

Управление образования администрации городского округа город Выкса
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «ТЕМП»»

Составлено:
методический совет
протокол от 26.08.2021 № 1

Принято:
педагогический совет
протокол от 26.08.2021 № 1



Утверждаю:
директор МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»»
Наумова Т.Н.
Наумова Т.Н.
приказ № 77 от 30.08.2021

Программа индивидуальных занятий
на 2021-2022 уч.гг.
ДООП «Семицветик»

Составил:
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Исаева Наталья Алексеевна

г.о.г. Выкса
2021 г.

Индивидуальный образовательный маршрут 2021-2022 уч.гг.

Ф. И. учащегося:

Программа «Семицветик»

Педагог: Исаева Наталья Алексеевна

Цель: обеспечить педагогическую поддержку и создать условия для максимально широкого проявления и развития талантов обучающейся через углубленное изучение изобразительного искусства.

Задачи:

- формирование у обучающейся комплекса практических навыков изобразительной деятельности, успешность, креативность;
- создание стимулирующей атмосферы, обучающейся, потребность в саморазвитии, насыщение общением с людьми творческими и талантливыми;
- освоение знаний о художественной грамоте, развитие способностей: чувства ритма, законам композиции, чувства цвета и гармонии;
- создание авторских работ;

Описание: Формируя у обучающейся – Исаевой Марьяны художественные навыки я за основу в работе с интеллектуальными, творчески - потенциальными учащимися взяла принцип постепенности и последовательности обучения. Для образовательной деятельности выбрано углубленное изучение рисунка, живописи, декоративно-прикладного творчества. Учащейся предложены более сложные работы, чем на основных занятиях. Занятия проводятся 1 час, два раз в неделю, с одним обучающимся, за учебный год – 72 часа. Работы выполняются по собственным эскизам либо с помощью педагога. Работы предназначены для художественных конкурсов, выставок.

Ожидаемые результаты:

Индивидуальный образовательный маршрут позволит одаренному ребенку раскрыть свои способности. В конце обучения учащийся должен освоить:

- комплекс практических навыков, позволяющих воспринимать, проектировать и выполнять творческие работы различной сложности;
- освоение художественной грамоте, развить способности: чувства ритма, закон композиции, чувство цвета и гармонии;
- уметь создавать авторские работы.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	часы
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и инструменты.	2
2	Раздел 1 «Рисунок» Портрет.	4
5	Пейзаж. Техника «пастель».	4
6	Календарные и тематические праздники.	2
8	Рисунок. По собственному творческому замыслу, по памяти, по представлению.	4

8	Свободное творчество. Конкурсы.	4
10	Раздел 2.«Живопись» Цветоведение.	2
11	Техника «гризаль».	4
12	Краткосрочные этюды фруктов на различном фоне.	2
13	Акварель,техника «а ля прима» по сырому.	4
14	Гармония по общему цветовому тону. Этюды природы.	4
17	Пейзаж. Многослойная акварельная техника.	2
18	Форма. Объёмная, плоская. Овощи и фрукты.	2
19	Натюрморт. Построение. Цвет.	2
20	Рисование на темы «Календарные и тематические праздники».	2
21	Свободное творчество. Конкурсы.	4
22	Раздел 3. Художественное творчество. «Декоративно-прикладное искусство». Композиция.	2
23	Прорисовка сложных композиций с различными ягодами в хохломской росписи.	2
24	Выбор деревянной основы под роспись. Выбор росписи. Составление эскиза в натуральную величину. Роспись изделия.	6
25	Роспись по ткани. ТБ. Материалы и инструменты. Виды тканей. Виды техник росписи по ткани. Составление эскиза в натуральную величину. Перенос рисунка на ткань. Роспись.	4
26	Роспись по стеклу. Витражная роспись. Составление эскиза в натуральную величину. Перенос рисунка на стекло. Роспись.	6
27	Диагностическое занятие. Выполнение творческой работы, по собственному замыслу.	2
28	Выставка.	2
	Всего:	72

Индивидуальный образовательный маршрут 2021-2022 уч.гг.

Ф. И. учащегося: Сергеичев Даниил

Программа «Семицветик»

Педагог: Исаева Наталья Алексеевна

Цель: создание условий для самовыражения и самореализации обучающегося через овладение техникой рисования и декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- познакомиться с техникой рисования им декоративно- прикладным искусством;
- научить владеть карандашом и кистью, сочетать цвета;
- научить приемам и технологией элементарных основ рисунка;
- развивать умение планирования и рефлексии собственных действий по созданию творческих работ.

Описание:

Формируя у обучающегося – Сергеичева Даниила художественные навыки я за основу в работе с детьми с особенностями в развитии взяла принцип постепенности и последовательности обучения. Для образовательной деятельности выбрано поверхностное изучение рисунка, живописи, декоративно-прикладного творчества. Учащемуся предложены изучение элементарных правил рисования. Занятия проводятся 1 час, два раз в неделю, с одним обучающимся, за учебный год – 72 часа. Работы выполняются по эскизам, выполненным педагогом, используя метод копирования, либо по собственному творческому замыслу. Работы могут участвовать в художественных конкурсах, выставках.

Ожидаемые результаты:

Индивидуальный образовательный маршрут позволит ребенку с особенностями развития раскрыть свои способности. В конце обучения учащийся должен освоить:

- комплекс практических навыков, позволяющих воспринимать, и выполнять творческие работы средней сложности;
- освоение художественной грамоте, развить способности: чувства ритма, закон композиции, чувство цвета и гармонии;
- уметь создавать авторские работы.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	часы
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Материалы и инструменты.	2
2	Раздел 1 «Рисунок»	2
3	Овощи и фрукты	2
4	Ягоды	2
5	Кексы и пирожные	2
6	Домашние животные	2
7	Дикие животные	2
8	Календарные и тематические праздники.	2
9	Рисунок. По собственному творческому замыслу, по памяти, по представлению.	2
10	Раздел 2.«Живопись» Цветоведение.	2
11	Краткосрочные этюды фруктов на различном фоне. Овощи и фрукты.	6
12	Пейзаж. Знакомство с многослойной гуашевой техникой.	6
13	Натюрморт. Построение. Цвет.	2
14	Портрет мамы.	2
15	Герои зарубежных мультфильмов.	6
16	Герои русских сказок и мультфильмов.	4
17	Рисование по памяти, по представлению, по собственному творческому замыслу.	4
18	Рисование на темы «Календарные и тематические праздники»	2
19	Раздел 3. Художественное творчество. «Декоративно-прикладное искусство». Элементы хохломской росписи. Упражнения на постановку руки.	2
20	Прорисовка простейших композиций с различными ягодами в хохломской росписи.	4
21	Выбор деревянной основы под роспись. Выбор росписи. Составление эскиза в натуральную величину. Роспись изделия.	4
22	Роспись по стеклу. Витражная роспись. Составление эскиза в натуральную величину. Перенос рисунка на стекло. Роспись.	6
23	Диагностическое занятие. Выполнение творческой работы, по собственному замыслу.	2
24	Выставка.	2
	Всего:	72