерская игрушек» (начальное моделирование и конструирование различных изделий (животные, шкатулки и т.д.)	Занятие-путешествие Игры-имитации	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> слово педагога (указания, пояснение, как пользоваться готовым чертежом, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, чертежей, рисунков, мультимедийные презентации по темам, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок детского творчества.	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки, выкройки игрушек (фонарик, звёздочки, ребристый шарик, солнышко, пирамида, зайчик, котик, сумочка, девочка, мальчик, ослик, клоун); таблицы (по технике безопасности).	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА, карандаши, фломастеры. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работы товарищем, тесты, мини-выставка.
7	«Техноград» (начальное моделирование и конструирование моделей техники)	Занятие-творчества	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> слово педагога (указания, пояснение, как пользоваться готовым чертежом, напоминание последовательности	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, трафаретные линейки, рисунки, картинки,	Писчая, ксероксная и цветная бумага, белый и цветной картон, ножницы, клей ПВА,	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, мини-выставка, тесты, подарки

			работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий в сборе и в деталях, анализ готовых изделий; демонстрация материалов, инструментов, чертежей, рисунков, мультимедийные презентации по темам, показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок детского творчества.	чертежи моделей («Джип», «Тягач», «Кабриолет», «Парусная лодка», «Корабль», «Ракета», «Пожарная машина»); таблицы (по технике безопасности).	карандаши, фломастеры. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	друзьям.
8	«Гора сувениров» (лепка изделий из солёного теста)	Занятие-фантазии	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> слово педагога (пояснение способов изготовления игрушек, напоминание последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; таблиц, рисунков, схем и другого	Образцы изделий, шаблоны деталей изделий, рисунки, картинки, таблицы (способы лепки), папка «Солёное тесто», схемы изготовления изделий (кошка, собачка, зайчик,	Мука, соль, вода, чашка для замеса теста, целлофановый пакет для теста, стеки, картон, гуашевые краски, кисти для красок, баночки для воды, палитра, нож, формочки,	Демонстрация изделий, оценка работ педагогом, мини-выставка, подарки друзьям.

			наглядного материала; показ поэтапного изготовления изделия; посещение выставок детского творчества	лисичка, медведь и т.п.).	пустые стержни, бесцветный лак. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
9	«Дворец бисера» (плетение изделий из бисера)	Занятие-творчества	Словесный, наглядный, игровой, практический. <i>Словесный метод:</i> слово педагога (указания, пояснение последовательности работы). <i>Наглядный метод:</i> демонстрация образцов изделий, мультимедийные презентации по темам, анализ готовых изделий; демонстрация рисунков, схем и другого наглядного материала, показ способов изготовления изделия.	Образцы изделий, рисунки, картинки, таблицы (по технике безопасности); схемы изготовления игрушек (плоские игрушки: лягушка, сова, стрекоза, бабочка, дельфин; объёмные игрушки: пальма, кролик, роза).	Мелкий, средний и крупный бисер, леска, проволока, кусачки, ножницы. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Демонстрация изделий, оценка работы товарищем, выставка, подарки друзьям.

10	«Страна мастеров» (конкурсные программы)	Игры-соревнования Эстафеты Викторины	Словесный, наглядный, игровой, практический.	Таблицы, схемы, рисунки, трафаретные линейки, трафареты, вырезанные из картона (круги, квадраты и т.п.)	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, природный материал, солёное тесто, крупа, ножницы, клей ПВА, гуашь, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	Оценка работ педагогом, выставка игрушек.
11	Итоговое занятие	Игра-путешествие	Словесный, наглядный, игровой, практический.	Таблицы, схемы, рисунки, трафаретные линейки,	Писчая и цветная бумага, белый и цветной картон, солёное тесто,	Оценка педагогом итоговых работ

				трафареты, вырезанные из картона.	крупя, ножницы, клей ПВА, гуашь, карандаши, фломастеры, маркеры, кисточки для клея и красок, тряпочки. Магнитофон. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, экран)	
--	--	--	--	---	---	--

Условия реализации программы

Характеристика помещения для занятий

Занятия с учащимися организуются на базе МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»» по адресу: Нижегородская область, г. Выкса, ул. Красные Зори, д. 30А, в учебной аудитории общей площадью 30 квадратных метров.

Аудитория оборудована посадочными рабочими местами на 12 учащихся, выставочными дидактическими стендами, рабочей зоной для педагога.

Кабинет соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. №28.

Помещение для занятий просторное, светлое, легко проветриваемое, с достаточным дневным и вечерним освещением. Вечернее освещение обеспечивается лампами дневного света, создающими освещение, близкое к естественному.

Красивое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нём, правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение. Всё это дисциплинирует детей, способствует повышению культуры их труда и творческой активности.

Данный раздел включает описание материально-технического, информационного, программно-методического, организационно-педагогического, кадрового, психологического обеспечения (*Приложение №6*)

Первый год обучения

Часы	Недели	Дата	Месяц
4	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
4	2	8.09.25 – 12.09.25	
4	3	15.09.25 – 19.09.25	
4	4	22.09.25 – 26.09.25	
4	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
4	6	6.10.25 – 10.10.25	
4	7	13.10.25 – 17.10.25	
4	8	20.10.25 – 24.10.25	
4	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь
4	10	10.11.25 – 14.11.25	
4	11	17.11.25 – 21.11.25	
4	12	24.11.25 – 28.11.25	
4	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
4	14	8.12.25 – 12.12.25	
4	15	15.12.25 – 19.12.25	
4	16	22.12.25 – 26.12.25	
		29.12.25 – 2.01.26	Январь
		5.01.26 – 9.01.26	
4	17	12.01.26 – 16.01.26	
4	18	19.01.26 – 23.01.26	
4	19	26.01.26 – 30.01.26	Февраль
4	20	2.02.26 – 6.02.26	
4	21	9.02.26 – 13.02.26	
4	22	16.02.26 – 20.02.26	
4	23	23.02.26 – 27.02.26	Март
4	24	2.03.26 – 6.03.26	
4	25	9.03.26 – 13.03.26	
4	26	16.03.26 – 20.03.26	
4	27	23.03.26 – 27.03.26	Апрель
4	28	30.03.26 – 3.04.26	
4	29	6.04.26 – 10.04.26	
4	30	13.04.26 – 17.04.26	
4	31	20.04.26 – 24.04.26	Май
4	32	27.04.26 – 1.05.26	
4	33	4.05.26 – 8.05.26	
4	34	11.05.26 – 15.05.26	
4	35	18.05.26 – 22.05.26	
4	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			144/36

Второй год обучения

Часы	Недели	Дата	Месяц
4	1	1.09.25 - 5.09.25	Сентябрь
4	2	8.09.25 – 12.09.25	
4	3	15.09.25 – 19.09.25	
4	4	22.09.25 – 26.09. 25	
4	5	29.09.25 – 3.10.25	Октябрь
4	6	6.10.25 – 10.10.25	
4	7	13.10.25 – 17.10.25	
4	8	20.10.25 – 24.10.25	
4	9	27.10.25 – 3.11.25	Ноябрь
4	10	10.11.25 – 14.11.25	
4	11	17.11.25 – 21.11.25	
4	12	24.11.25 – 28.11.25	
4	13	1.12.25 – 5.12.25	Декабрь
4	14	8.12.25 – 12.12.25	
4	15	15.12.25 – 19.12.25	
4	16	22.12.25 – 26.12.25	
		29.12.25 – 2.01.26	Январь
		5.01.26 – 9.01.26	
4	17	12.01.26 – 16.01.26	
4	18	19.01.26 – 23.01.26	
4	19	26.01.26 – 30.01.26	Февраль
4	20	2.02.26 – 6.02.26	
4	21	9.02.26 – 13.02.26	
4	22	16.02.26 – 20.02.26	
4	23	23.02.26 – 27.02.26	Март
4	24	2.03.26 – 6.03.26	
4	25	9.03.26 – 13.03.26	
4	26	16.03.26 – 20.03.26	
4	27	23.03.26 – 27.03.26	Апрель
4	28	30.03.26 – 3.04.26	
4	29	6.04.26 – 10.04.26	
4	30	13.04.26 – 17.04.26	
4	31	20.04.26 – 24.04.26	Май
4	32	27.04.26 – 1.05.26	
4	33	4.05.26 – 8.05.26	
4	34	11.05.26 – 15.05.26	
4	35	18.05.26 – 22.05.26	
4	36	25.05.26 – 29.05.26	
Количество часов/недель по программе			144/36

План воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год
Педагог дополнительного образования Улемнова И.В.

№	Дата	Форма и название мероприятия	Место проведения
• Сентябрь			
1	02 -10 сентября	День открытых дверей «Будь в ТЕМПе!»	Актальный зал Кабинет №9
2	02 -07 сентября	Тематическое занятие «Беслан. Мы помним», посвящённое борьбе с терроризмом, памяти событий в Беслане	Кабинет №9
3	25 сентября	Конкурсно-игровая программа «Игра собирает друзей»	Кабинет №9
• Октябрь			
4	02 -04 октября	Тематическое занятие «Наши капитаны», посвящённое Дню учителя.	Кабинет №9
5	01 – 05 октября	Тематическое занятие «Дари добро», посвящённое Дню пожилого человека	Кабинет №9
6	18 октября	Конкурсно-игровая программа «Светофорские науки»	Кабинет №9
7	25 октября	Посвящение учащихся МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»» «Будь в ТЕМПе!»	Актальный зал Кабинет №9
• Ноябрь			
8	01 – 03 ноября	Тематическое занятие «Мы едины – мы непобедимы», посвящённое Дню народного единства	Кабинет №9
9	22 – 26 ноября	Тематическое занятие «Мама – это слово святое», посвящённое Дню матери	Кабинет №9
10	28 ноября	Конкурсно-игровая программа «Мама - самый дорогой человек»	Кабинет №9
• Декабрь			
11	01 – 03 декабря	Тематическое занятие «Жить в радость», посвящённое Всемирному Дню борьбы со СПИДом	Кабинет №9
12	03 – 04 декабря	Тематическое занятие «Дарите людям доброту», посвящённое Дню инвалида	Кабинет №9
13	05 – 09 декабря	Тематическое занятие «Мы чтим героев наших», посвящённое Дню Героев Отечества	Кабинет №9

14	10 – 20 декабря	Конкурс творческих работ «Мастерская Деда Мороза»	Актальный зал Кабинет №9
15	27 декабря	Конкурсно-игровая программа «Новогодние приключения»	Кабинет №9
• Январь			
16	17 января	Спортивная программа «Планета спорта»	Площадка около «ДЮЦ «ТЕМП»»
17	23 – 27 января	Тематическое занятие «Подвиг Ленинграда», посвящённое Дню снятия блокады Ленинграда	Кабинет №9
18	23 – 27 января	Тематическое занятие «История Холокоста», посвящённое Международному дню памяти жертв Холокоста.	Кабинет №9
• Февраль			
19	12 февраля	Конкурсно-игровая программа «Мир науки и техники»	Кабинет №9
20	19 – 21 февраля	Тематическое занятие «Защитник – слово дорогое» посвящённое празднику «День защитника Отечества»	Кабинет №9
21	22 февраля	Конкурсно-игровая программа для мальчиков «Молодецкие забавы»	Кабинет №9
22	23 февраля	Конкурсно-игровая программа для мальчиков «Рыцари Темпа»	Актальный зал
• Март			
23	01 марта	Конкурсно-игровая программа «Масленица у ворот – заходи в наш хоровод»	Площадка около «ДЮЦ «ТЕМП»»
24	03 – 05 марта	Тематическое занятие «Светлый праздник – женский день!», посвящённое Международному женскому дню 8 Марта	Кабинет №9
25	06 марта	Конкурсно-игровая программа для девочек «Дамская мозаика»	Кабинет №9
26	07 марта	Концертная программа «Весна для мам»	Актальный зал
27	23 марта	Экскурсия в дом-музей «Усадьба Баташевых-Шепелевых»	Музей АО «ВМЗ»
28	30 марта	Конкурсно-игровая программа «В гостях у сказки»	Кабинет №9
• Апрель			
29	01 апреля	Конкурсно-игровая программа «День смеха и веселья»	Кабинет №9

30	09 – 11 апреля	Тематическое занятие «Удивительный мир космоса», посвящённое Дню космонавтики	Кабинет №9
31	12 апреля	Конкурсно-игровая программа «Космический калейдоскоп»	Кабинет №9
32	22 – 25 апреля	Тематическое занятие «Чернобыль – одна беда на всех», посвящённое Чернобыльской трагедии	Кабинет №9
33	28 апреля	Конкурс «Лучший учащийся 2021 года»	Кабинет №9 Актальный зал
• Май			
34	05 – 07 мая	Тематическое занятие «Победный май», посвящённое Дню Победы	Кабинет №9
35	08 мая	Концертная программа «Спасибо бабушке и деду за их великую победу», посвящённая Дню Победы	Актальный зал
36	11 – 14 мая	Тематическое занятие «Семья – как много в этом слове...» посвящённое Международному Дню семьи	Кабинет №9
37	16 – 18 мая	Тематическое занятие «Путешествие в страну правил дорожного движения», посвящённое соблюдению правил дорожного движения	Кабинет №9
38	30 мая	Конкурсно-игровая программа «Волшебный мир Самоделкина»	Кабинет №9

Список литературы

Для педагога:

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция Российской Федерации. - М.: Юрид, лит., 1999.-96 с.
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.
Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации» (ред.от 30.12.2021)
4. Федеральный закон от 26 мая 2021 года №144-ФЗ «О внесении изменений
в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28
сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и
обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября
2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления
образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным
программам»
7. «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы
воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных
программ с применением дистанционных образовательных технологий»
Минпросвещения России от 07.05.20 г.
8. Агапина М. Поделки и приключения. Тайны леса. – М: Издательство
Бином Детства, 2022 – 32 с.
9. Агапова И.А., Давыдова М.А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. –
М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2006. - 256 с.
10. Агапова И., Давыдова М., Аппикация./М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2009. –
192 с.
11. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами: Волшебный квадрат. - СПб.:
Издательский Дом «Литера», 2003. - 192 с: ил.

12. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия/Пер. с англ. - М.: Издательство Эксмо, 2003. - 256 с, ил.
13. Бобкова А. Волшебные поделки. 5-7 лет. – М: Издательство МИФ, 2021 – 64 с.
14. Богатова И. Оригами. Цветы (с набором цветной бумаги). 26 моделей. – Тверь: Издательство Мартин, 2020 – 96 с.
15. Болдова М., Копцева С. Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам. – М: Издательство Эксмо, 2019 – 256 с.
16. Васина Н. Бумажные цветы. – М: Айрис-пресс, 2012. -112 с.ил.
17. Висков А. Мастер Самоделкин. Лепка из пластилина. – Волгоград: Издательство Учитель, 2020 – 120 с.
18. Волчек Н.М. Фенечки из бисера. Издательство «Культура и традиции».
19. Гарматин А.А. Оригами. Лучшие модели. Ростов н/Д: Владис, 2011. – 64 с.
20. Гусева И.В. Соленое тесто: Лепка и роспись. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. -96 с, ил.
21. Долженко Г.И. 100 оригами. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. - 224 с: ил. - (Умелые руки).
22. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. -114 с: ил.
23. Ильина Т.А. Педагогика: Курс лекций. Учеб. пособие для студентов пед. Ин-тов. - М.: Просвещение, 1984. - 496 с.
24. Кадзуо Кобаяси Японское искусство оригами. 35 моделей с 1000-летней историей. – М: Издательство Эксмо, 2021 – 144 с.
25. Круглякова Ю. Волшебная бумага. Лучшие проекты для взрослых и детей. – г. Москва, 2020 – 162 с.
26. Ликсо Н.Л. Бисер от простого к сложному: Оригинальные идеи. Пошаговые инструкции. Схемы. – Минск: Издательство Харвест, 2020 – 256 с.
27. Лисова В.В. Мастерилки: Методическое пособие по декоративно-прикладному искусству. – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2004. – 74 с.

28. Лындина Ю. Фигурки из бисера. Издательство «Культура и традиции».
29. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144 с.: цв. ил.
30. Румянцева Е.А. Делаем игрушки сами – М.: Айрис-пресс, 2004. – 192 с.: цв. ил.
31. Самохвал В.О. Оригами. Лучшие поделки с пошаговыми инструкциями. – Издательство «Харвест», г. Минск, 2020 – 482 с.
32. Силаева К., Михайлова И. Соленое тесто. Большая книга поделок / М.: Издательство Эксмо. 2004. - 224 с, ил.
33. Смолина Е., Журашкина Ю., Ковалева О. Бисер. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. – М: Издательство Эксмо, 2022 – 256 с.
34. Соколова С. Азбука оригами. - М: Издательство Домино, 2004. - 432 с, ил.
35. Толстова И. Весёлые поделки! – ООО «Эксмо, г. Москва, 2020 – 160 с.
36. Хананова И.Н. Солёное тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.
37. Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. - 192 с: ил.
38. Шнуровозова Т.В. Цветы из бисера делаем сами. – Ростов н/Д: Владис, 2011. – 64 с.
39. Шухова С. Поделки из всякой всячины. 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 192 с.
40. Эльконин Д.Б. Детская психология.- М.: Просвещение, 1960. - 327 с.

Для детей:

1. Игра-конструктор: Тюльпан. 8ИК4 1881 Издательство «Хатбер-пресс». – г. Москва
2. Игра-конструктор: Укрась ёлку. Снеговик. ООО «Хатбер-пресс», г. Москва, 2006г.

3. Игра-конструктор: Укрась ёлку. Дед Мороз. ООО «Хатбер-пресс», г. Москва, 2006 г.
4. Агапина М. Поделки и приключения. Тайны леса. – М: Издательство МИФ, 2022 – 32 с.
5. Галицкая Л.В. Живые страницы книг. – «Издательство «Формат-М», г. Чебоксары, 2023 - 68
6. Кузьмина Н. Веселые поделки. «Русский купец» и «Братья славяне», 1995г.
7. Коллекция идей. ЗАО «Эдипресс-Конлига», №1, 2005 г.
8. Макарова Л.И. Райский сад. Вырезаем – Православное издательство «Вольный странник», г. Псков, 2023 – 20 с.
9. Медов В. Поделки из бумаги. Бумажный зоопарк Пособие для занятий с детьми. 6-7 лет. – М: Издательство Вакоша, 2019 – 48 с.
10. Новые игрушки своими руками: Часы и домик. «Стрекоза-ПРЕСС», г. Москва. 2007 г.
11. Новые игрушки своими руками: Машинка и паровозик. «Стрекоза-ПРЕСС», г. Москва. 2007 г.
12. Соколова О.В. Поделки из бумаги. – СП: Издательство Литера Д, 2019 – 48 с.
13. Солонина Н. Аппликации с динозавриком Максом. Для малышей. Самоделкин. Лепка из пластилина. – Аксай: Издательство Проф Мастер -пресс, 2022 – 16 с.
14. Шепелевич А.П. Книжка-игрушка оригами. Животные - Издательство «Феникс+», г. Ростов-на-Дону, 2023 -16 с.

Интернет-ресурсы:

1. Шилкова Е.А. Поделки из бисера
https://we-reads.com/read_223112-1
2. Чурина Л. Поделки из бумаги
https://we-reads.com/read_474305-1
3. Каминская Е. Поделки из бумаги, игрушки, сувениры и подарки

Для родителей:

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Самая важная книга для родителей. – М: Издательство Времена, 2019 – 752 с.
2. Петрановская Л. Всё-всё-всё о воспитании детей. – М: Издательство АСТ, 2020 - 500 с.
3. Скард Осе Г. Родителям о детях. Наши дети. Любим, понимаем, воспитываем". – СП: Издательский Дом Питер, 2022 – 240 с.
4. Суркова Л.М. Главная книга о воспитании: как здорово быть с детьми. – М: Издательство АСТ, 2019 – 416 с.