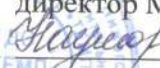


Управление образования администрации городского округа город Выкса  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр «ТЕМП»»

Составлено:  
методический совет  
протокол от 26.08.2021 № 1

Принято:  
педагогический совет  
протокол от 26.08.2021 № 1

Утверждаю:  
директор МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»»  
 Наумова Т.Н.  
приказ № 77 от 30.08.2021



Программа индивидуальных занятий  
на 2021-2022 уч.гг.  
**ДООП «Креативная бумага»**

Составил:  
педагог дополнительного образования  
Титова Наталья Юрьевна

г.о.г. Выкса  
2021 г.

## Индивидуальный образовательный маршрут 2021-2022 уч.гг.

**Ф.И. учащихся:** .

**Программа:** «Креативная бумага».

**Педагог:** Титова Наталья Юрьевна.

Цель: создание условий для углубления знаний и совершенствования навыков по образовательной программе «Креативная бумага».

Задачи:

- совершенствовать приемы работы и способы создания изделий из бумаги в разнообразных техниках;
- развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, внимательность, образное и пространственное мышление;
- совершенствовать навыки самостоятельной творческой деятельности;
- воспитывать аккуратность и трудолюбие.

### Пояснительная записка

Актуальность программы «Креативная бумага» обусловлена востребованностью занятий по декоративно-прикладному творчеству среди детей среднего и старшего школьного возраста. Бумага - привычный и необходимый для нас материал, является одним из величайших изобретений человечества наряду с колесом, компасом и компьютером. Бумага является неиссякаемым источником вдохновения. Выразительность, наглядность, прочность и дешевизна - эти качества предопределили долгую жизнь бумаге как исходному материалу для творчества и взрослых, и детей. Бумага – материал, обладающий конструктивными и пластическими свойствами. Работа с ней требует точности, чистоты, аккуратности, учит логично и лаконично мыслить. В современном мире бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Популярность бумаги в детском творчестве заключается в ее доступности и простоте. Разнообразие ее видов, цветов и фактур дает возможность работать с бумагой в различных техниках. Известный запас прочности и способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, позволяет делать не только оригинальные поделки, но и подарки, сувениры или украшения для интерьера.

Новизна данной программы заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники работы с бумагой.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии качеств личности детей, позволяющих реализовать свои творческие способности и склонности, самостоятельно мыслить и активно применять полученные знания на практике.

Программа предполагает обучение в очном дневном формате, в случае необходимости изменения форм обучения, занятия могут проводиться в дистанционном формате с применением компьютерных технологий.

Индивидуальная образовательная программа «Креативная бумага» разработана на 1 год обучения для группы детей в возрасте от 10 до 15 лет. Занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю. Всего за год-72 учебных часа. Тематический план включает в себя занятия по различным видам декоративно-прикладного искусства с использованием бумаги: художественное вырезание, квиллинг, бумажный туннель, паперкрафт, скрапбугинг, свободное творчество.

Программа позволит, развивать способности детей, осуществляя личностно-ориентированный подход. Дети смогут в полной мере реализовать свои возможности и способности, проявляя активность, инициативу, творчество.

#### Ожидаемые результаты

- совершенствование приемов работы и способов создания изделий из бумаги в разнообразных техниках;
- развитие у детей аккуратности, художественно-эстетического вкуса, фантазии, образного и пространственного мышления;
- сформированность мотивации к трудовой и общественно-полезной деятельности;
- наличие творческих достижений, творческой активности, стремления к проявлению своих способностей.

#### Учебный план занятий

№	Разделы	Всего часов	Теория	Практика
<b>Ознакомительный блок 72 ч.</b>				
1.	Вводное занятие	2	0.5	1.5
2.	Художественное вырезание	12	1	11
3.	Квиллинг	8	1	7
4.	Бумажный туннель	8	1	7
5.	Паперкрафт	14	2	12
6.	Скрапбугинг	16	2	14
7.	Свободное творчество	10	1	9
8.	Итоговое занятие	2	0.5	1.5
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>

#### Учебно-тематический план

№	Содержание занятий	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Знакомство с содержанием программы на учебный год. Повторение пройденного материала. Материалы и инструменты. ТБ. Выполнение упражнений. Входная диагностика.	2
<b>Художественное вырезание 12 ч.</b>		
2.	Открытка-раскладушка «Сердечное деревце»	2
3.	Открытка-раскладушка «Сердечное деревце».	2
4.	Художественное вырезание. Панно «Птичьи посиделки».	2
5.	Изготовление рамки для панно «Птичьи посиделки».	2
6.	Трёхмерный сувенир «Павлин».	2
7.	Трёхмерный сувенир «Павлин».	2
<b>Квиллинг 8 ч.</b>		
8.	Набор открыток «Маргаритки и Лаванда».	2
9.	Набор открыток «Маргаритки и Лаванда».	2
10.	Набор открыток «Маргаритки и Лаванда».	2
11.	Набор открыток «Маргариты и Лаванда».	2
<b>Бумажный туннель 8 ч.</b>		
12.	Открытка-туннель «Любимой мамочке».	2
13.	Открытка-туннель «Любимой мамочке».	2
14.	Открытка-туннель «9 мая».	2

15.	Открытка-туннель «9 мая».	2
<b>Паперкрафт 14 ч.</b>		
16.	Создание геометрической бумажной скульптуры «Волк».	2
17.	«Волк».	2
18.	«Волк».	2
19.	Создание геометрической бумажной скульптуры «Трицератопс».	2
20.	«Трицератопс».	2
21.	«Трицератопс».	2
22.	«Трицератопс».	2
<b>Скрапбукинг 16 ч.</b>		
23.	Фотоальбом «Хороший день»	2
24.	Фотоальбом «Хороший день»	2
25.	Триптих «Семейный фриз».	2
26.	Триптих «Семейный фриз».	2
27.	Записная книжка с цветами.	2
28.	Записная книжка с цветами.	2
29.	Кубический альбом.	2
30.	Кубический альбом.	2
<b>Свободное творчество 10 ч.</b>		
31.	Конкурсы	6
32.	Социальные акции	4
33.	Итоговое занятие. Итоговая диагностика. Анкетирование. Подведение итогов работы. Ярмарка.	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>

## Содержание программы

### 1. Вводное занятие.

**Теория.** Знакомство с содержанием программы на учебный год. Анкетирование учащихся. Повторение пройденного материала. Повторение безопасной работы с материалами и инструментами. Входная диагностика.

**Практика.** Выполнение творческих заданий, упражнений.

### 2. Художественное вырезание.

**Теория.** Систематизация знаний о технике художественное вырезание.

**Практика.** Изготовление изделий с применением техники художественное вырезание. Выполнение творческой работы. Открытка-раскладушка «Сердечное деревце». Самостоятельная работа панно «Птичьи посиделки». Трёхмерный сувенир «Павлин».

### 3. Квиллинг.

**Теория.** Повторение основных понятий и форм. Необходимые материалы и инструменты. Техника безопасной работы с инструментами и материалами. Систематизация знаний о технике квиллинг.

**Практика.** Изготовление работ в технике квиллинг: набор открыток «Маргаритки и Лаванда».

### 4. Бумажный туннель.

**Теория.** Основные приемы и способы работы. Инструменты и материалы.

**Практика.** Изготовление работ в технике бумажный туннель. Работа со схемами. Самостоятельная работа открытка-туннель «9 мая», открытка-туннель «Любимой мамочке!».

### 5. Паперкрафт.

**Теория.** Бумажное 3D моделирование с помощью компьютерной анимации. Беседа «Основные понятия». Повторение приемов изготовления в технике паперкрафт. Освоение технологии изготовления работ в технике паперкрафт. Техника безопасной работы с инструментами и материалами.

**Практика.** Изготовление изделий с применением техники паперкрафт: создание геометрической бумажной скульптуры «Волк», «Трицератопс».

#### **6. Скрапбукинг.**

**Теория.** Повторение основных понятий, приёмов работы в технике скрапбукинг. Систематизация знаний о технике скрапбукинг.

**Практика.** Выполнение работ в технике скрапбукинг: фотоальбом «Хороший день», триптих «Семейный фриз», записная книжка с цветами, кубический альбом.

#### **7. Свободное творчество.**

Участие в конкурсах, выставках, социальных акциях.

#### **8. Итоговое занятие.**

**Теория.** Анализ работы. Тестирование. Анкетирование. Награждение дипломами по итогам деятельности учащихся.

**Практика.** Организация и оформление выставки по итогам деятельности.

### Методическое обеспечение программы

№	Раздел, тема	Форма занятия	Приёмы, методы организации учебного процесса	Дидактический, методический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1.	<b>Вводное занятие</b>	Занятие - презентация	Беседа, сообщение, демонстрация образцов изделий. Метод иллюстрации. Прием удивления и новизны. Игры на знакомство. Инструктаж	Образцы изделий. Плакат «Правила безопасности труда». Плакат «Инструменты и материалы»	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Запись в объединение. Анкетирование
2.	<b>Киригами</b>	Презентация Учебное занятие. Мастер-класс. Занятие-открытие. Игра-соревнование	Рассказ, объяснение. Метод иллюстрации. Прием удивления и новизны. Самостоятельная работа. Выполнение творческих задач. Поощрение	Инструкционная карта «Вырезание из бумаги сложенной один или несколько раз». Тематическая литература: «Узоры из бумаги», «Резные картинки на окна», «Ажурная бумага». Образцы изделий. Инструменты и материалы Плакат «Правила безопасности труда».	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Устный опрос. Выставка. Оценка педагога. Самооценка
3.	<b>3D декупаж</b>	Учебное занятие Творческая работа. Практическая работа	Рассказ, объяснение. Прием удивления и новизны. Метод иллюстрации. Самостоятельная работа. Коллективная работа. Прием-фантазия Выполнение творческих задач. Поощрение	Наглядные пособия. Образцы изделий. Тематическая литература. Инструменты и материалы. Плакат «Правила безопасности труда».	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Устный опрос. Оценка педагога. Самооценка

<b>4.</b>	<b>Бумажный туннель</b>	Мастер-класс. Практическая работа	Рассказ, объяснение. Прием удивления и новизны. Метод иллюстрации. Самостоятельная работа. Выполнение творческих задач. Поощрение	Наглядные пособия. Образцы изделий. Тематическая литература. Инструменты и материалы	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Устный опрос. Выставка. Оценка педагога. Самооценка
<b>5.</b>	<b>Квиллинг</b>	Урок творчества. Мастер-класс. Занятие-фантазия. Практическая работа	Рассказ, Метод иллюстрации. Самостоятельная работа. Прием-фантазия Выполнение творческих задач.	Наглядные пособия. Тематическая литература. Технологические карты.	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Устный опрос. Творческий отчет. Оценка педагога. Самооценка
<b>6.</b>	<b>Скрапбукинг</b>	Презентация. Мастер-класс. Урок творчества. Конференция	Рассказ, объяснение. Метод иллюстрации. Самостоятельная работа. Прием-фантазия Выполнение творческих задач. Поощрение	Наглядные пособия. Тематическая литература.	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Устный опрос. Творческий отчет
<b>7.</b>	<b>Свободное творчество</b>	Учебное занятие. Практикум	Метод иллюстрации. Выполнение творческих задач. Прием-фантазия Создание ситуации успеха. Поощрение	Наглядные пособия. Технологические схемы	Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Анализ работ. Творческий отчет
<b>8.</b>	<b>Итоговый блок</b>	Праздник. Чаепитие. Ярмарка	Подведение итогов. Поощрение	Дипломы и грамоты	Проектор. Ноутбук. Фотоаппарат Принтер	Тестирование. Анкетирование. Анализ деятельности. Оценка педагога

### Список литературы

1. Рор-ур. Чудеса бумажного декора/Ольга Соколова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 63 с.: ил. – (город мастеров).
2. Волшебная бумага: самоучитель по технике вырезания для школьников. Шаг вперед /з.Р. Дадашова. - Ростов н/Д: Феникс, 2012.- 95, (1) с.: ил. - (Город мастеров).
3. Галанова Т.В. Вырезаем из бумаги. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. – 64 с.: ил. – (Мастер-класс на дому).
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. Художник Долбишева А.Ю. – Ярославль: Академия Холдинг, 2002 г. – 144 с. Ил. – (Умелые ручки).
5. Пипер А., Фишер А. Поделки из бумажной бечевки. Предметы интерьера, украшения и аксессуары. Издательство: «Арт-Родник», М.:2007 г.
6. Скрапбукинг: изысканные подарки своими руками/А.В. Михеева. – Изд.2-е. – М: Суфлёр; Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 108 с.: ил. – (Город мастеров).
7. Современный квиллинг/ Шмитт Гудрун, пер.с нем. Е.Г. Сас. – Москва: Астрель, Кладезь, 2013. – 32, (16) с.: ил.
8. Уолтер Х. Узоры из бумажных лент/Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2006 г. – 112с.: ил.

### Список литературы для учащихся

1. Дизайнерские открытки своими руками/ П. Пиндер, Д. Гринвуд, Д. Крейн: Пер. с англ. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 80 с.: ил. – (Мастер-класс на дому).
2. Мейстер Н. Г. Бумажная пластика. Н. Г. Мейстер. – М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001 г, - 64 с.: ил.
3. Подарки: Техники. Приёмы. Изделия. – М: АСТ – ПРЕСС, 1999 г. – 304 с.: ил. – (энциклопедия).
4. Энциклопедия рукоделия. – М., 1997 г.